



REPUBLIKA SLOVENIJA

Celostna grafična podoba državne uprave

Priročnik
18. 8. 2010

Priročnik celostne grafične podobe državne uprave določa uporabo točno definiranih elementov celostne grafične podobe in omogoča enostavno upravljanje nove identitete državne uprave. Le ob pravilni uporabi in upoštevanju priročnika bo oblikovana podoba delovala kohezivno in vzdržala poenotenost med različnimi organi državne uprave.

OPOMBE:

V nadaljevanju priročnika so v slikovnem materialu uporabljeni primeri osebnih imen, ki služijo za jasno ponazoritev primerov uporabe in ne kot obvezujoča uporaba. Gre za izmišljena imena (npr. Janez Primer, Roza Maček) ali imena iz pretekle slovenske zgodovine (npr. Martin Krpan, Fran Levstik), katerih avtorska uporaba je že javne narave. Kot primeri besedila so uporabljeni primeri obstoječih dokumentov ali besedila iz literarnih del, katerih avtorska uporaba je že javne narave (npr. Martin Krpan).

Vir fotografij: www.slovenia.info; Pastirski stanovi na Veliki Planini, Avtor: Tomo Jeseničnik; Jalovec s Tamarja, Avtor: J. Skok

V nadaljevanju priročnika, ki se nanaša na elemente posamičnih organov (logotipi in dopisi), so uporabljeni podatki, ki so jih organi posredovali preko aplikacije za vnos podatkov in za katerih vsebino odgovarjajo sami.

Kontakt za dodatna vprašanja o CGP JU:
cgp.mju@gov.s



Državna uprava Republike Slovenije mora postati pregleden, dostopen in razumljiv javni servis, zato naj tudi v svoji vizualni govorici deluje jasno in razpoznavno v vseh svojih pojavnostih. Njena pojavnost mora zastopati načela preglednosti, racionalnosti in učinkovitosti kot ključnih parametrov, ki opredeljujejo delovanje državne uprave. Za lažje upravljanje in racionalizacijo stroškov se uporabi monolitna struktura celostne grafične podobe.

Namesto množice različnih simbolov za posamezno ministrstvo ali drug organ, pravila nove – monolitne celostne grafične podobe določajo uporabo enotnega logotipa za vse organe državne uprave. Sistemski rešitev zagotavlja racionalizacijo stroškov na eni strani ter preglednost in učinkovitost na drugi.

Izhodišče za rešitev celostne grafične podobe državne uprave je grb Republike Slovenije, ki nastopa na slovenski zastavi ter je tudi kot samostojen lik razpoznaven in splošno sprejet simbol Slovenije. Na grbu v obliki ščita je na modri podlagi lik Triglava v beli barvi, pod njim sta dve valoviti modri črti, ki ponazarjata morje in reke, nad njim pa so v obliki navzdol obrnjenega trikotnika razporejene tri zlate šestokrake zvezde. Uporabo slovenskega grba v vseh pojavnostih državne uprave sicer določa Zakon o grbu, zastavi in himni Republike Slovenije.

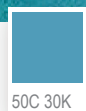
Za potrebe celostne grafične podobe državne uprave smo poleg tega razvili novo črkovno vrsto Republika, ki zagotavlja dodatno prepoznavnost in razlikovalnost, saj se lahko uporablja izključno za ta namen.

Avtor celostne grafične podobe je Gigodesign, avtor črkovne vrste Republika pa Mitja Miklavčič.



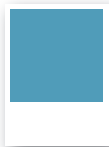


Soča



Barve izhajajo iz racionalne umestitve v obstoječ barvni sistem na državnem in promocijskem nivoju, nianse pa iz bogatega nabora slovenskega naravnega okolja.

Primarna barva



50C 30K

Pantone 549
82R 157G 186B
RAL Classic 5024

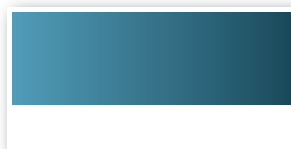
Primarna barva izhaja iz slovenskega okolja, ki spominja na bistro barvo reke Soče, jasno nebo itn. in se obenem naravno sklaplja v barvni sistem slovenske trobojnice. Grb se pojavlja v primarni barvi (50C 30K). Če to ni mogoče je črn oz. bel.

Sekundarne barve



50C 50K
+ 20K
Pantone 5415
62R 124G 148B

50C 80K
+ 50K
Pantone 7477
27R 73G 90B



50C 30K

50C 80K

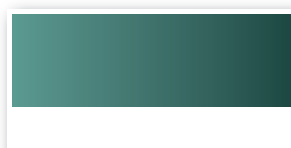
Sekundarne barve izhajajo spet iz bogatega slovenskega naravnega okolja in služijo obenem kot vezivo med primarno barvo javne uprave in barvo, ki jo določa identiteta znamke I Feel Slovenia. Znotraj obeh barv so mogoče še dodatne nianse, ki omogočajo širši razpon uporabe. Sekundarne barve se uporabljajo pri konstrukciji podlag, informativnih grafik, shem, itd.



50C 30Y 30K
Pantone 624
92R 154G 146B

50C 30Y 50K
+ 20K
Pantone 625
69R 122G 115B

50C 30Y 80K
+ 50K
Pantone 567
31R 72G 67B



50C 30Y 30K

50C 30Y 80K



50C 100Y 30K
Pantone 377
102R 149G 46B

50C 100Y 50K
+ 20K
Pantone 364
76R 117G 32B

50C 100Y 80K
+ 50K
Pantone 574
35R 69G 2B



50C 100Y 30K

50C 100Y 80K

Siva lestvica



Bela

10%

20%

30%

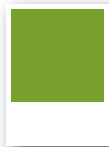
50%

80%

Črna

Poleg barvnih so mogoče izpeljave v sivih tonih, kadar to določajo tehnične specifikacije (določen del publikacij, itn.) ali pa je tako določeno v priložniku celostne grafične podobe javne uprave.

Promocija



45C 100Y 25K
Pantone 377 U
120R 162G 47B



Barva, kot jo predvideva identiteta znamke I Feel Slovenia.

Arial

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
0123456789!"#\$%&'()*=?*.,-

Arial krepko

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
0123456789!"#\$%&'()*=?*.,-

Arial poševno

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
0123456789!"#\$%&'()=?*.,-*

Arial krepko poševno

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
0123456789!"#\$%&'()*=?*.,-

Sekundarna črkovna vrsta je Arial, saj je ta že avtomatično umeščena v vsak operacijski sistem, zato omogoča nemoteno uporabo in izmenjavo datotek med različnimi uporabniki. Za rabo sta predvidena dva osnovna reza, osnovni in krepki, oba pa sta na voljo tudi v kurzivi. Prav tako gre za črkovno vrsto, ki je primerna in varna za pojavnost na internetu.

Aa Aa Aa Aa

Tisa Pro poševno

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
0123456789!"#\$%&'()*=?*.,-

Tisa Pro krepko poševno

ABCČDEFGHIJKLMNOPQRSŠTUVWXYZŽ
abcčdefghijklmnopqrsštuvwxyzž
0123456789!"#\$%&'()*=?*.,-

Terciarna črkovna vrsta je Tisa Pro. Za rabo sta predvidena dva reza. Uporablja se v pomožnih protokolarnih tiskovinah (jedilniki, zapisi govorov, imenski kartončki, itn). Pred uporabo je potreben nakup tipografije.

www.fontshop.com/fonts/singles/fontfont/ff_tisa_pro_regular_italic/
in
http://www.fontshop.com/fonts/singles/fontfont/ff_tisa_pro_bold_italic/

Aa Aa

Tipična nivojska struktura



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PROMET

DIREKCIJA ZA VODENJE INVESTICIJ V JAVNO
ŽELEZNIŠKO INFRASTRUKTURO

Sektor za investicije
Oddelek za planiranje in analize


S kombinacijo dveh rezov črkovne vrste Republika in načinom izpisovanja posameznih nazivov v verzalkah (velike črke) ali minuskulah (male črke), je moč vzpostaviti enostaven in pregleden sistem izpisov.

Odmiki - primarna postavitev

Ime države je vedno izpisano z verzalkami v navadnem rezu črkovne vrste.


Ravno tako je z verzalkami izpisano ime organa, pri čemer je s krepkim rezom izpisano ime hierarhično najvišjega organa.

Oddelki znotraj posameznega organa so izpisani v navadnem rezu, z malimi črkami.

Država	 1. REPUBLIKA SLOVENIJA	Republika	Verzalke
Organ	2. MINISTRSTVO ZA PROMET	Republika krepko	
	3. DIREKCIJA ZA VODENJE INVESTICIJ V JAVNO ŽELEZNIŠKO INFRASTRUKTURO	Republika	Verzalke
Oddelčni nivo	4. Sektor za investicije	Republika	Minuskule
	5. Oddelek za planiranje in analize	Republika	

Odmiki - sekundarna postavitev

Sekundarna postavitev je namenjena uporabi pri označevalnih elementih.

1/2			
Država	REPUBLIKA SLOVENIJA	Republika	Verzalke
Organ	1. MINISTRSTVO ZA PROMET	Republika krepko	
	2. DIREKCIJA ZA VODENJE INVESTICIJ V JAVNO ŽELEZNIŠKO INFRASTRUKTURO	Republika	Verzalke
Oddelčni nivo	3. Sektor za investicije	Republika	Minuskule
	4. Oddelek za planiranje in analize	Republika	

Tipična nivojska struktura



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PROMET

Predstavljena nivojska rešitev je kot taka aplicirana na vse operativne tiskovine. Grb Republike Slovenije pa ima fiksno pozicijo ob besedni oznaki Republike Slovenije in se vedno nahaja na vrhu uradnega dokumenta. Njegovo mesto je dominantno tako v smislu položaja kot barve. S svojo pojavnostjo v modri barvi tako nedvoumno izstopa in kaže na svojo pomembnost in stabilnost.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PROMET

DIREKCIJA ZA VODENJE INVESTICIJ V JAVNO
ŽELEZNIŠKO INFRASTRUKTURO



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PROMET

DIREKCIJA ZA VODENJE INVESTICIJ V JAVNO
ŽELEZNIŠKO INFRASTRUKTURO

Sektor za investicije



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PROMET

DIREKCIJA ZA VODENJE INVESTICIJ V JAVNO
ŽELEZNIŠKO INFRASTRUKTURO

Sektor za investicije

Oddelek za planiranje in analize

Mednarodni podpis



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF TRANSPORT

Mednarodni podpis
upoštevata enake
zakonitosti kot slovenski
podpis.

Primer dvojezičnosti



REPUBLIKA SLOVENIJA
UPRAVNA ENOTA PIRAN



REPUBLIKA SLOVENIJA
UPRAVNA ENOTA PIRAN



REPUBBLICA DI SLOVENIA
UNITÀ AMMINISTRATIVA DI PIRANO



REPUBLIKA SLOVENIJA
UPRAVNA ENOTA PIRAN

REPUBBLICA DI SLOVENIA
UNITÀ AMMINISTRATIVA DI PIRANO

Dvojezični podpis
upoštevata ekvivalentno
razmerje med
slovenskim in drugim,
tujim jezikom, zato se
oba napisa pojavljata
vzporedno, v enaki
obliki. Ločuje ju točno
določena vertikalna
linija, ki omogoča bolj
jasno in funkcionalno
nemoteno branje.

Sočasno podpisovanje organov



REPUBLIKA
SLOVENIJA



MINISTRSTVO ZA
ZUNANJE ZADEVE



URAD VLADE
ZA KOMUNICIRANJE



REPUBLIKA
SLOVENIJA



MINISTRSTVO ZA
ZUNANJE ZADEVE



URAD VLADE
ZA KOMUNICIRANJE

Sočasno podpisovanje
organov upošteva
ekvivalentno razmerje
med organi, zato
se napisi pojavljajo
vzporedno, v enaki
obliki. Ločujejo jih
vertikalne linije, ki imajo
določeno konstantno
višino in razdaljo.

Tipični primeri skupne pojavnosti

Skupna pojavnost se izvaja v horizontalni legi, logotipi pa so med seboj ločeni s točno določeno linijo, ki ima definirano konstantno višino in razdaljo.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PROMET



Primer
SPECIMEN PRIMER



LogoPrimer
SPECIMEN SPECIMEN SPECIMEN



REPUBLIKA SLOVENIJA
UPRAVNA ENOTA PIRAN



LogoPrimer
SPECIMEN SPECIMEN SPECIMEN



REPUBLIKA SLOVENIJA
UPRAVNA ENOTA PIRAN



**I FEEL
SLOVENIA**

Primer skupne pojavnosti logotipa in promocijskega znaka državne uprave za komuniciranje s tujino: I feel Slovenia.

1/2 30 mm 60 mm 90 mm 120 mm 150 mm 180 mm 210 mm

18 mm 30 mm

REPUBLICA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO S PODROČJA PRAVOSODJA

Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelek za organizacijsko zakonodajo pravosodnih organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana

Gospod
Žiga Žagar
Pod gozdom 123b
54321 Poseka
Slovenija

Vertikalna pozicija
podatkov se prilagodi
dolžini logotipa

T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

LogoPrimer

Prostor za dodatne
simbole in logotipe

V primeru dodatnih oznak stopnje tajnosti,
se celoten dokument pomakne nižje

60 mm

100 mm
105 mm

60 mm

Številka: 10002-39/2009/5
Datum: 17.12.2009

Zadeva: **Martin Krpan z Vrha**

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar, ampak nosil je od morja na svoji koblici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; pošlelega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štampfarja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesel je Krpan po ozki gazi na svoji koblici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brz koblico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrli. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kali? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Pripravil:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levstik
sekretar

90 mm

Prostor za dodatno nogo dokumenta

20 mm
11 mm

1/2 30 mm 60 mm 90 mm 120 mm 150 mm 180 mm 210 mm

Dopisni list s konstrukcijsko mrežo in pravili.

 REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO S PODROČJA PRAVOSODJA

Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelek za organizacijsko zakonodajo pravosodnih
organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana
Gospod
Žiga Žagar
Pod gozdom 123b
54321 Poseka
Slovenija

T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Številka: 10002-39/2009/5
Datum: 17.12.2009

Zadeva: Martin Krpan z Vrha

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar, ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že listikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živlega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesel je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti priženketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnili, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrli. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kati? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Pripravil:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levstik
sekretar



Primer.

	REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA NOTRANJE ZADEVE POLICIJA Poličijska uprava Murska Sobota Poličijska postaja za izravnalne ukrepe Murska Sobota Glavna ulica 179, Dolga vas, 9220 Lendava	SZLOVÉN KÖZTÁRSASÁG BELÜGYMINISZTERIUM RENDŐRSÉG Rendőrgazgatóság Múraszombat Kompenzációs Intézkedési Rendőrállomás Múraszombat Fő utca 179, Hosszúfalu, Lendva
	Gospod Žiga Žagar Pod gozdom 123b 54321 Poseka Slovenija	T: 01 369 52 68 F: 01 369 57 83 E: gp.mp@gov.si www.mp.gov.si
<hr/>		
Številka:	10002-39/2009/5	
Datum:	17.12.2009	
Zadeva:	Martin Krpan z Vrha	
<p>Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:</p> <p>V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar, ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že listikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živlega.</p> <p>Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat se ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesel je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti priženketala lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrl. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kali? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.</p>		
S spoštovanjem,		
Prilavil: Ivan Cankar podsekretar	Fran Lovšin sekretar	

Primer.

 REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF JUSTICE
SECRETARIAT
Main Administrative Office
Zupančičeva 3, 1000 Ljubljana

T: +386 (0)1 369 52 68
F: +386 (0)1 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Gospod
Žiga Žagar
Pod gozdom 123b
54321 Poseka
Slovenija

Številka: 10002-39/2009/5
Datum: 17.12.2009

Zadeva: **Martin Krpan z Vrha**

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar, ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že listikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živlega.

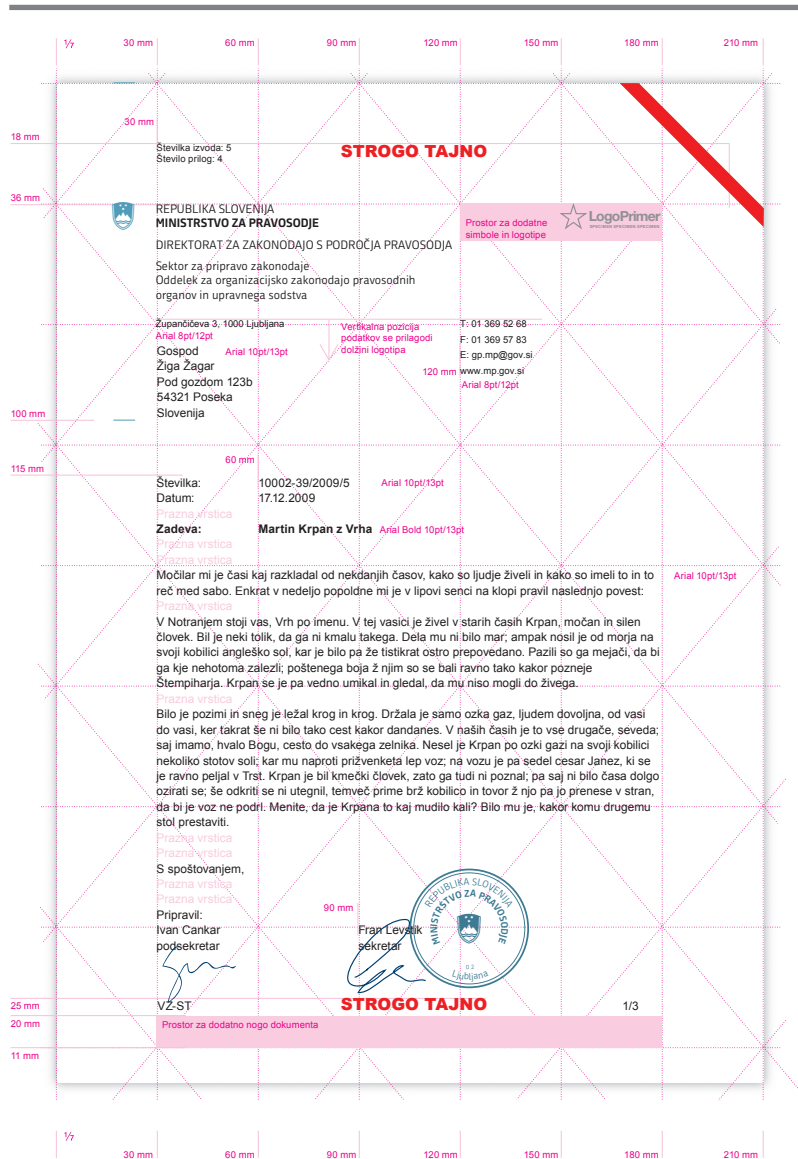
Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesel je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrl. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kali? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Prilavil:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levstik
sekretar





Dopisni list z označeno stopnjo tajnosti
- konstrukcijska mreža in pravila.

Stopnja tajnosti rdeče barve
Arial krepko 14/16.8 pt

Tekoči tekst
Arial 10/13 pt

Paginacija in opombe v nogi dokumenta
Arial 8/9.6 pt

Vsi dokumenti, ki so označeni s stopnjo tajnosti »strogo tajno«, se poleg oznake, stopnje tajnosti, dodatno označijo z rdečo črto debeline najmanj štiri milimetre, ki poteka diagonalno pod kotom 45 stopinj štiri centimetre od zgornjega desnega roba strani.

Številka izvoda: 5
Številka priloge: 4

STROGO TAJNO

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO S PODROČJA PRAVOSODJA
Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelék za organizacijsko zakonodajo pravosodnih
organov in upravnega sodstva

Zupaničeva 3, 1000 Ljubljana
Gospod Ziga Zagar
Pod gozdom 123b
54321 Poseka
Slovenija

T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Številka: 10002-39/2009/5
Datum: 17.12.2009
Zadeva: Martin Krpan z Vrha

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živelí in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v tipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Neseš je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Pripravil:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levčar
sekretar



VZ-ST **STROGO TAJNO** 1/3

Dopisni list, stopnja tajnosti »strogo tajno«.
Prva in nadaljevalna stran.

STROGO TAJNO

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živelí in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v tipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Neseš je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Neseš je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega.

Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo

VZ-ST **STROGO TAJNO** 2/3

Številka izvoda: 5
Število prilog: 4

TAJNO

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO S PODROČJA PRAVOSODJA
Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelček za organizacijsko zakonodajo pravosodnih
organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana
Gospod
Žiga Zagar
Pod gozdom 123b
54321 Poseka
Slovenija

T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Številka: 10002-39/2009/5
Datum: 17.12.2009

Zadeva: **Martin Krpan z Vrha**

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezi; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držale je samo očka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesej je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov sol; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrli. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kalli? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Prilavit:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levstik
sekretar

TAJNO

VZ-T 1/3

Dopisni list, stopnja tajnosti »tajno«.
Prva in nadaljevalna stran.

TAJNO

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezi; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držale je samo očka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesej je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov sol; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrli. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kalli? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezi; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Nesej je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov sol; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrli. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kalli? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezi; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Menite, da je Krpana to kaj mudilo kalli? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezi; poštenega boja z njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo

VZ-T **TAJNO** 2/3

Številka izvoda: 5
Številka prijlog: 4

ZAUPNO

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO 5 PODROČJA PRAVOSODJA
Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelék za organizacijsko zakonodajo pravosodnih organov in upravnega sodstva

Županičeva 3, 1000 Ljubljana
Gospod
Žiga Žagar
Pod gozdom 123b
54321 Poseka
Slovenija

T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Številka: 10002-39/2009/5
Datum: 17.12.2009

Zadeva: **Martin Krpan z Vrha**

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v tipovi senc na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držale je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesej je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni ulegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Priloval:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levjak
sekretar

ZAUPNO

V-ZZ 1/3

Dopisni list, stopnja tajnosti »zaupno«.
Prva in nadaljevalna stran.

ZAUPNO

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v tipovi senc na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držale je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesej je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni ulegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega.

Nesej je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni ulegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega.

Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držale je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesej je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni ulegnil, temveč prime brž kobilico in tovor z njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja z njim so se bali ravno tako pozneje Štempharja. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo

V-ZZ **ZAUPNO** 2/3

Številka izvoda: 5
Številko priloge: 4

INTERNO

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO S PODROČJA PRAVOSODJA
Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelček za organizacijsko zakonodajo pravosodnih
organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana
Gospod
Žiga Žagar
Pod gozdom 123b
54321 Poseka
Slovenija

T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Številka: 10002-39/2009/5
Datum: 17.12.2009

Zadeva: **Martin Krpan z Vrha**

Močlar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo očka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesele je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti priženketala lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in torov ž njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Pripravil:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levjak
sekretar

INTERNO

VZ-I 1/3

Dopisni list, stopnja tajnosti »interno«.
Prva in nadaljevalna stran.

INTERNO

Močlar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo očka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesele je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti priženketala lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in torov ž njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega.

Nesele je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti priženketala lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in torov ž njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega.

Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega. Nesele je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti priženketala lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnil, temveč prime brž kobilico in torov ž njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podri. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kal? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti. V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo

VZ-Z **INTERNO** 2/3

1/2 30 mm 60 mm 90 mm 120 mm 150 mm 180 mm 210 mm

18 mm 30 mm

60 mm

100 mm
105 mm

20 mm
11 mm

1/2 30 mm 60 mm 90 mm 120 mm 150 mm 180 mm 210 mm

REPUBLICA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO S PODROČJA PRAVOSODJA

Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelek za organizacijsko zakonodajo pravosodnih organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana

T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Prostor za dodatne simbole in logotipe

LogoPrimer

Faks sporočilo - FAX message

Pošilja / From: Janez Primer
Prejme / To: Peter Vzorec

V roke / Attn.:
Št. faksa / Fax No.: 01 234 56 78
Str. 1 od / Page 1 of: 12
Datum / Date: 2.7.2010
V vednost / CC:

Zadeva: **Martin Krpan z Vrha**

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živel in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrha po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji koblici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempiharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz. Ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat se ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesej le Krpan po ozki gazi na svoji koblici nekoliko stotov soli, kar mu naproti priženketeta lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno peljal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se: še odkriti se ni utegnill, temveč prime brž koblico in tovor ž njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrll. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kalli? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestaviti.

S spoštovanjem,

Pripravil:
Ivan Cankar
podsekretar

90 mm Fran Levstik
sekretar

Prostor za dodatno nogo dokumenta

Faks sporočilo s konstrukcijsko mrežo in pravili.

Primer.

 REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE
DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO S PODROČJA PRAVOSODJA
Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelek za organizacijsko zakonodajo pravosodnih
organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana
T: 01 369 52 68
F: 01 369 57 83
E: gp.mp@gov.si
www.mp.gov.si

Faks sporočilo - FAX message

Pošilja / From: Janez Primer
Prejme / To: Peter Vzorec
V roke / Attn.:
Št. faksa / Fax No.: 01 234 56 78
Str. 1 od / Page 1 of: 12
Datum / Date: 2.7.2010
V vednost / CC:

Zadeva: **Martin Krpan z Vrha**

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli in to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest.

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehota zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempiharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

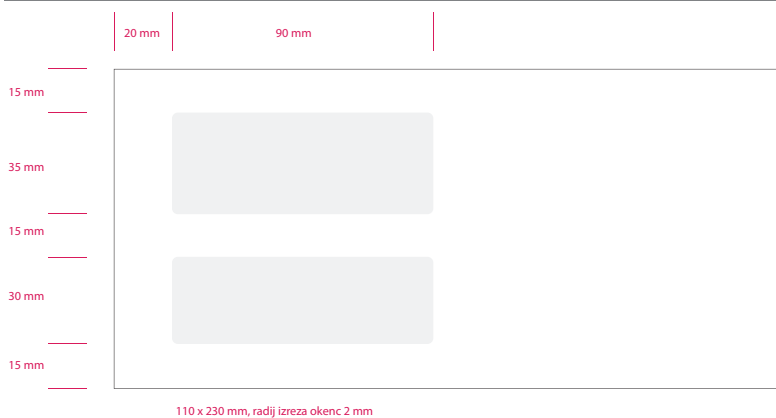
Bilo je pozimi in sneg je ležal krog in krog. Držala je samo ozka gaz, ljudem dovoljna, od vasi do vasi, ker takrat še ni bilo tako cest kakor dandanes. V naših časih je to vse drugače, seveda; saj imamo, hvalo Bogu, cesto do vsakega zelnika. Nesel je Krpan po ozki gazi na svoji kobilici nekoliko stotov soli; kar mu naproti prižvenketa lep voz; na vozu je pa sedel cesar Janez, ki se je ravno pejal v Trst. Krpan je bil kmečki človek, zato ga tudi ni poznal; pa saj ni bilo časa dolgo ozirati se; še odkriti se ni utegnili, temveč prime brz kobilico in tovor ž njo pa jo prenese v stran, da bi je voz ne podrli. Menite, da je Krpana to kaj mudilo kralj? Bilo mu je, kakor komu drugemu stol prestavit.

S spoštovanjem,

Pripravil:
Ivan Cankar
podsekretar

Fran Levstik
sekretar



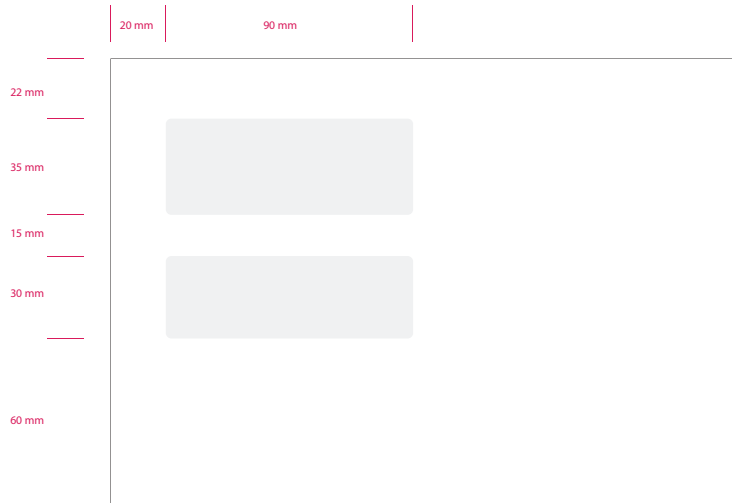



Nova ovojnica z dvema prozornima okencema, skozi katera bosta vidna naslova pošiljatelja in naslovnika, ki bosta računalniško natisnjena na dopisnem papirju.

Amerikanka, 230 x 110 mm; z dvema okenci – prozorna folija; bela, silikonski trak za lepljenje

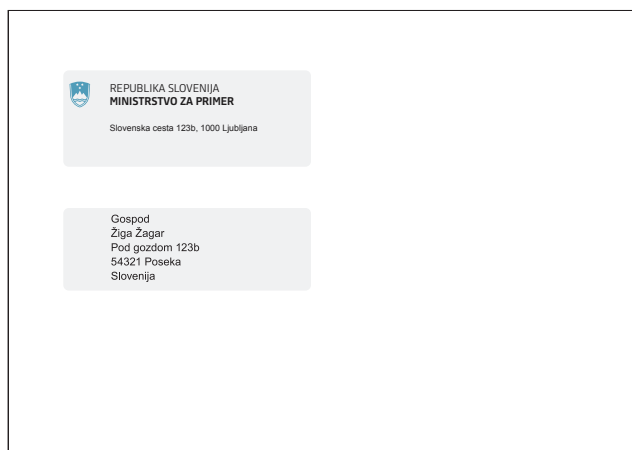


Primer

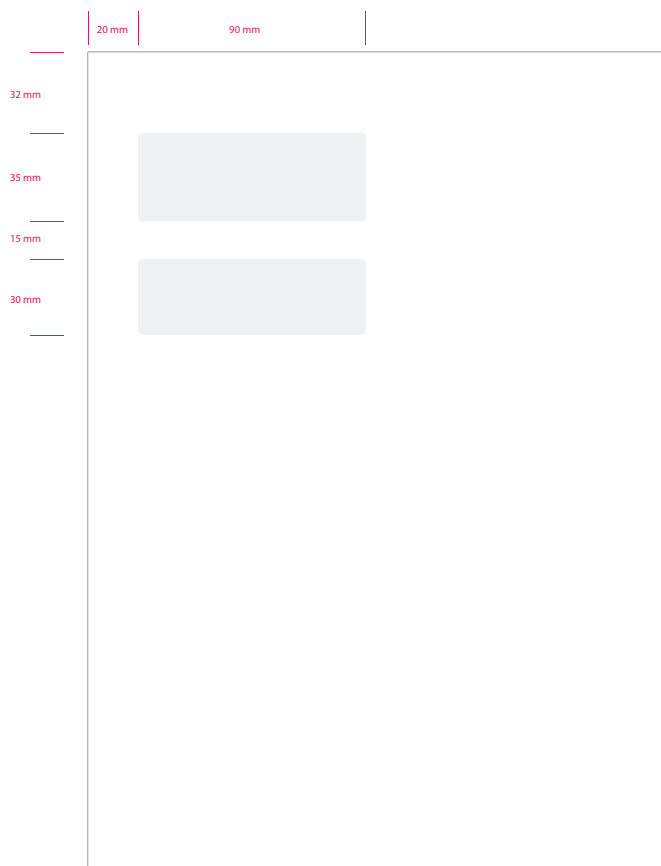


Nova ovojnica z dvema prozornima okencema, skozi katera bosta vidna naslova pošiljatelja in naslovnika, ki bosta računalniško natisnjena na dopisnem papirju.

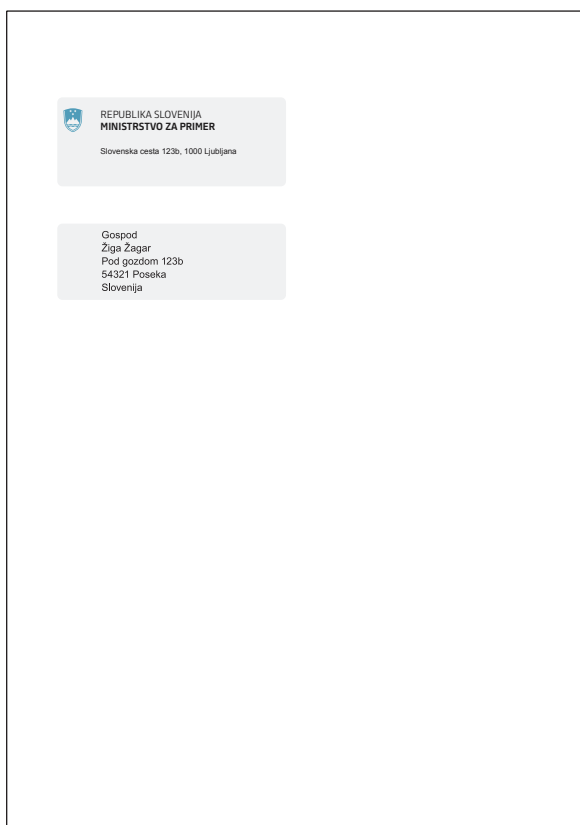
C5 229x162 mm; z dvema okenci – prozorna folija; bela, silikonski trak za lepljenje



Primer



Ovojnica C4 229 x 324 mm, radij izreza okenc 2 mm



Nova ovojnica z dvema prozornima okencema, skozi katera bosta vidna naslova pošiljatelja in naslovnika, ki bosta računalniško natisnjena na dopisnem papirju.

C4 229x324 mm; z dvema okenci - prozorna folija, bela, silikonski trak za lepljenje.

Primer

 <p>REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA DELO, DRUŽINO IN SOCIALNE ZADEVE INŠPEKTORAT REPUBLIKE SLOVENIJE ZA DELO Območna enota Trbovlje Pisarna Kamnik Maistrova 16, 1241 Kamnik</p>
--

<p>Gospod Žiga Žagar Pod gozdom 123b 54321 Poseka Slovenija</p>
--

Logotip
Republika in Republika krepko

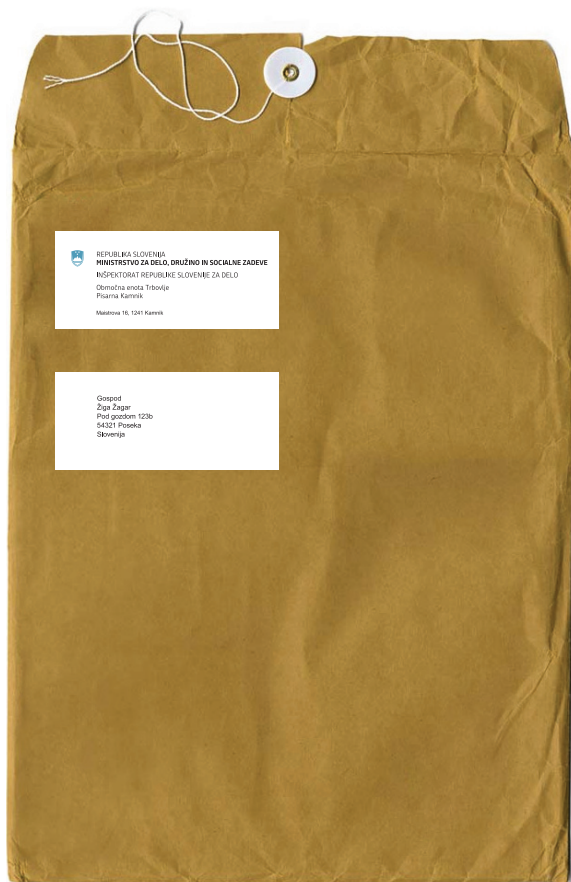
Naslov pošiljatelja
Arial 8/9.6

Naziv in naslov prejemnika
Arial 10/13

Ime in priimek prejemnika
Arial krepko 10/13

Priporočen material in izvedba:
97x42.3 mm, Avery Zweckform No. 3659

Nalepke za ovojnice se uporabljajo za
ovojnice večjega formata, ovojnice z
mehurčki ipd.



Primer

Priporočen material in izvedba:
97x42.3 mm, Avery Zweckform No. 3659

Primer 1
enostranska vizitka



Primarna črkovna vrsta Republika in
sekundarna črkovna vrsta Arial

Logotip s pripadajočim grbom RS
Republika in Republika krepko 8/9.6 pt

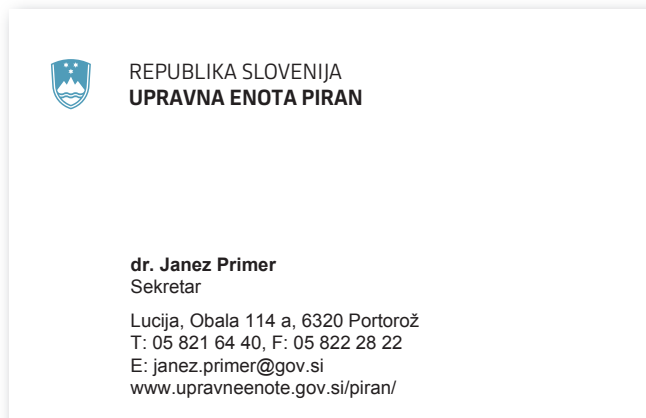
Ime in priimek
Arial krepko 7/8.4 pt

Ostali podatki
Arial 7/8.4 pt

Priporočen material in izvedba:
bel, 350 g, mat papir, dvobarvni tisk.



Primer



Primarna črkovna vrsta Republika in
sekundarna črkovna vrsta Arial

Logotip s pripadajočim grbom RS
Republika in Republika krepko 7/8.4

Ime in priimek
Arial krepko 7/8.4

Ostali podatki
Arial 7/8.4

Priporočen material in izvedba:
bel, 350 g, mat papir, dvobarvni tisk.



Primer 3 (mednarodni podpis)
obojestranska vizitka



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE

DIREKTORAT ZA ZAKONODAJO
S PODROČJA PRAVOSODJA

Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelek za organizacijsko zakonodajo
pravosodnih organov in upravnega sodstva

dr. Janez Primer
Vodja oddelka

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana
T: 01 369 52 68, F: 01 369 57 83
E: janez.primer@gov.si, www.mp.gov.si

Primarna črkovna vrsta Republika in
sekundarna črkovna vrsta Arial

Logotip s pripadajočim grbom RS
Republika in Republika krepko 7/8.4

Ime in priimek
Arial krepko 7/8.4

Ostali podatki
Arial 7/8.4

Priporočen material in izvedba:
bel, 350 g, mat papir, dvobarvni tisk.



REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF JUSTICE

DIRECTORATE FOR LEGISLATION
IN THE JUSTICE SYSTEM

Section for Legislation on the Organisation
of Judicial Authorities and the Administrative
Judicial System

dr. Janez Primer
Section manager

Župančičeva 3, 1000 Ljubljana
T: +386 (0)1 369 52 68, F: +386 (0)1 369 57 83
E: janez.primer@gov.si, www.mp.gov.si

Spoštovani,

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štampilharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Lep pozdrav,

Janez Primer
SEKRETAR



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE

Direktorat za zakonodajo s področja pravosodja

Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelek za organizacijsko zakonodajo pravosodnih
organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Slovenija
T: 01 369 52 68, F: 01 369 57 83
janez.primer@gov.si
www.mp.gov.si

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam quis tristique nisi. Sed scelerisque mattis libero eget mattis. Cras
quam metus, consequat molestie commodo eget, mollis eget elit.

Besedilo
Arial 10/12 pt

Ime in priimek
Arial 12/14,4 pt

Logotip
Republika in Republika krepko 10/6 pt

Ostali podatki
Arial 7/8,4

Opomba
Na dnu sporočila je predviden prostor
za morebitno opombo, npr. varnostno
sporočilo.
Morebitni dodatni znaki so pozicionirani
pod opombo.

Spoštovani,

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasi je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štampilharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Lep pozdrav,

Janez Primer
SEKRETAR



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRAVOSODJE

Direktorat za zakonodajo s področja pravosodja

Sektor za pripravo zakonodaje
Oddelek za organizacijsko zakonodajo pravosodnih
organov in upravnega sodstva

Župančičeva 3, 1000 Slovenija
T: 01 369 52 68, F: 01 369 57 83
janez.primer@gov.si
www.mp.gov.si

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam quis tristique nisi. Sed scelerisque mattis libero eget mattis. Cras
quam metus, consequat molestie commodo eget, mollis eget elit.



Osnovni, enojezični žig; Ø 35 in 15 mm.



Premer žiga je 35 mm. Organ lahko uporablja tudi mali žig s premerom 15 mm.

V žigu se uporablja črkovna vrsta Republika. Naziv »Republika Slovenija« se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste z verzalkami velikosti 8 (v malem žigu velikosti 4), naziv organa se izpiše s krepkim rezom črkovne vrste z verzalkami velikosti 8 (4), kraj se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste z minuskulami velikosti 8 (4), številka žiga se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste v velikosti 5 (3).

Dvojezični žig; Ø 45 in 25 mm.



Premer žiga je 45 mm. Organ lahko uporablja tudi mali žig s premerom 25 mm.

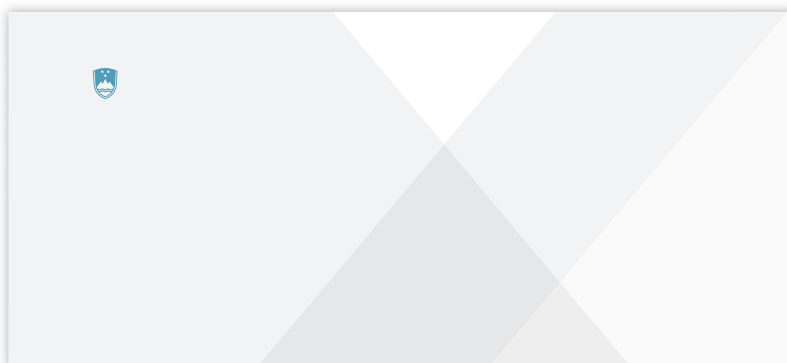
V žigu se uporablja črkovna vrsta »Republika«. Naziv »Republika Slovenija« se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste z verzalkami velikosti 8 (v malem žigu velikosti 5), naziv organa se izpiše s krepkim rezom črkovne vrste z verzalkami velikosti 8 (4.5), kraj se izpiše s navadnim rezom črkovne vrste z minuskulami velikosti 8 (5), številka žiga se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste v velikosti 5 (4).



Žig za organ v sestavi; Ø 35 in 15 mm.




- (1) Premer žiga je 35 mm. Organ lahko uporablja tudi mali žig s premerom 15 mm.
- (2) V žigu se uporablja črkovna vrsta »Republika«. Naziv »Republika Slovenija« se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste z verzalkami velikosti 8 (v malem žigu velikosti 4), naziv organa se izpiše s krepkim rezom črkovne vrste z verzalkami velikosti 8 (3.5), kraj se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste z minuskulami velikosti 8 (4), številka žiga se izpiše z navadnim rezom črkovne vrste v velikosti 5 (3)



Tipičen vzorec v črno-beli barvi

Priporočeni material in izvedba:
300 gr mat nepremazni papir, tisk 2/0

 REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO DIREKTORAT ZA ORGANIZACIJO IN KADRE Upravna akademija Kotnikova 8, 1000 Ljubljana		T: 01 300 83 80 F: 01 433 92 12 E: primer@gov.si www.mju.gov.si	
NAROČILNICA			
PRILOGA PRIJAVI K (ustrezno obkrožite): • SPLOŠNEMU DELU STROKOVNEGA IZPITA IZ VARNOSTI IN ZDRAVJA PRI DELU • POSEBNEMU DELU STROKOVNEGA IZPITA IZ VARNOSTI IN ZDRAVJA PRI DELU • SPLOŠNEMU IN POSEBNEMU DELU STROKOVNEGA IZPITA IZ VARNOSTI IN ZDRAVJA PRI DELU			
NAZIV ORGANIZACIJE ali PODJETJA (IME IN PRIIMEK) plačnika računa			
NASLOV plačnika računa		Poštna številka	
Davčni zavezanec po zakonu o davku na dodano vrednost (ustrezno obkroži)		DA	NE
PRIJAVLJENI KANDIDAT/KA IME IN PRIIMEK		Davčna številka	
IZJAVA IZDAJATELJA NAROČILNICE: Plačilo stroškov izpita bo izvedeno v zakonskem roku na podlagi izstavljenega računa po veljavnem ceniku.			
IZPOLNI UPRAVNA AKADEMIJA			
Številka razporeda	Datum izpita	Cena v SIT	
Podpis			
CENA na kandidata brez vračunanega davka na dodano vrednost v skladu s 3. točko 13. člena ZDDV			
V _____, dne _____ M. P. _____ (podpis plačnika računa)			

Na obstoječih obrazcih zamenjamo obstoječo glavo z novo, po pravilih navedenih v poglavju Vizualne konstante.

Vkolikor je mogoče, v obrazcu uporabimo pisavi Arial in Arial krepko.

Uporabljajo se predtiskane protokolarne tiskovine.

Tri nivoji protokolarnih tiskovin:

- Predsednik Vlade
- Kabinet predsednika Vlade (vključuje tudi Protokol)
- ministrski nivo.

Predlagani materiali in način izdelave zagotavljajo vrhunsko podobo in kvaliteto protokolarnih tiskovin.

19



Predtiskan dopisni list

Ime in priimek
Republika 15 pt,

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
115 g

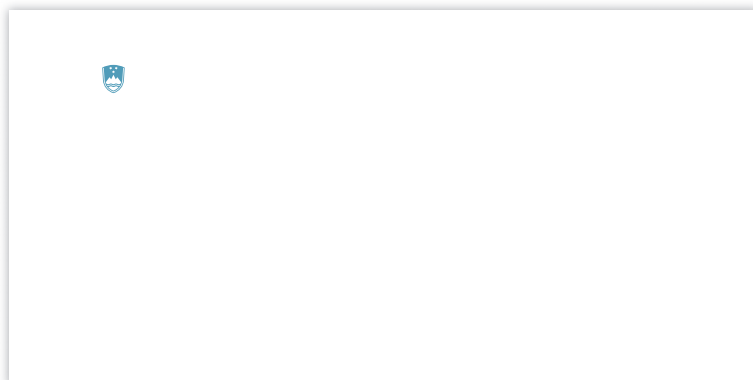
Grb, ime in priimek:
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki v glavi.
Pantone Cool Gray 10C

Lak na hrbtni strani
Michael Huber München, Perlglanzfarbe
Lithowhite, OD 218395



Primer



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

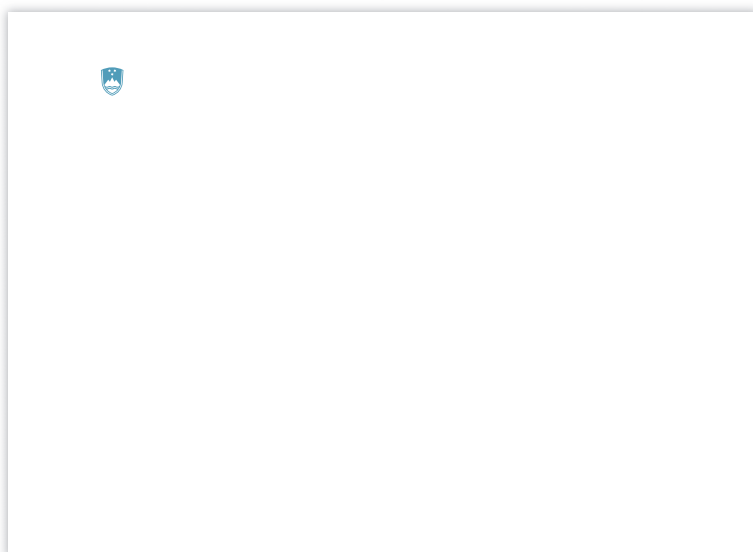
Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, DL
brez okenca (110 x 220 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue



Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C

Pisemska ovojnica - C5 brez okenca,
162 x 229 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

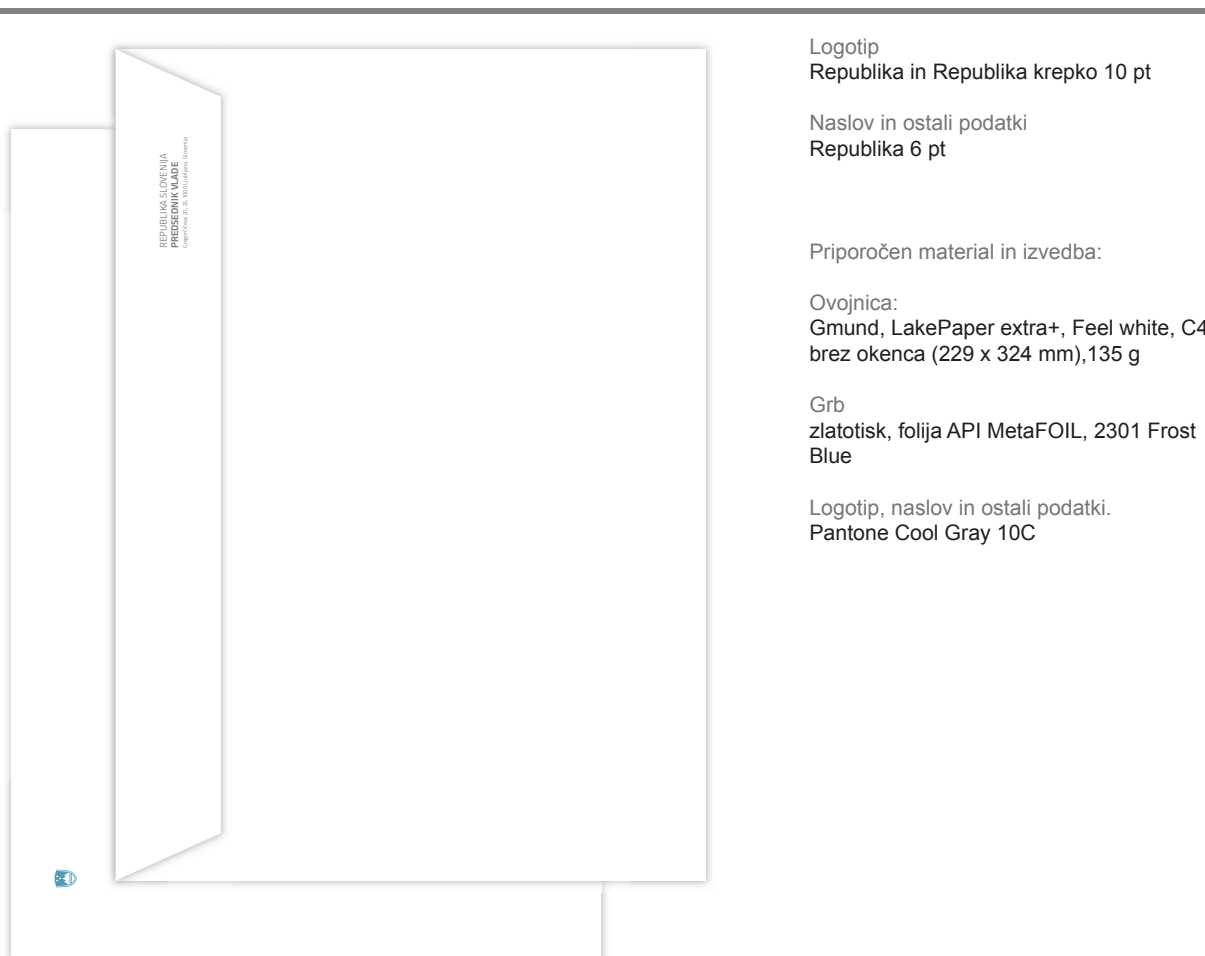
Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, C5
brez okenca (162 x 229 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Pisemska ovojnica - C4 brez okenca,
229 x 324 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, C4
brez okenca (229 x 324 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Logotip s pripadajočim grbom RS
Republika in Republika krepko 8/4,8 pt

Ime in priimek
Republika 12 pt

Ostali podatki
Republika 6/3,6 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Mednarodna (angleška) različica

Spoštovani,

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasici je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempiharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Lep pozdrav,

Janez Primer



REPUBLIKA SLOVENIJA
PRESEDNIK VLADE

Gregorčičeva 20, 25, 1000 Slovenija
T: 01 478 11 40, F: 01 478 17 21
janez.primer@gov.si

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam quis tristique nisi. Sed scelerisque mattis libero eget mattis. Cras quam metus, consequat molestie commodo eget, mollis eget elit.

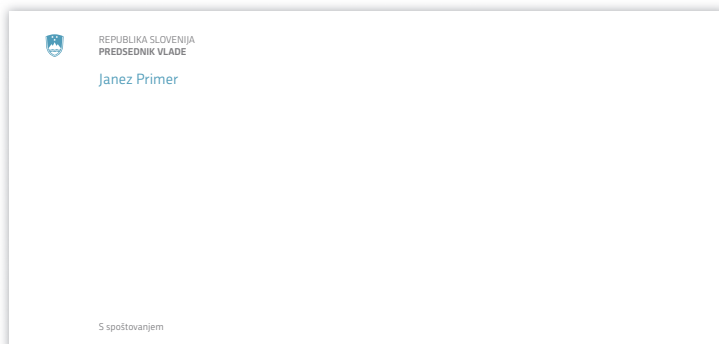
Besedilo
Arial 10/12 pt

Ime in priimek
Arial 12/14,4 pt

Logotip
Republika in Republika krepko 10/6 pt

Ostali podatki
Arial 7/8,4

Opomba
Na dnu sporočila je predviden prostor za morebitno opombo, npr. varnostno sporočilo.
Morebitni dodatni znaki so pozicionirani pod opombo.



Logotip:
Republika in Republika krepko, 10/4,8 pt

Ime in Priimek:
Republika 12 pt

S spoštovanjem
Republika 8 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip in ostalo.
Pantone Cool Gray 10C



Predtiskan dopisni list

Ime in priimek
Republika 15 pt,

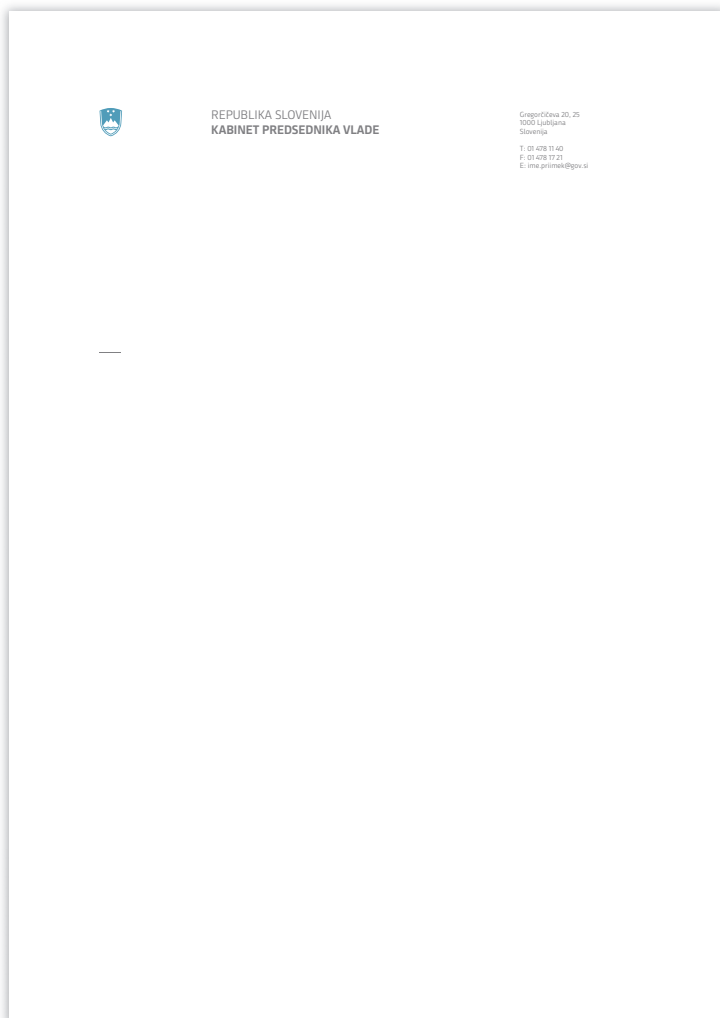
Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
115 g

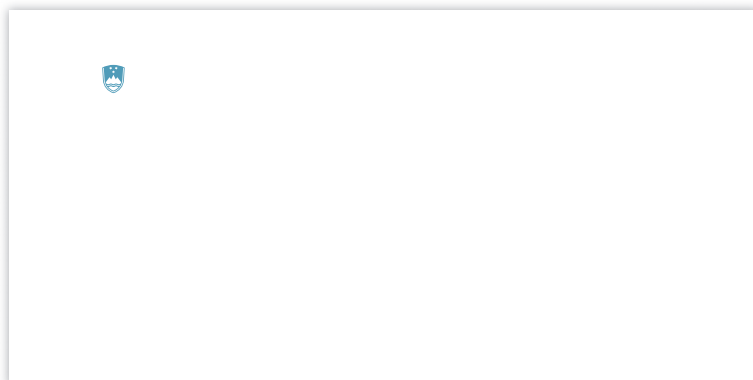
Grb, ime in priimek:
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki v glavi.
Pantone Cool Gray 10C



Primer

Pisemska ovojnica - amerikanka brez
okenca, 110 x 220 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

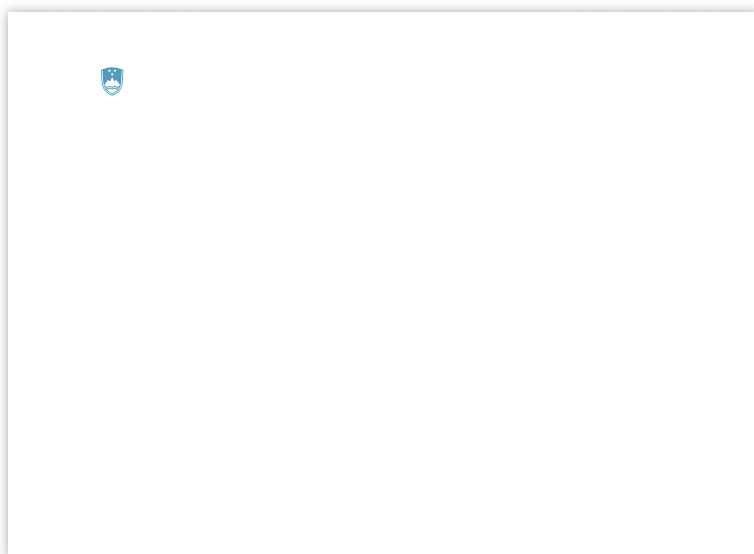
Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, DL
brez okenca (110 x 220 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue



Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C

Pisemska ovojnica - C5 brez okenca,
162 x 229 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, C5
brez okenca (162 x 229 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Pisemska ovojnica - C4 brez okenca,
229 x 324 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, C4
brez okenca (229 x 324 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Logotip s pripadajočim grbom RS
Republika in Republika krepko 8/4,8 pt

Ime in priimek
Republika krepko 8/4,8 pt

Funkcija
Republika 6/3,6 pt, verzalke

Ostali podatki
Republika 6/3,6 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Mednarodna (angleška) različica:

Spoštovani,

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasici je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempiharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Lep pozdrav,

Mag. Janez Primer
VODJA KABINETA



REPUBLIKA SLOVENIJA
KABINET PREDSEDNIKA VLADE

Gregorčičeva 20, 25, 1000 Slovenija
T: 01 478 11 40, F: 01 478 17 21
janez.primer@gov.si

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam quis tristique nisi. Sed scelerisque mattis libero eget mattis. Cras quam metus, consequat molestie commodo eget, mollis eget elit.

Besedilo
Arial 10/12 pt

Ime in priimek
Arial krepko 10/12 pt

Logotip
Republika in Republika krepko 10/6 pt

Ostali podatki
Arial 7/8,4

Opomba
Na dnu sporočila je predviden prostor za morebitno opombo, npr. varnostno sporočilo.
Morebitni dodatni znaki so pozicionirani pod opombo.



Logotip:
Republika in Republika krepko, 10/4,8 pt

Ime in Priimek:
Republika 12 pt

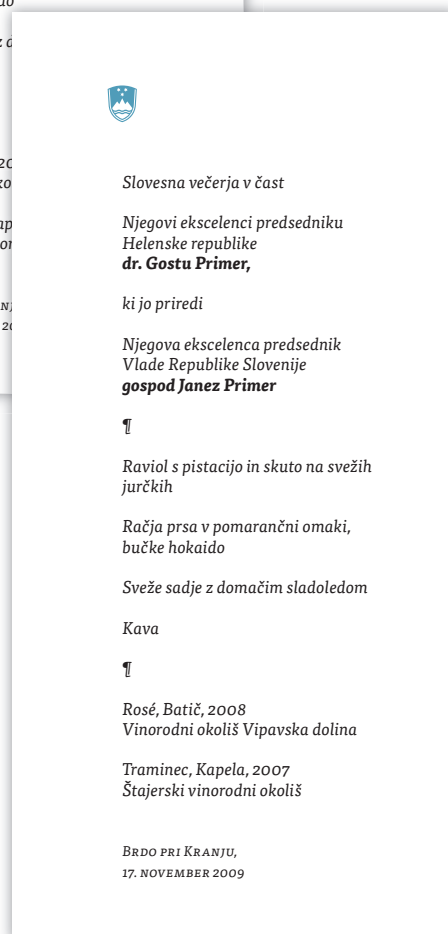
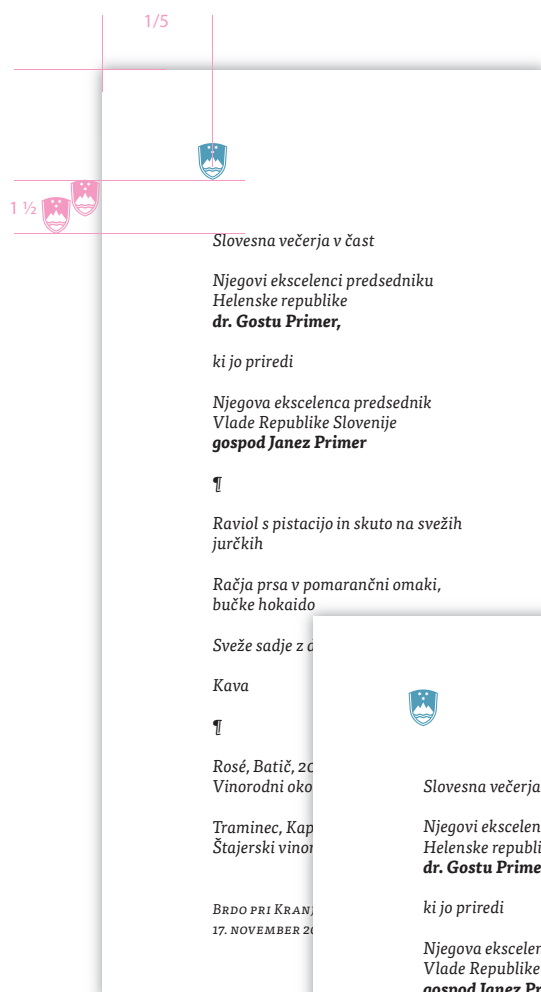
S spoštovanjem
Republika 8 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip in ostalo.
Pantone Cool Gray 10C



Vsebina

Tisa Pro ležeče 11/13 pt

Imena gostov in gostitelja

Tisa Pro ležeče krepko 11/13 pt

Kraj in datum

Tisa Pro ležeče 9/13 pt, kapitelke

Priporočen material in izvedba:

Papir:

Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb

zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Vsebino natisnemo z laserskim
tiskalnikom.



Grb
Republika 15 pt

Vsebina
Tisa Pro ležeče 15/21 pt

Imena gostov in gostitelja
Tisa Pro ležeče krepko 15/21 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue





Primer dogodka v skupni organizaciji
celotnega državnega vrha
Naslovnica in tipični notranji strani

Vsebina
Tisa Pro ležeče 11/13 pt

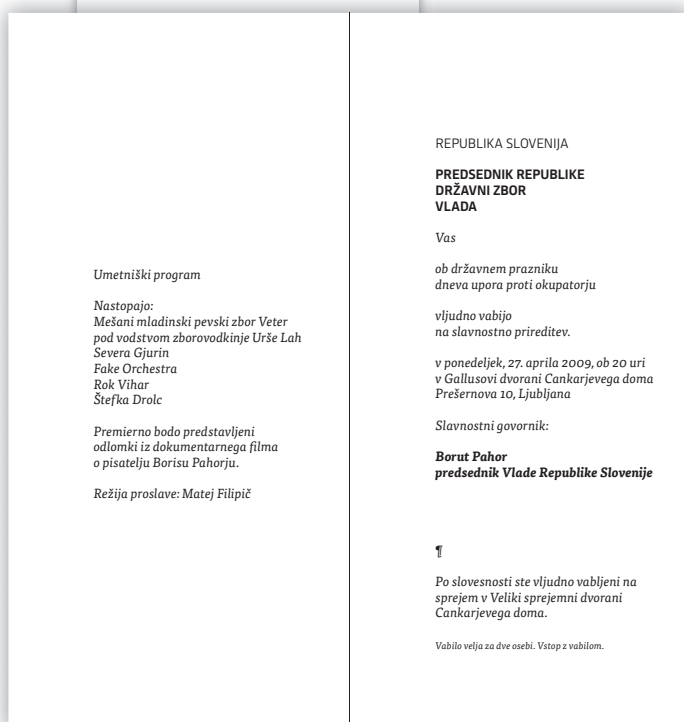
Imena gostov in gostitelja
Tisa Pro ležeče krepko 11/13 pt

Imena sodelujočih organov
Republika in Republika krepko, 11/13 pt

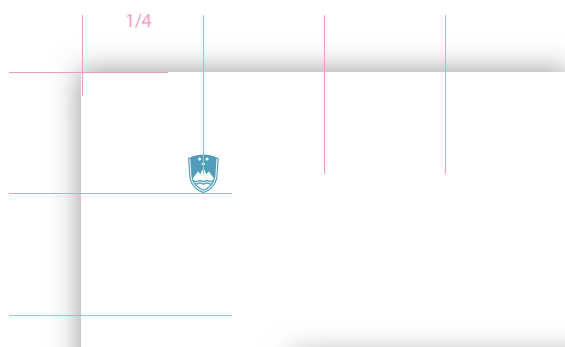
Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue



Primer



Program prireditve - naslovnica

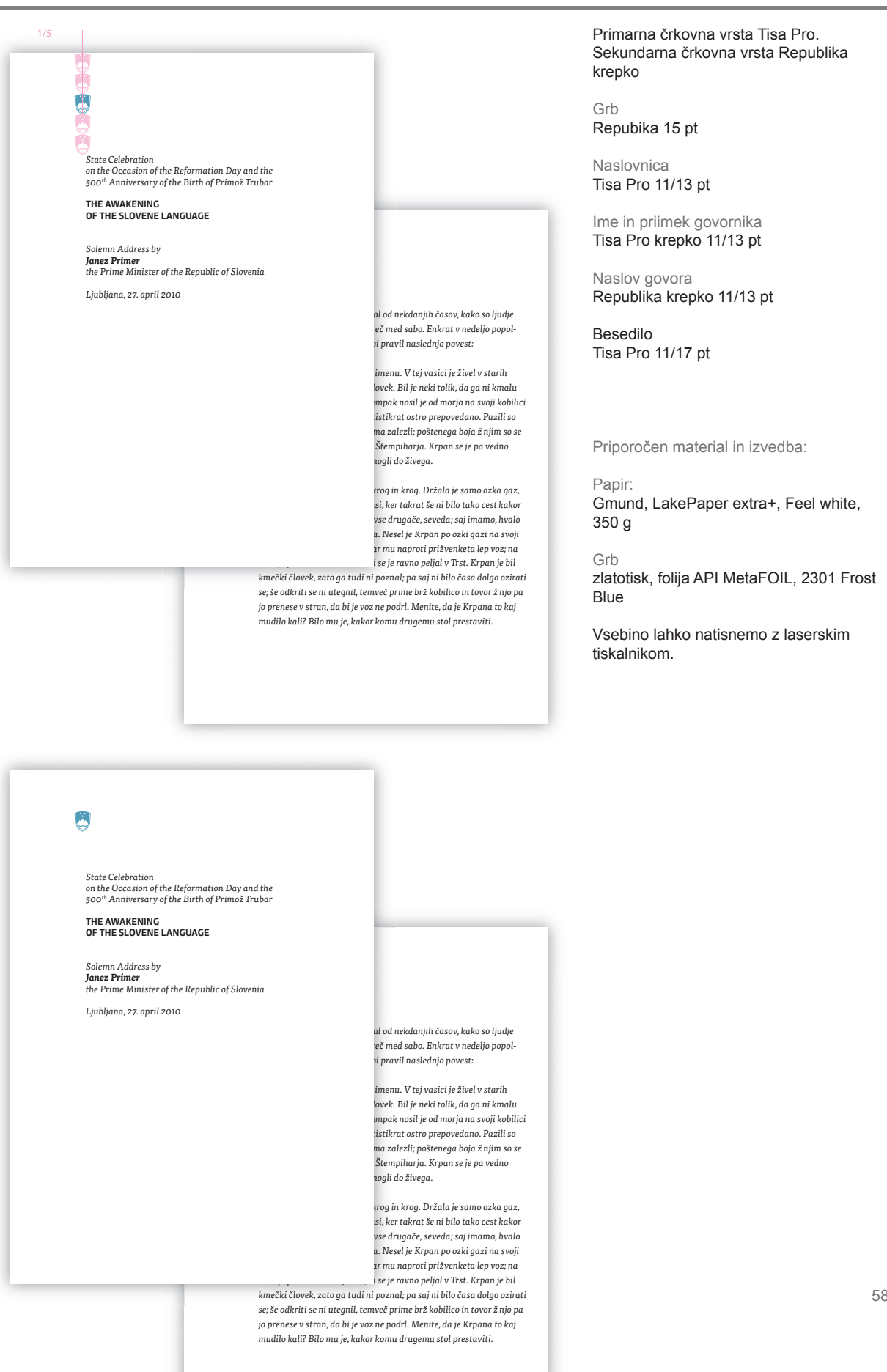
Prireditev
Republika krepko, 11/13 pt

Kraj
Tisa Pro ležeče 11/13 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue



Primarna črkovna vrsta Tisa Pro.
Sekundarna črkovna vrsta Republika krepko

Grb
Republika 15 pt

Naslovnica
Tisa Pro 11/13 pt

Ime in priimek govornika
Tisa Pro krepko 11/13 pt

Naslov govora
Republika krepko 11/13 pt

Besedilo
Tisa Pro 11/17 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Vsebinsko lahko natisnemo z laserskim
tiskalnikom.



Predtiskan dopisni list

Ime in priimek
Republika 15 pt,

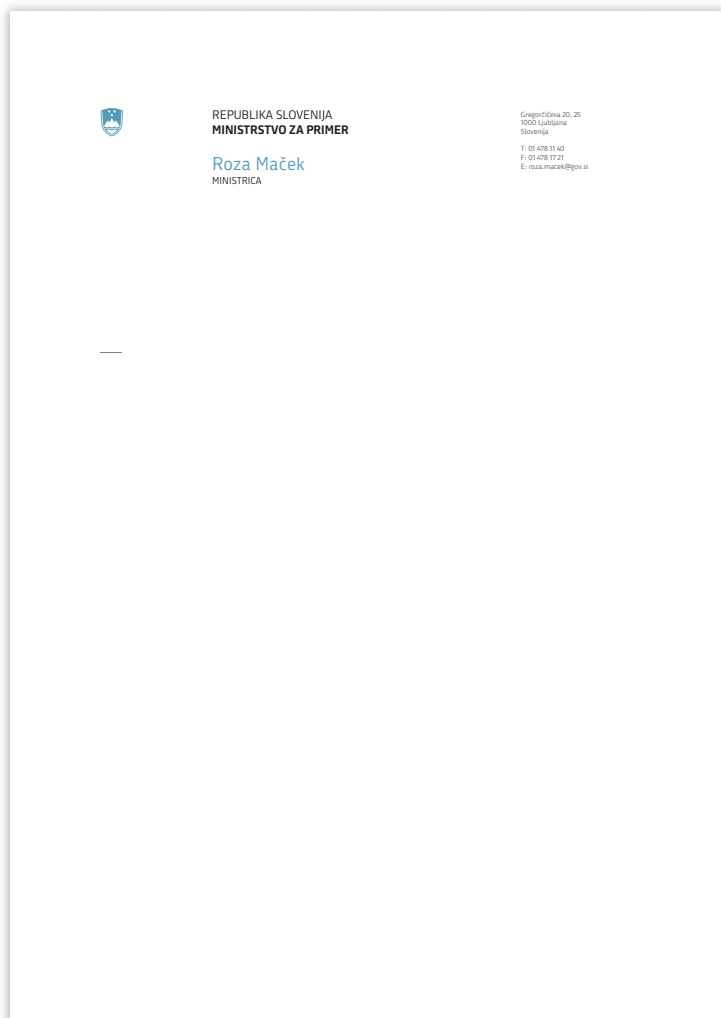
Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
115 g

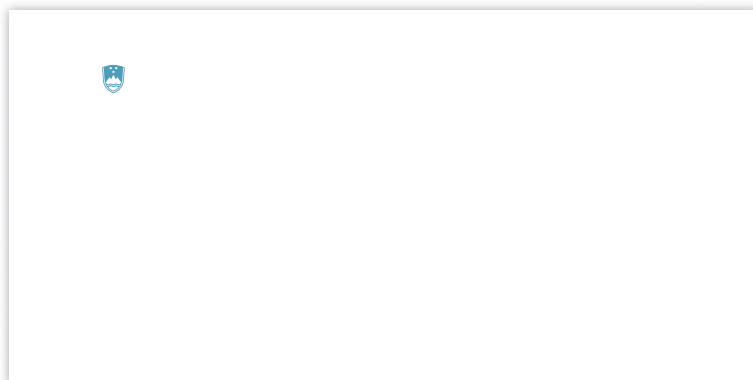
Grb, ime in priimek:
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki v glavi.
Pantone Cool Gray 10C



Primer

Pisemska ovojnica - amerikanka brez
okenca, 110 x 220 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

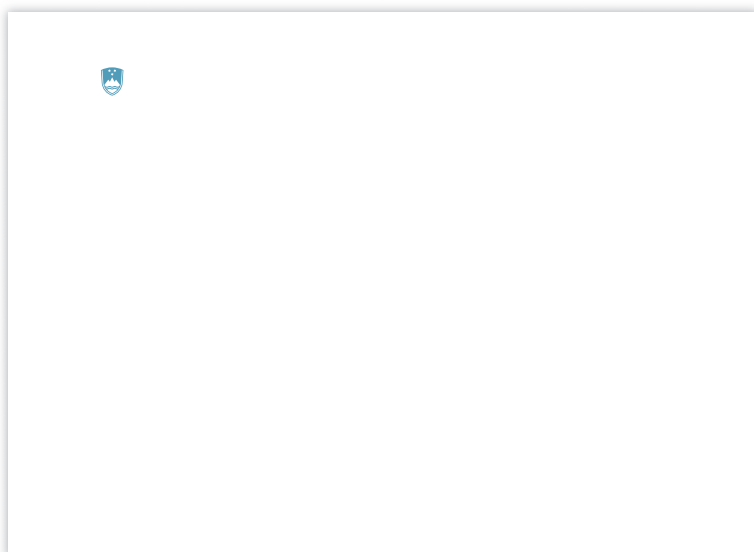
Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, DL
brez okenca (110 x 220 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue



Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C

Pisemska ovojnica - C5 brez okenca,
162 x 229 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

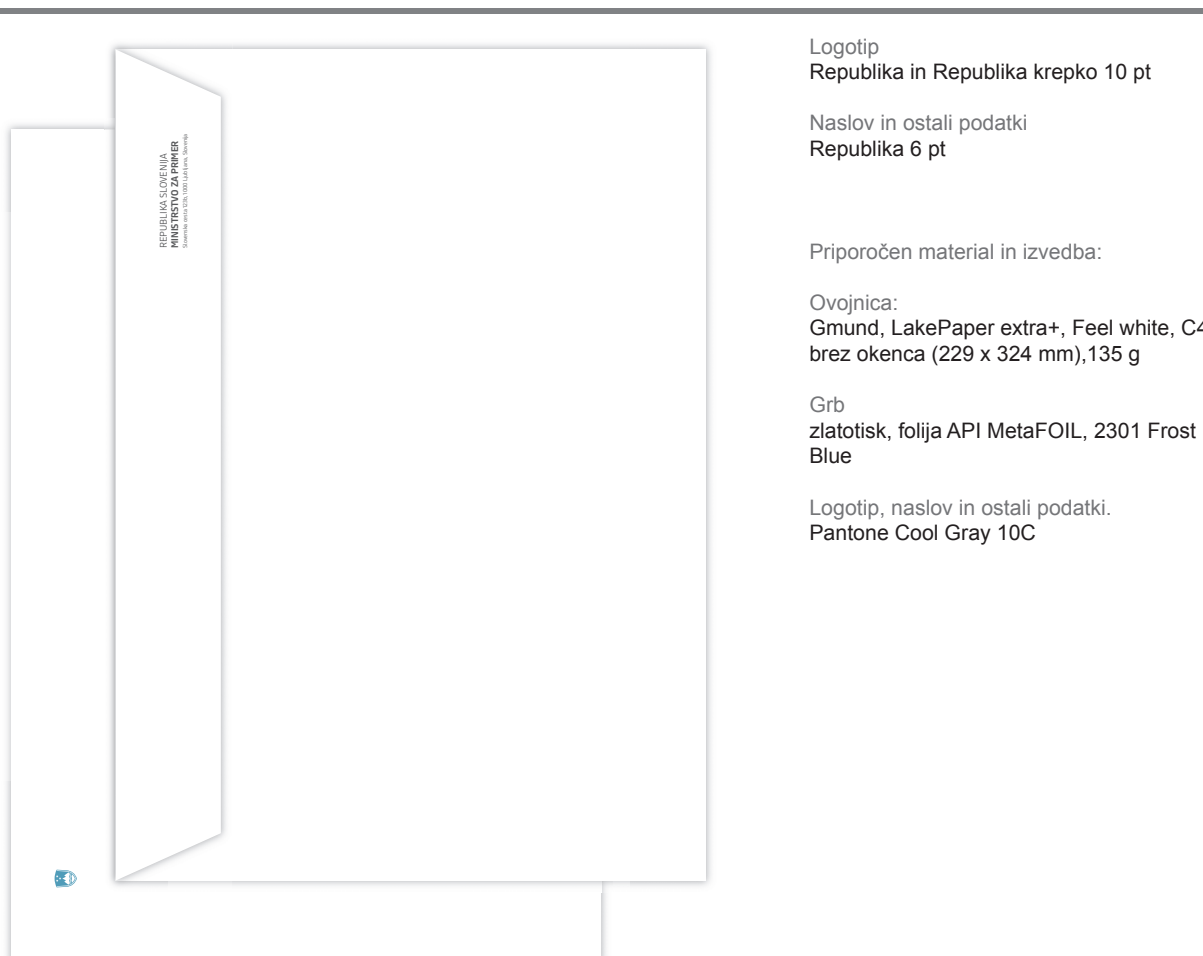
Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, C5
brez okenca (162 x 229 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Pisemska ovojnica - C4 brez okenca,
229 x 324 mm



Logotip
Republika in Republika krepko 10 pt

Naslov in ostali podatki
Republika 6 pt

Priporočen material in izvedba:

Ovojnica:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white, C4
brez okenca (229 x 324 mm), 135 g

Grb
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Logotip s pripadajočim grbom RS
Republika in Republika krepko 8/4,8 pt

Ime in priimek
Republika krepko 8/4,8 pt

Funkcija
Republika 6/3,6 pt, verzalke

Ostali podatki
Republika 6/3,6 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb, ime in priimek
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip, naslov in ostali podatki.
Pantone Cool Gray 10C



Mednarodna (angleška) različica:

Spoštovani,

Močilar mi je časi kaj razkladal od nekdanjih časov, kako so ljudje živeli in kako so imeli to in to reč med sabo. Enkrat v nedeljo popoldne mi je v lipovi senci na klopi pravil naslednjo povest:

V Notranjem stoji vas, Vrh po imenu. V tej vasici je živel v starih časih Krpan, močan in silen človek. Bil je neki tolik, da ga ni kmalu takega. Dela mu ni bilo mar; ampak nosil je od morja na svoji kobilici angleško sol, kar je bilo pa že tistikrat ostro prepovedano. Pazili so ga mejači, da bi ga kje nehotoma zalezli; poštenega boja ž njim so se bali ravno tako kakor pozneje Štempiharja. Krpan se je pa vedno umikal in gledal, da mu niso mogli do živega.

Lep pozdrav,

Roza Maček
MINISTRICA



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRIMER

Gregorčičeva 20, 25, 1000 Slovenija
T: 01 478 11 40, F: 01 478 17 21
roza.macek@gov.si

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam quis tristique nisi. Sed scelerisque mattis libero eget mattis. Cras quam metus, consequat molestie commodo eget, mollis eget elit.

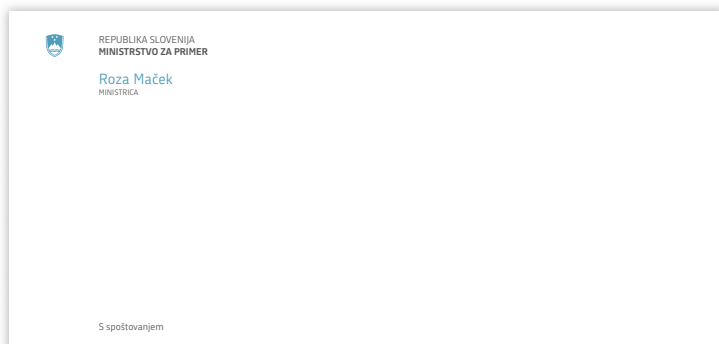
Besedilo
Arial 10/12 pt

Ime in priimek
Arial krepko 10/12 pt

Logotip
Republika in Republika krepko 10/6 pt

Ostali podatki
Arial 7/8,4

Opomba
Na dnu sporočila je predviden prostor za morebitno opombo, npr. varnostno sporočilo.
Morebitni dodatni znaki so pozicionirani pod opombo.



Logotip:
Republika in Republika krepko, 10/4,8 pt

Ime in Priimek:
Republika 12 pt

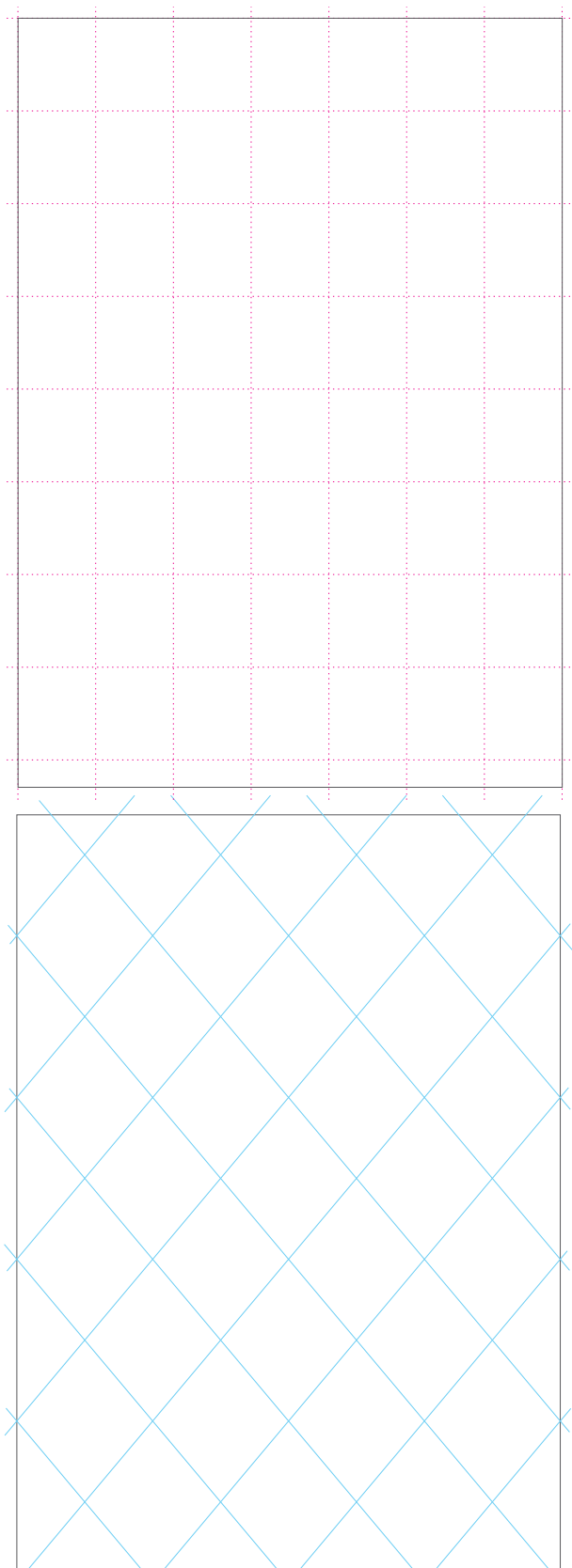
S spoštovanjem
Republika 8 pt

Priporočen material in izvedba:

Papir:
Gmund, LakePaper extra+, Feel white,
350 g

Grb, ime in priimek
zlatotisk, folija API MetaFOIL, 2301 Frost
Blue

Logotip in ostalo.
Pantone Cool Gray 10C



Oblikovanje naslovnih publikacij zahteva prilagodljiv sistem, ki oblikovalcem naslovnih dopušča dovolj svobode, da se prilagajajo vsebini in po drugi strani postavlja okvirje, z uporabo katerih je vsaka posamezna naslovnica, ne glede na uporabljen medij (fotografija, ilustracija itn.), nezmotljivo del homogene celote.

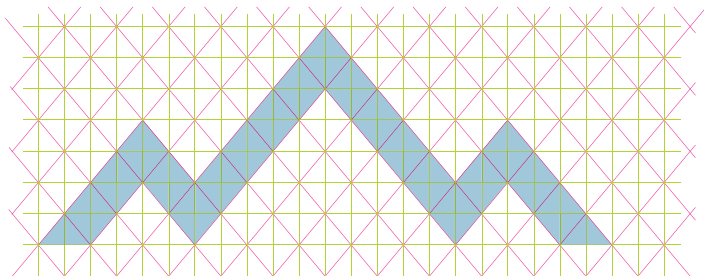
Končna kompozicija je sestavljena iz dveh mrež. Osnovna mreža določa razporeditev tekstovnega dela, druga mreža pa uporabo slikovnega gradiva. *Prva* sledi ortogonalni ureditvi elementov, podatki pa se hierarhično stopnjujejo. *Druga*, diagonalna mreža omogoča nenehno spreminjanje slikovnega dela publikacij. Logika ostaja pri teh povsod ista, oblika pa se spreminja. *Trije*, na mrežo vrisani trikotniki, ki tvorijo s prekrivanji in prosojnostjo spet nove oblike in linije.

Dosežemo močno razpoznaven sistem, ki dopušča individualizacijo posameznih elementov.

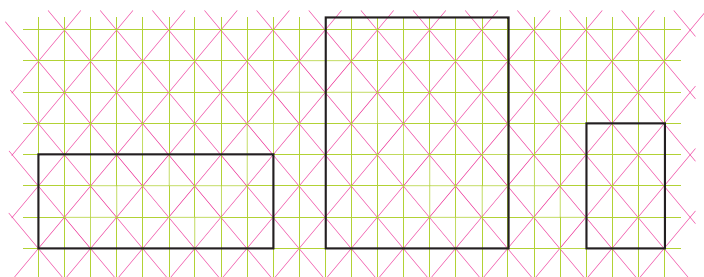


Pri netipografski delitvi večjih površin na manjše površine se uporablja kompozicijsko načelo, ki temelji na dekonstruiranem liku Triglava, splošno sprejetem slovenskem simbolu. Poleg številnih ostalih upodobitev v ključnih zgodovinskih trenutkih, simbol Triglava nastopa tudi v slovenskem grbu.

Ploskve se delijo na manjše ploskve diagonalno pod kotom 50 stopinj. Manjše ploskve se prekrivajo med seboj in potekajo v obeh smereh, padajoče od leve proti desni in naraščajoče od leve proti desni. Priporočljivo je izogibanje simetriji. Te delitve lahko vsebujejo barvne ploskve, vzorce, ilustracije, fotografije ali drugo vidno gradivo.



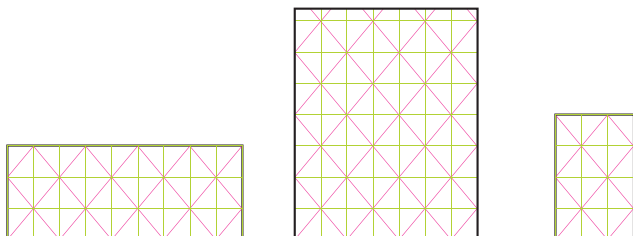
Lik Triglava definira mrežo diagonal (pod kotom 50°) in horizontal ter vertikal v presečiščih, ki skupaj tvorijo mrežo za delitev likovnih ploskev. (kot so na primer naslovnice publikacij, označevalni elementi in podobno)



Pri elementih, kjer format ne izhaja iz obstoječih standardov, je priporočeno določanje formata na podlagi likovne mreže.

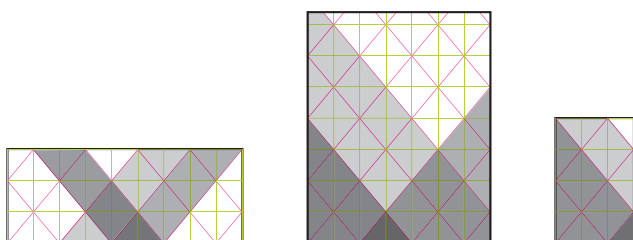
Višina in širina elementa sta poravnana z likovno mrežo, gostota mreže je poljubna in se lahko prilagaja potrebam.

Pri formatih s fiksnimi razmerji, kot na primer DIN, ki se uporabljajo za tiskovine, se format mreži prilagodi le po eni osi, na primer po širini.



Na ta način pridobljena likovna mreža služi za razporejanje vidnega gradiva po ploskvi.

To je lahko tipografsko gradivo, barvne površine, ilustracije, fotografije, vzorci in podobno.



Za delitev likovnih ploskev se priporoča delitev na tri diagonalne ploskve, od katerih se vsaj dve v eni točki prekrivata.

Pripadajoči tekstovni podatki in umestitev
logotipa



Primarna črkovna vrsta Republika in
sekundarna črkovna vrsta Arial

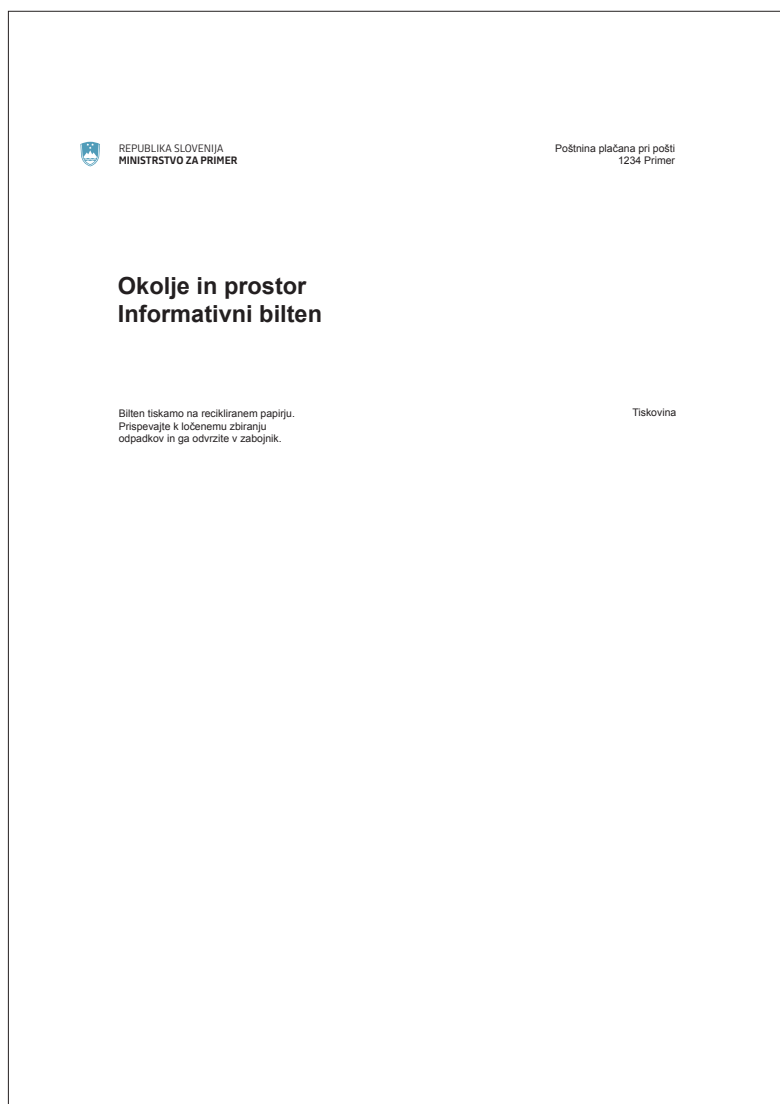
Logotip
Republika in Republika krepko 8/9.6

Poštnina in drugi terciarni podatki
Arial 8/9.6

Naslov
Arial krepko 18/21.6

Sekundarni tekstovni elementi
Arial 8/9.6

Tiskovina in drugi terciarni podatki
Arial 8/9.6



Primer

Primer

Lorem ipsum dolor sit etiam amet elit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras dictum pulvinar justo vel tincidunt. Nam ultricies, massa sed pellentesque vestibulum, ante nibh eleifend nibh, eu luctus tortor purus id metus. Morbi vel pulvinar risus. Donec pretium libero in tellus bibendum eu varius massa hendrerit. Praesent ut diam vitae mauris rhoncus lacinia at at lorem. Vivamus mauris magna, sodales ut bibendum ac, auctor quis ipsum. Etiam adipiscing nibh nec dui sagittis ut feugiat ligula congue. Praesent vestibulum diam et libero congue varius. Nunc ultricies adipiscing tortor, vitae imperdiet enim auctor vitae. Vestibulum in tellus sed ipsum consectetur suscipit ut vitae libero. Donec pretium libero in tellus bibendum eu varius massa hendrerit. Praesent ut diam vitae mauris rhoncus lacinia at at lorem. Vivamus mauris magna, sodales ut bibendum ac, auctor quis ipsum. Etiam adipiscing nibh nec dui sagittis ut feugiat ligula congue. Praesent vestibulum diam et libero congue varius. Donec pretium libero in tellus bibendum eu varius massa hendrerit. Praesent ut diam vitae mauris rhoncus lacinia at at lorem. Vivamus mauris magna, sodales ut bibendum ac, auctor quis ipsum. Etiam adipiscing nibh nec dui sagittis ut feugiat ligula congue. Vestibulum in tellus sed ipsum consectetur suscipit utomn. Praesent ut diam vitae mauris rhoncus lacinia at at lorem. Vivamus mauris magna, sodales ut bibendum ac, auctor quis ipsum. Etiam adipiscing nibh nec dui sagittis ut feugiat ligula congue. Praesent vestibulum diam et libero congue varius. Nunc ultricies adipiscing tortor, vitae imperdiet enim auctor vitae. Vestibulum in sagittis ut feugiat ligula congue. Donec pretium libero in tellus bibendum eu varius massa hendrerit. Praesent ut diam vitae mauris rhoncus lacinia at at lorem. Vivamus mauris magna, sodales ut bibendum ac, auctor quis ipsum. Etiam adipiscing nibh nec dui sagittis ut feugiat ligula congue. Praesent vestibulum diam et libero congue varius. Nunc ultricies adipiscing tortor, vitae imperdiet enim auctor vitae. Vestibulum in tellus sed ipsum consectetur suscipit ut vitae libero. Donec pretium libero in tellus bibendum eu varius massa hendrerit. Praesent ut diam vitae mauris.

Lorem ipsum dolor sit etiam amet elit	
<p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus accumsan, urna vitae dignissim hendrerit, sapien neque consectetur quam, sed luctus mauris mauris vitae lacus. In pellentesque porta feugiat. Etiam consequat nisi et quam sagittis eget ullamcorper elit euismod. Curabitur molestie elementum malesuada. Morbi mattis nulla a arcu tempor luctus. Nulla facilisi. Nunc porta risus a ipsum imperdiet viverra. Vestibulum arcu nisi, tristique nec ultrices at, volutpat nec libero. Etiam volutpat nunc ut risus accumsan accumsan. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Etiam nunc lorem, luctus eu varius semper, tincidunt et quam. Pellentesque a tincidunt metus. Donec a quam sem. Nulla id metus pharetra risus varius tempus eu in ipsum. Nulla commodo tincidunt aliquet. Cras ultrices dolor eu felis vestibulum ornare. Aliquam erat volutpat. In eros magna, dapibus quis tincidunt et, tempor pellentesque elit. Donec non nunc massa, ac bibendum nisi.</p>	<p>magna luctus. Morbi lorem dolor, rutrum nec tempus dictum, malesuada vel ligula. Nunc at sapien et nunc gravida consequat. Duis molestie mollis mi, eu varius metus congue eget. Sed vitae dui malesuada urna faucibus molestie sit amet in nibh. Sed laoreet neque mauris, at rutrum lorem. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Quisque nec hendrerit libero. Cras ligula dolor, elementum in dapibus vel, pretium vitae lacus. Donec mattis elit viverra ipsum fermentum consectetur. Proin auctor, orci fermentum varius volutpat, nisi lacus pellentesque massa, a pulvinar leo mi non eros. Integer vitae hendrerit lorem. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Nulla facilisi. Integer quis purus vitae lacus fringilla fringilla ac quis turpis.</p>
<p>Nullam commodo egestas mi a tincidunt. Praesent gravida pretium varius. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vivamus in leo condimentum velit semper porta non et elit. Fusce ac ante ac quam malesuada facilisis. Curabitur dignissim ornare augue non vehicula. Aliquam erat volutpat. Nullam ultrices nulla in erat sagittis semper. Donec interdum, neque in cursus sollicitudin, lacus massa vestibulum mauris, ultrices lobortis dui massa vel erat. Curabitur erat nisi, faucibus non tempus placerat, laoreet at odio. Ut at dui rutrum sapien sollicitudin placerat. Phasellus luctus consectetur interdum. Nunc a turpis sit amet mi tincidunt ullamcorper. Praesent elementum, felis eu pulvinar interdum, lacus velit consequat sapien, ac fermentum turpis erat a tellus. Suspendisse porta ultrices velit, ut dignissim lorem convallis non.</p>	
<p>Vestibulum lacus nibh, egestas id molestie posuere, sagittis eget tellus. Aenean ac nibh vitae elit consequat pulvinar. Nullam nec porta sem. Nullam interdum velit a massa luctus eget rutrum</p>	
72	Lorem ipsum

Dvokolonski tekoči tekst

Naslov
Arial krepko 18/21.6

Tekoči tekst
Arial 10/12

Paginacija in opombe
Arial 8/9.6

Primer

Lorem ipsum dolor sit etiam amet elit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Phasellus accumsan, urna vitae dignissim hendrerit, sapien neque consectetur quam, sed luctus mauris mauris vitae lacus. In pellentesque porta feugiat. Etiam consequat nisi et quam sagittis eget ullamcorper elit euismod. Curabitur molestie elementum malesuada. Morbi mattis nulla a arcu tempor luctus. Nulla facilisi. Nunc porta risus a ipsum imperdiet viverra. Vestibulum arcu nisi, tristique nec ultrices at, volutpat nec libero. Etiam volutpat nunc ut risus accumsan accumsan. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Etiam nunc lorem, luctus eu varius semper, tincidunt et quam. Pellentesque a tincidunt metus. Donec a quam sem. Nulla id metus pharetra risus varius tempus eu in ipsum. Nulla commodo tincidunt aliquet. Cras ultrices dolor eu felis vestibulum ornare. Aliquam erat volutpat. In eros magna, dapibus quis tincidunt et, tempor pellentesque elit. Donec non nunc massa, ac bibendum nisi.

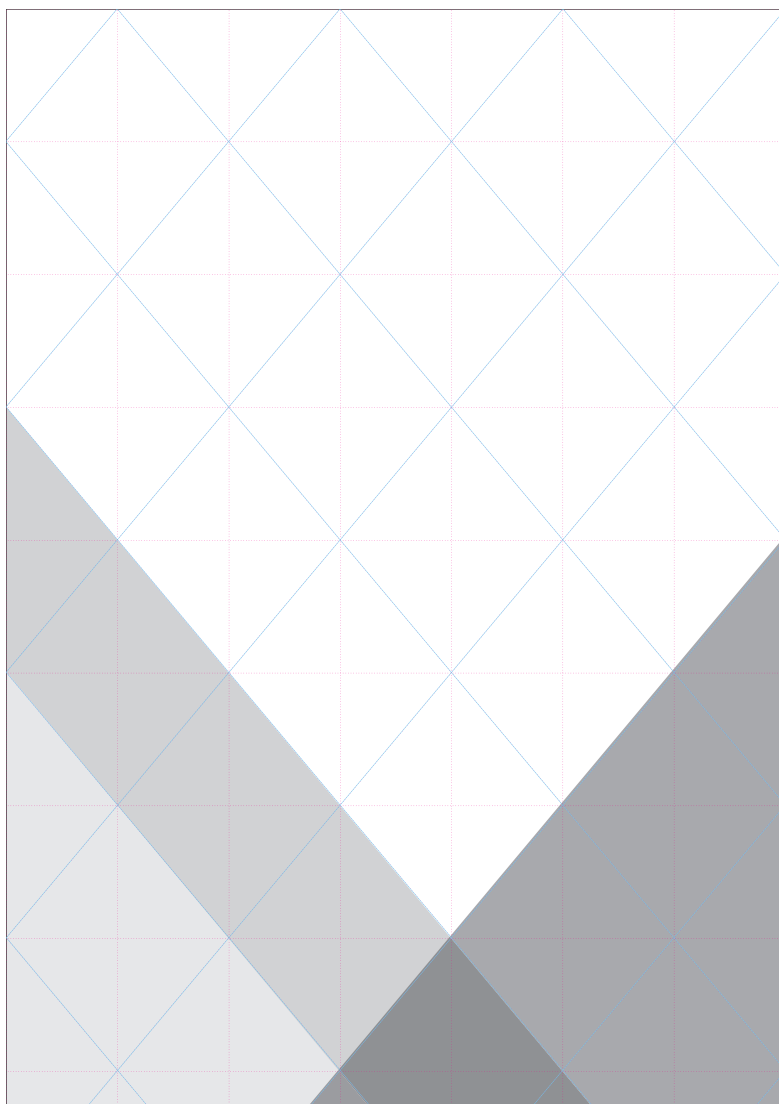
Nullam commodo egestas mi a tincidunt. Praesent gravida pretium varius. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vivamus in leo condimentum velit semper porta non et elit. Fusce ac ante ac quam malesuada facilisis. Curabitur dignissim ornare augue non vehicula. Aliquam erat volutpat. Nullam ultrices nulla in erat sagittis semper. Donec interdum, neque in cursus sollicitudin, lacus massa vestibulum mauris, ultrices lobortis dui massa vel erat. Curabitur erat nisi, faucibus non tempus placerat, laoreet at odio. Ut at dui rutrum sapien sollicitudin placerat. Phasellus luctus consectetur interdum. Nunc a turpis sit amet mi tincidunt ullamcorper. Praesent elementum, felis eu pulvinar interdum, lacus velit consequat sapien, ac fermentum turpis erat a tellus. Suspendisse porta ultrices velit, ut dignissim lorem convallis non.

Vestibulum lacus nibh, egestas id molestie posuere, sagittis eget tellus. Aenean ac nibh vitae elit consequat pulvinar. Nullam nec porta sem. Nullam interdum velit a massa luctus eget rutrum

magna luctus. Morbi lorem dolor, rutrum nec tempus dictum, malesuada vel ligula. Nunc at sapien et nunc gravida consequat. Duis molestie mollis mi, eu varius metus congue eget. Sed vitae dui malesuada urna faucibus molestie sit amet in nibh. Sed laoreet neque mauris, at rutrum lorem. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Quisque nec hendrerit libero. Cras ligula dolor, elementum in dapibus vel, pretium vitae lacus. Donec mattis elit viverra ipsum fermentum consectetur. Proin auctor, orci fermentum varius volutpat, nisi lacus pellentesque massa, a pulvinar leo mi non eros. Integer vitae hendrerit lorem. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Nulla facilisi. Integer quis purus vitae lacus fringilla fringilla ac quis turpis.



Primer



Črno-belo slikovno gradivo s pripadajočimi
tekstovnimi podatki



Primer



Barvno slikovno gradivo s pripadajočimi
tekstovnimi podatki v pozitivu

Primer



Barvno slikovno gradivo s pripadajočimi
tekstovnimi podatki v negativu

Primer



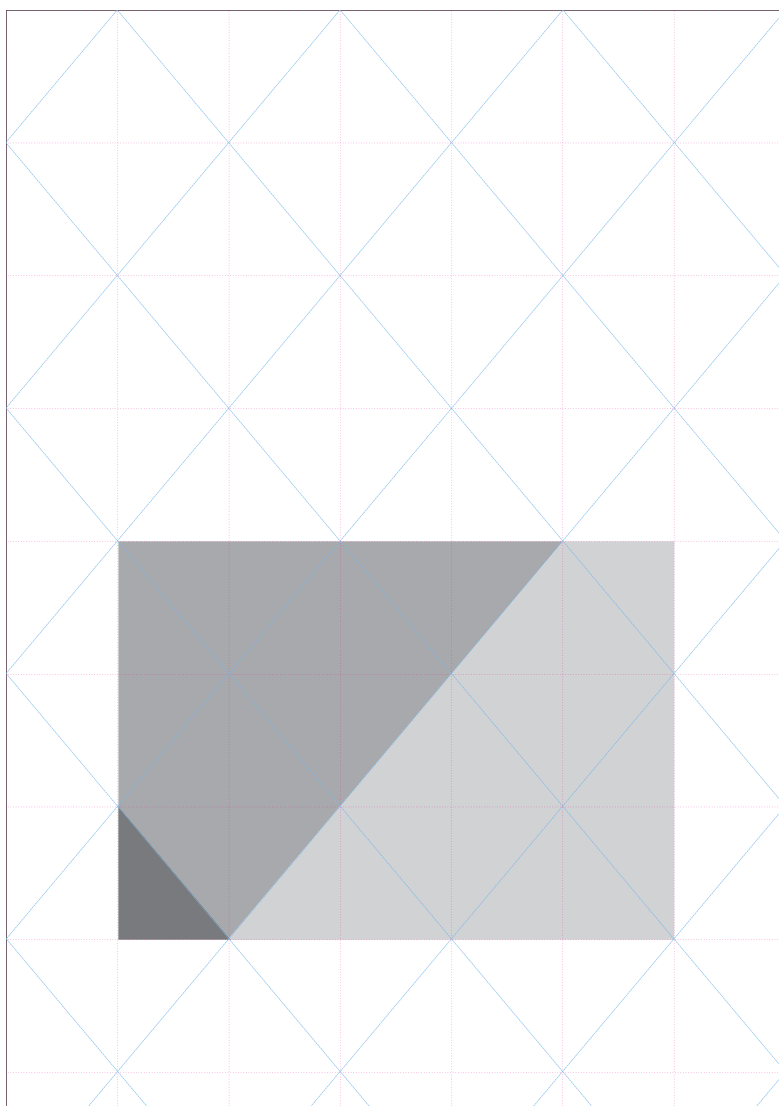
Fotografsko in risano slikovno gradivo
s pripadajočimi tekstovnimi podatki

Primer



Fotografsko in risano slikovno gradivo
s pripadajočimi tekstovnimi podatki

Primer



Črno-belo slikovno gradivo
s pripadajočimi tekstovnimi podatki



Črno-belo slikovno gradivo
s pripadajočimi tekstovnimi podatki

Primer



Barvno slikovno gradivo s pripadajočimi
tekstovnimi podatki v pozitivu

Primer



Barvno slikovno gradivo s pripadajočimi
tekstovnimi podatki v negativu

Primer



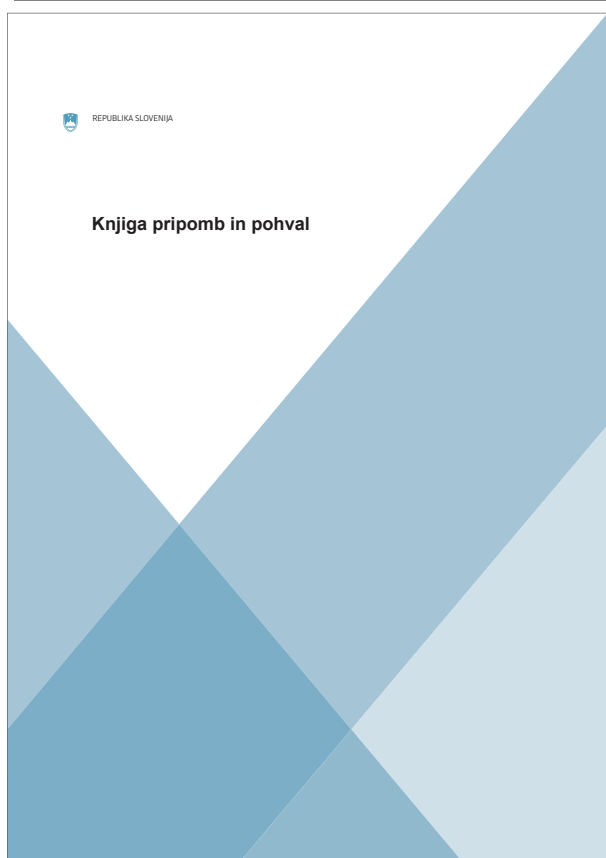
Fotografsko in risano slikovno gradivo
s pripadajočimi tekstovnimi podatki

Primer



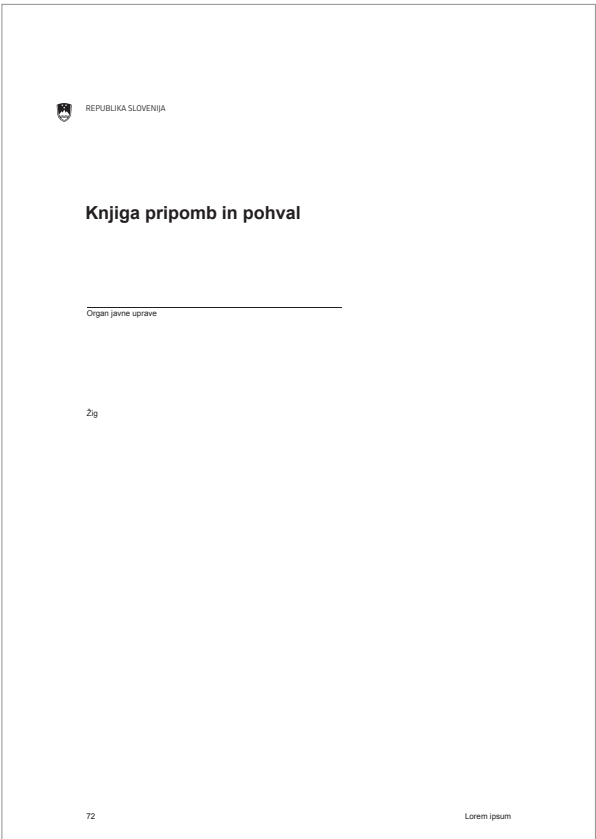
Fotografsko in risano slikovno gradivo
s pripadajočimi tekstovnimi podatki

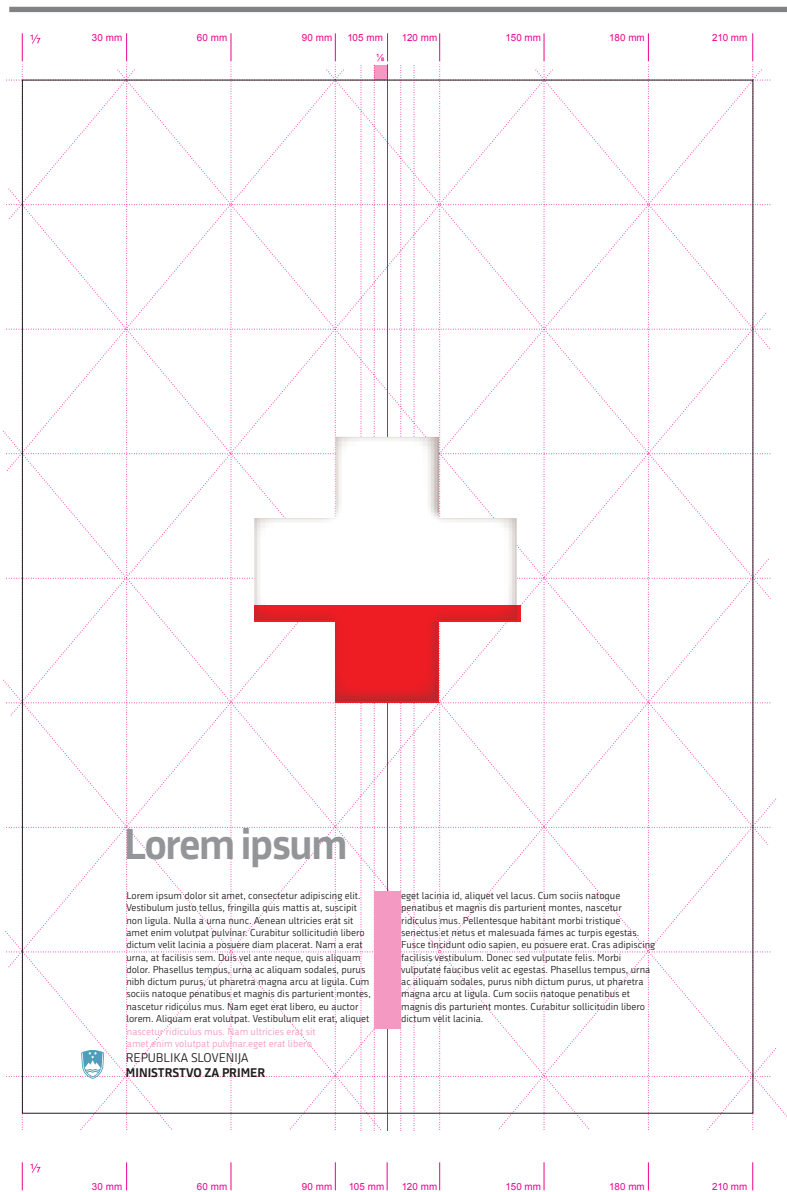
Primer



Naslovnica

Naslov
Arial krepko 18/21,6 pt

<p>Lorem ipsum dolor sit etiam amet elit</p> <p><small>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras dictum pulvinar justo vel tincidunt. Nam ultricies, massa sed pellentesque vestibulum, ante nibh eleifend nibh, eu luctus tortor purus id metus. Morbi vel pulvinar risus. Donec pretium libero in tellus bibendum eu varius massa hendrerit. Praesent ut diam vitae mauris rhoncus lacinia at at lorem. Vivamus mauris magna, sodales ut bibendum ac, auctor quis ipsum. Etiam adipiscing nibh nec dui sagittis ut feugiat ligula congue. Praesent vestibulum diam et libero congue varius. Nunc ultricies adipiscing tortor, vitae imperdiet enim auctor vitae. Vestibulum in tellus sed ipsum consectetur suscipit ut vitae libero. Donec pretium libero in tellus bibendum eu varius massa hendrerit. Praesent ut diam vitae mauris rhoncus lacinia at at lorem. Vivamus mauris magna, sodales ut bibendum ac, auctor quis ipsum.</small></p>	<p>Predlist in notranja naslovnica</p> <p>Naslov Arial krepko 18/21,6 pt</p> <p>Tekoči tekst Arial 9/11</p> <p>Paginacija in opombe Arial 8/9.6</p>
<p>72</p>	



Dvokolonski tekst
Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika

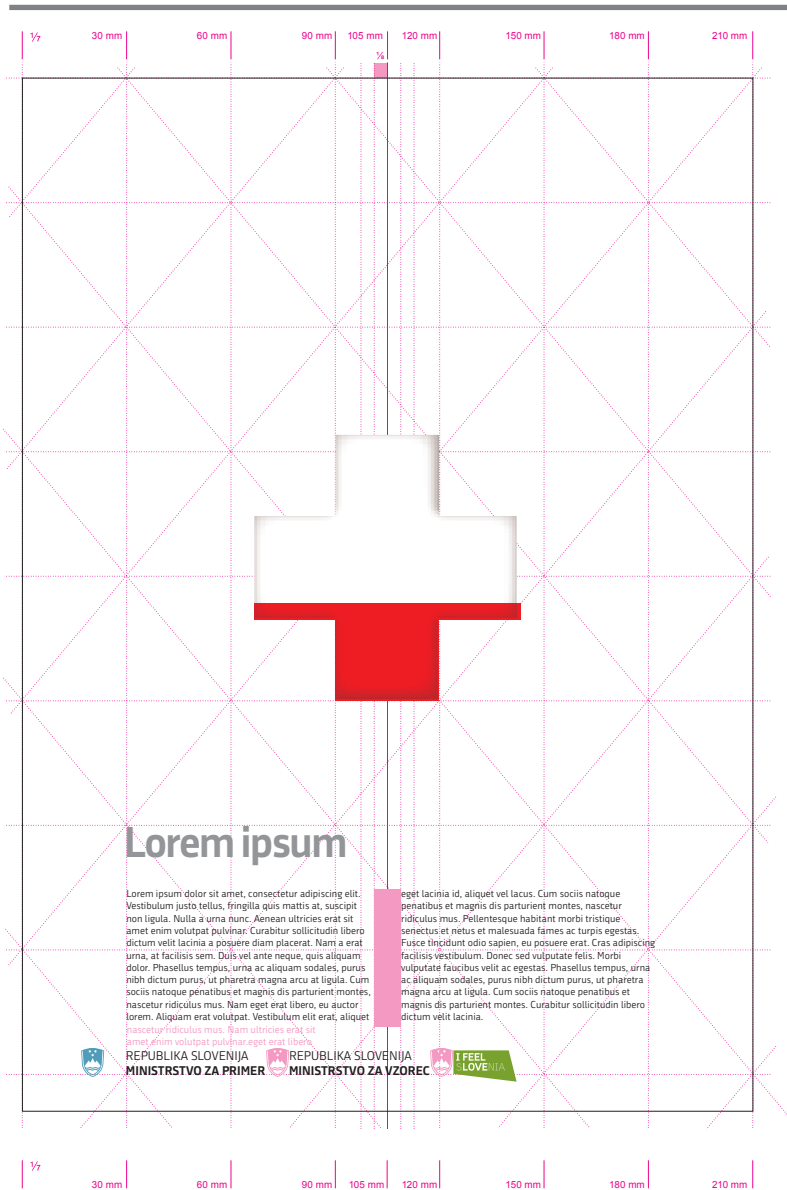
Logotip s pripadajočim simbolom DU in
grbom RS
Republika in Republika krepko

Naslov
Republika krepko 35/42

Besedilo oglasa
Republika 8/9.6

Primer





Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika

Logotip s pripadajočim simbolom DU in
grbom RS
Republika in Republika krepko

Naslov
Republika krepko 35/42

Besedilo oglasa
Republika 8/9.6

Primer



Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum justo tellus, fringilla quis mattis at, suscipit non ligula. Nulla a urna nunc. Aenean ut tricies erat sit amet enim volutpat pulvinar. Curabitur sollicitudin libero dictum velit lacinia a posuere diam placerat. Nam a erat urna, at facilisis sem. Duis vel ante neque, quis aliquam dolor. Phasellus tempus, urna ac aliquam sodales, purus nibh dictum purus, ut pharetra magna arcu at ligula. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nam eget erat libero, eu auctor lorem. Aliquam erat volutpat. Vestibulum elit erat, aliquet

eget lacinia id, aliquet vel lacus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Fusce tincidunt odio sapien, eu posuere erat. Cras adipiscing facilisis vestibulum. Donec sed vulputate felis. Morbi vulputate faucibus velit ac egestas. Phasellus tempus, urna ac aliquam sodales, purus nibh dictum purus, ut pharetra magna arcu at ligula. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes. Curabitur sollicitudin libero dictum velit lacinia.

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRIMER

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZOREC

I FEEL
SLOVENIA



Dvokolonski tekst
Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika

Logotip s pripadajočim simbolom DU in
grbom RS
Republika in Republika krepko

Naslov
Republika krepko 115/138

Besedilo plakata
Republika 27/32.4

Lorem ipsum



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum justo tellus, fringilla quis mattis at, suscipit non ligula. Nulla a urna nunc. Aenean utriusque erat sit amet enim volutpat pulvinar. Curabitur sollicitudin libero dictum velit lacinia a posuere diam placerat. Nam a erat urna, at facilisis sem. Duis vel ante neque, quis aliquam dolor. Phasellus tempus, urna ac aliquam sodales, purus nibh dictum purus, ut pharetra magna arcu at ligula. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nam eget erat libero, eu auctor lorem. Aliquam erat volutpat. Vestibulum elit erat, aliquet

egit lacinia id, aliquet vel lacus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Fusce tincidunt odio sapien, eu posuere erat. Cras adipiscing facilisis vestibulum. Donec sed vulputate felis. Morbi vulputate faucibus velit ac egestas. Phasellus tempus, urna ac aliquam sodales, purus nibh dictum purus, ut pharetra magna arcu at ligula. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes. Curabitur sollicitudin libero dictum velit lacinia.

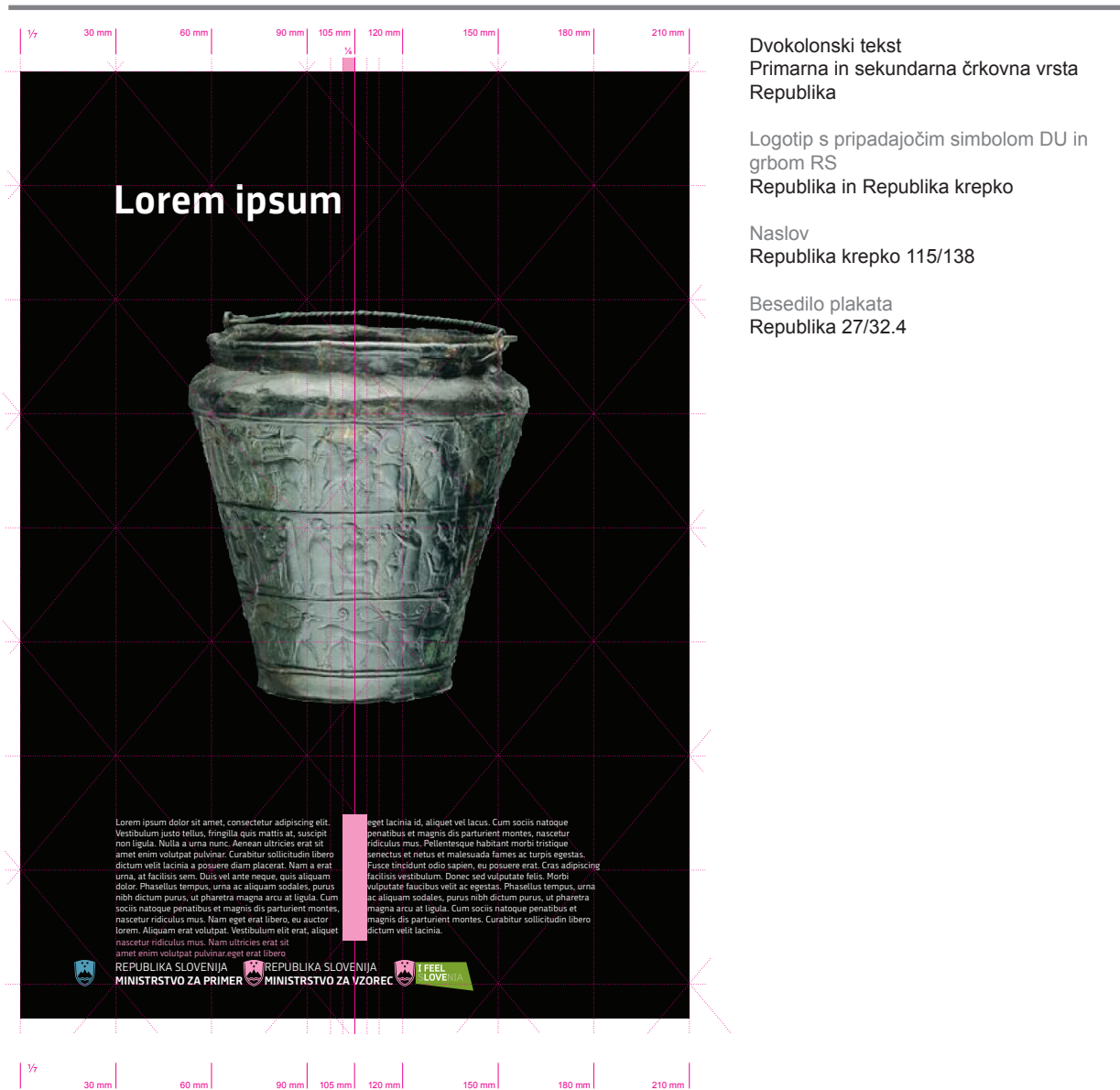


REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRIMER

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZOREC



Primer

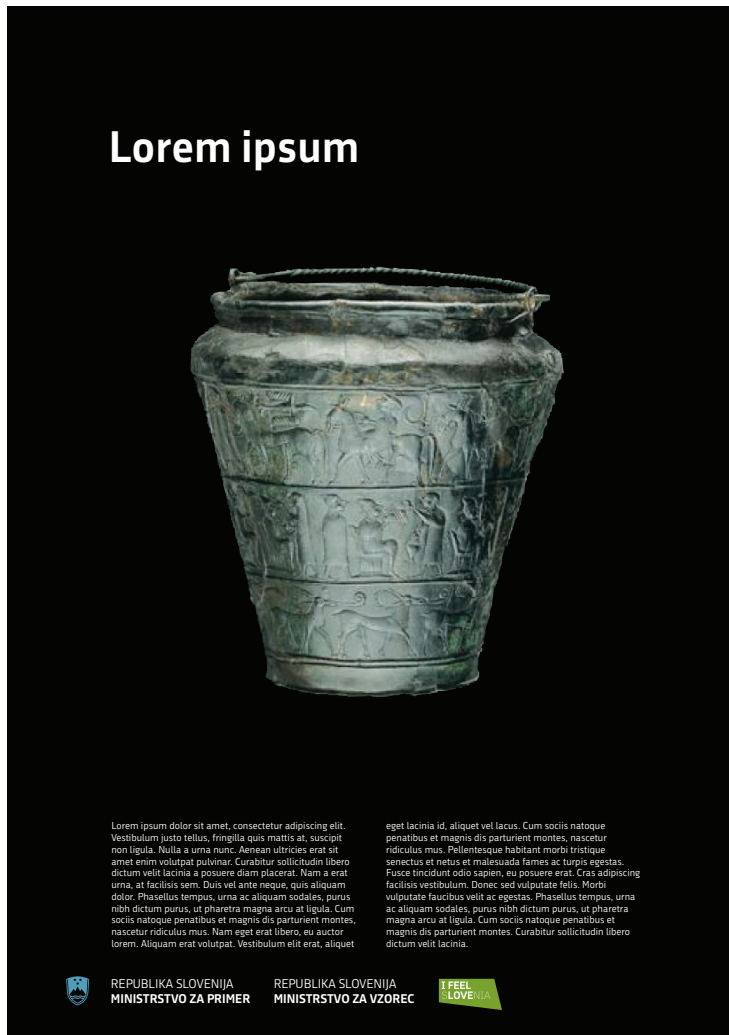


Dvokolonski tekst
Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika

Logotip s pripadajočim simbolom DU in
grbom RS
Republika in Republika krepko

Naslov
Republika krepko 115/138

Besedilo plakata
Republika 27/32.4



Lorem ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum justo tellus, fringilla quis mattis at, suscipit non ligula. Nulla a urna nunc. Aenean ultrices erat sit amet enim volutpat pulvinar. Curabitur sollicitudin libero dictum velit. Lacinia a posuere diam placerat. Nam a erat urna, at facilisis sem. Duis vel ante neque, quis aliquam dolor. Phasellus tempus, urna ac aliquam sodales, purus nibh dictum purus, ut pharetra magna arcu at ligula. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nam eget erat libero, eu auctor lorem. Aliquam erat volutpat. Vestibulum elit erat, aliquet

egit lacinia id, aliquet vel lacus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Fusce tincidunt odio sapien, eu posuere erat. Cras adipiscing facilisis vestibulum. Donec sed vulputate felis. Morbi vulputate faucibus velit ac egestas. Phasellus tempus, urna ac aliquam sodales, purus nibh dictum purus, ut pharetra magna arcu at ligula. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Curabitur sollicitudin libero dictum velit lacinia.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRIMER

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZOREC





Dvokolonski tekst
Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Arial

Logotip s pripadajočim simbolom DU in
grbom RS
Republika in Republika krepko

Naslov
Arial krepko 35/42

Besedilo plakata in kolofon
Arial 8/9.6

Primer

Razstava: Predsedovanje v sliki in besedi

V priložnostni razstavi predstavljamo
fotografske utrinke o dogodkih in
judih, ki so zaznamovali slovensko
predsedstvo Svetu EU

Razstavo je pripravil: **Urad vlade RS za komuniciranje**
Grafično podobo je oblikoval: **Robert Kuhar**
Fotografija: **arhiv Urada vlade RS za komuniciranje, Salomon 2000,**
Agencija Bebo, EP in STA
Postavitel: **Vario Marketing**



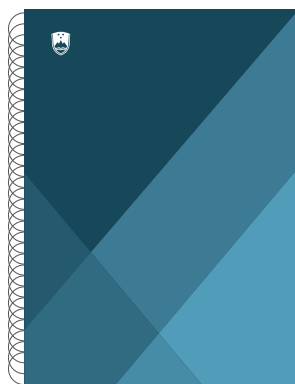
REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA PRIMER

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZOREC



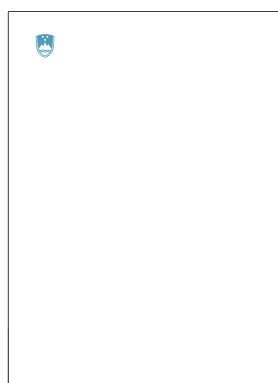
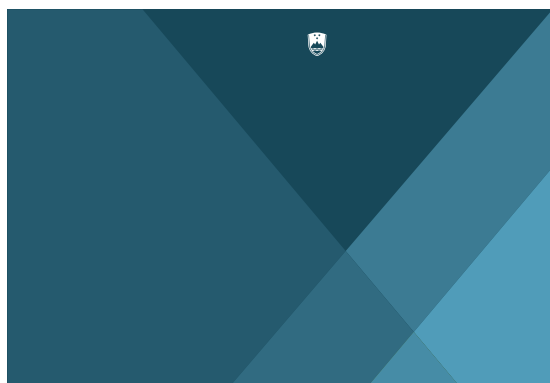
Primer aplikacije grba.



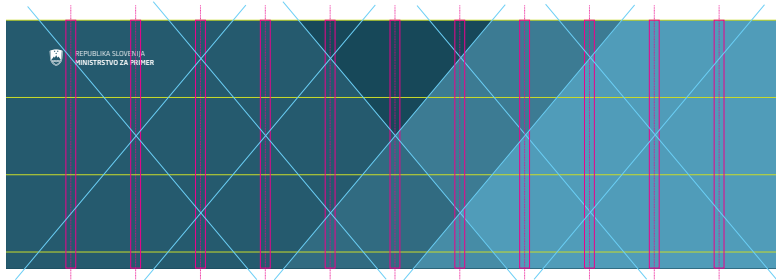


Tipičen vzorec v barvi

Ovitek in notranja stran.



Koledar za posamične organe



Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika
Tipični vzorec v barvi

Logotip
Republika in Republika krepko

Označevanje tekočih datumov
Republika krepko 8/9.6

Ostalo besedilo
Republika 8/9.6

	Ponedeljek 1	Torek 2	Sreda 3	Četrtek 4	Petek 5	Sobota 6	Nedelja 7					
18								P	T	S	C	S, N
19								1	2	3	4	5, 6, 7
20								8	9	10	11	12, 13, 14
21								15	16	17	18	19, 20, 21
22								22	23	24	25	26, 27, 28
23								29	30	31		
24												
25												
26												
27												
28												
29												
												DECEMBER 2010



Primer

REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA PARIER							
Ponedeljek 4	Torek 5	Sreda 6	Četrak 7	Petak 8	Sobota 9	Nedelja 10	
8							P T S C P S N
9							1 2 3 4 5 6 7
10							8 9 10 11 12 13 14
11							15 16 17 18 19 20 21
12							22 23 24 25 26 27 28
13							29 30 31
14							
15							
16							
17							
18							
19							

DECEMBER 2010

Enotni koledar



Primer

	Ponedeljek 4	Torek 5	Sreda 6	Četrtek 7	Petek 8	Sobota 9	Nedelja 10	
8								P T S Č P S N
9								1 2 3 4 5 6 7
10								8 9 10 11 12 13 14
11								15 16 17 18 19 20 21
12								22 23 24 25 26 27 28
13								29 30 31
14								
15								
16								
17								
18								
19								

DECEMBER 2010

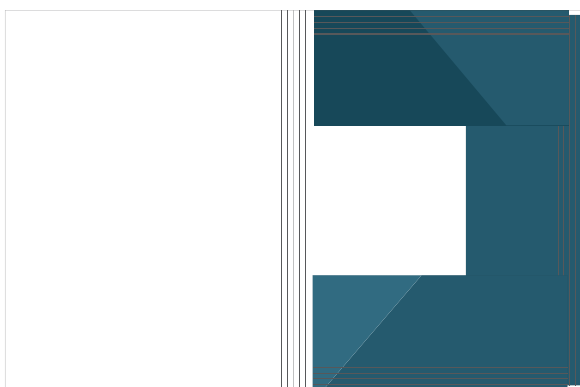
Mapa za posamične organe



Logotip

Republika in Republika krepko

Priporočen material in izvedba:
350 gr Gardamat premazni (Core duo),
tisk: 4/0, 1/0 mat plastika, trije zavihki, 4x
bigano v hrbtu in na zavihkih

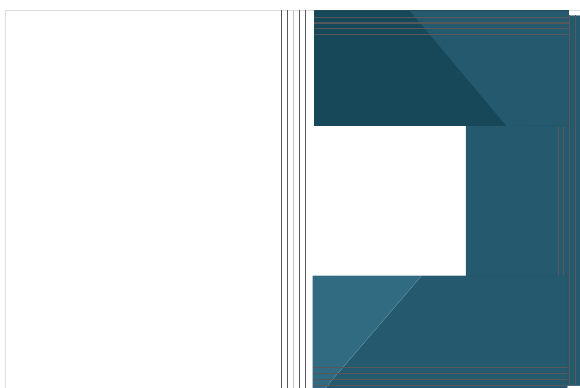


Enotna mapa z grbom



Grb

Priporočen material in izvedba:
350 gr Gardamat premazni (Core duo),
tisk: 4/0, 1/0 mat plastika, trije zavihki, 4x
bigano v hrbtu in na zavihkih



Enotna mapa brez oznak



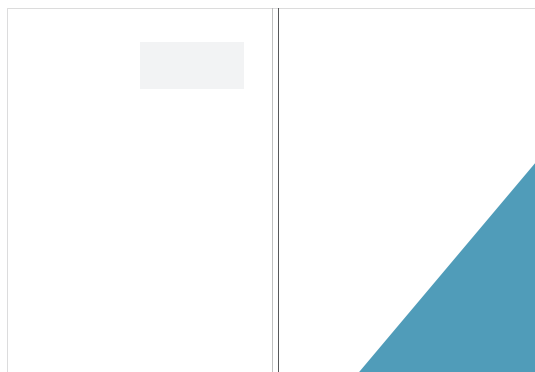
Priporočen material in izvedba:
350 gr Gardamat premazni (Core duo),
tisk: 4/0, 1/0 mat plastika, trije zavihki, 4x
bigano v hrbtu in na zavihkih

Enotna mapa



Skozi okence bo vidna glava organa, ki bo natisnjena na dopisnem papirju.

Priporočen material in izvedba:
350 gr Gardamat (Core duo) premazni,
tisk 4/0, 1/0 mat plastika, en big za
razširitev v hrbtu in na žepu; okence brez
prozorne folije

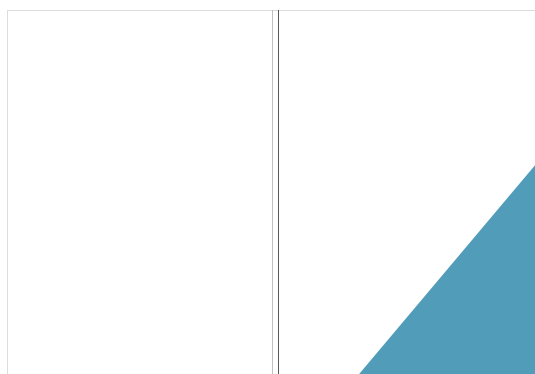


Enotna mapa brez okenca



Primer.

Priporočen material in izvedba:
350 gr Gardamat (Core duo) premazni,
tisk 4/0, 1/0 mat plastika, en big za
razširitev v hrbtu in na žepu;

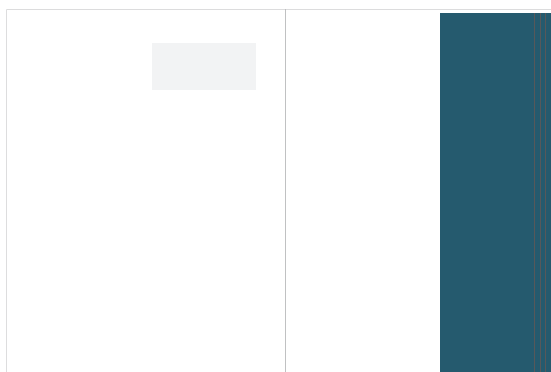


Enotna mapa



Skozi okence bo vidna glava organa, ki bo natisnjena na dopisnem papirju.

Priporočen material in izvedba:
300 gr mat premazni, tisk 4/0, en zavihek,
3x bigano na zavihku; okence brez
prozorne folije

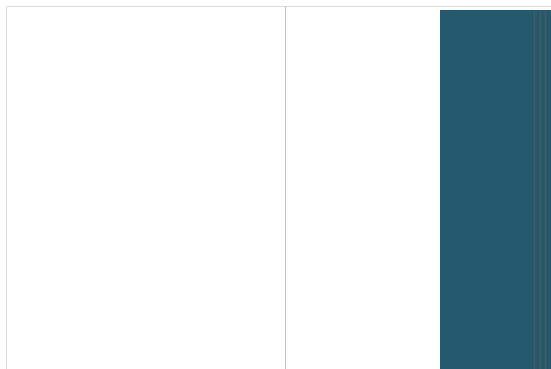


Enotna mapa brez okenca



Primer

Priporočen material in izvedba:
300 gr mat premazni, tisk 4/0, en zavihek,
3x bigano na zavihku;



Mapa za posamične organe



Primer

Priporočen material in izvedba:
300 gr mat premazni, tisk 4/0, trije zavihki

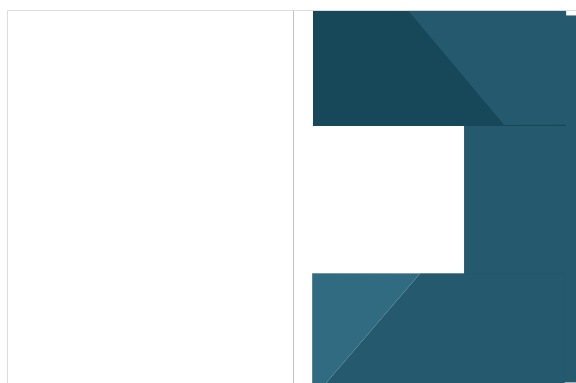


Enotna mapa z grbom



Primer

Priporočen material in izvedba:
300 gr mat premazni, tisk 4/0, trije zavihki



Enotna mapa brez grba

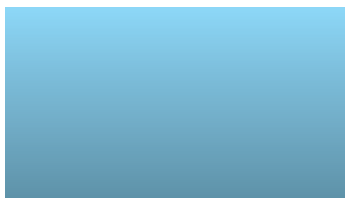


Primer

Priporočen material in izvedba:
300 gr mat premazni, tisk 4/0, trije zavihki



Zaključna sekvenca z znakom organa za
televizijski oglas



Logotip
Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika
Tipičen vzorec v barvi



Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika
Tipični vzorec v barvi

Logotip in tekst
Republika in Republika krepko 100/120

Zaslon se uporablja kot ozadje za izjave in
novinarske konference.



Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika.
Tipični vzorec v barvi

Logotip in tekst
Republika in Republika krepko 65/78

Zaslon se uporablja kot ozadje za izjave in
novinarske konference.



Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika.

Tipični vzorec v barvi

Logotip in tekst

Republika in Republika krepko 100/120

Zaslon se uporablja kot ozadje za izjave in
novinarske konference.

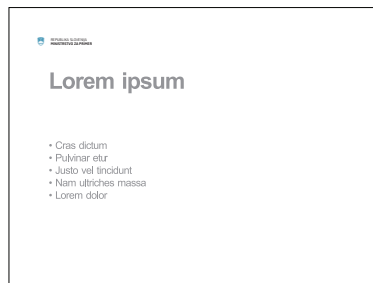
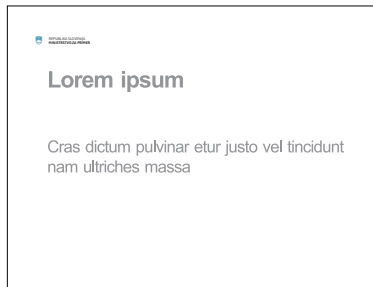
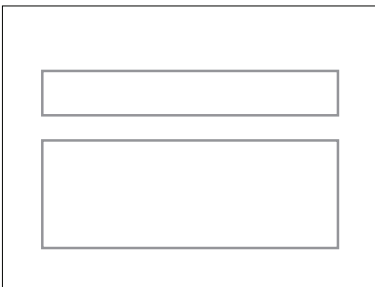
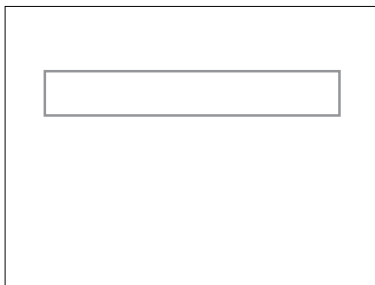


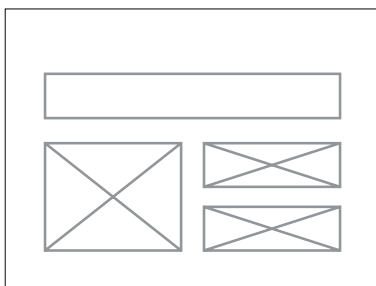
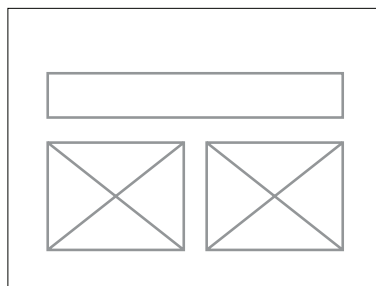
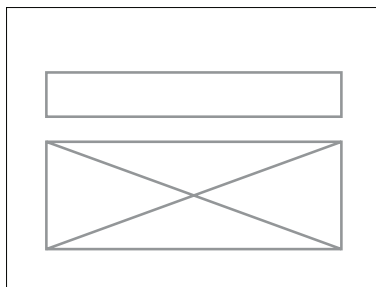
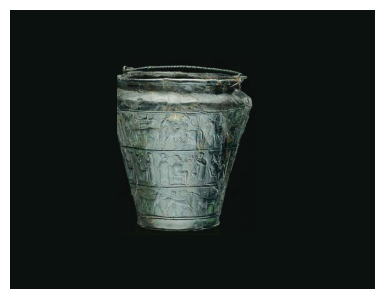
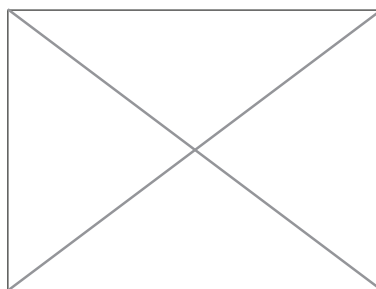
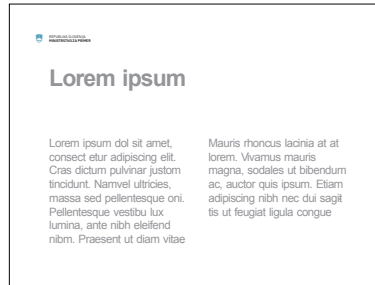
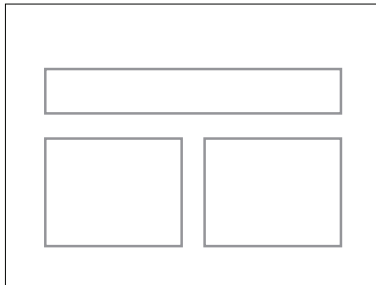
Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Arial

Logotip
Republika in Republika krepko

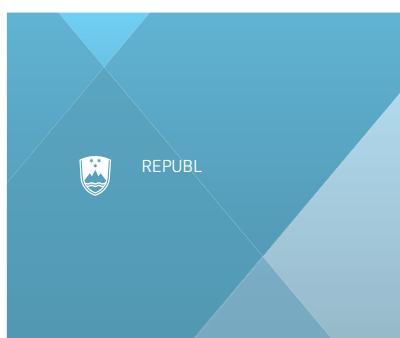
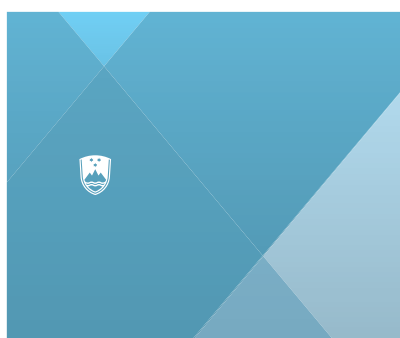
Naslov
Arial krepko 60/72

Tekoči tekst
Arial 28/33.6





Spletna pasica 300 x 250 px



Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika. Tipičen vzorec v barvi.

Spletna pasica 728 x 90 px

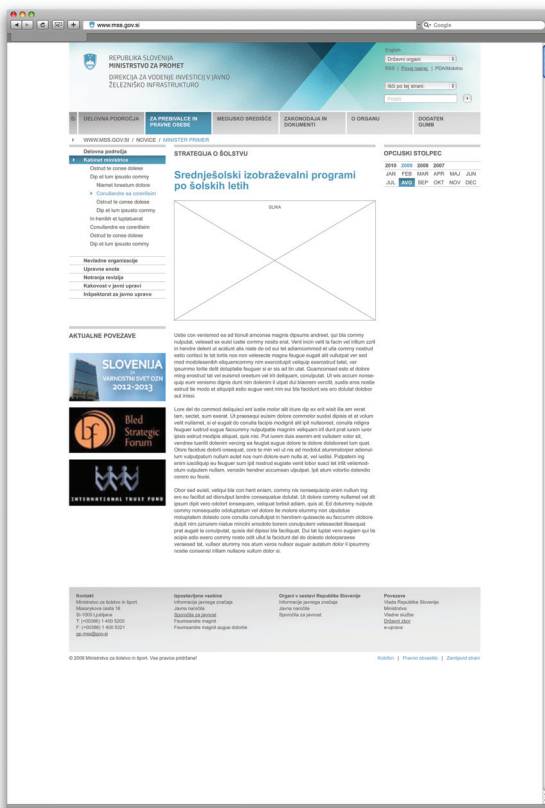
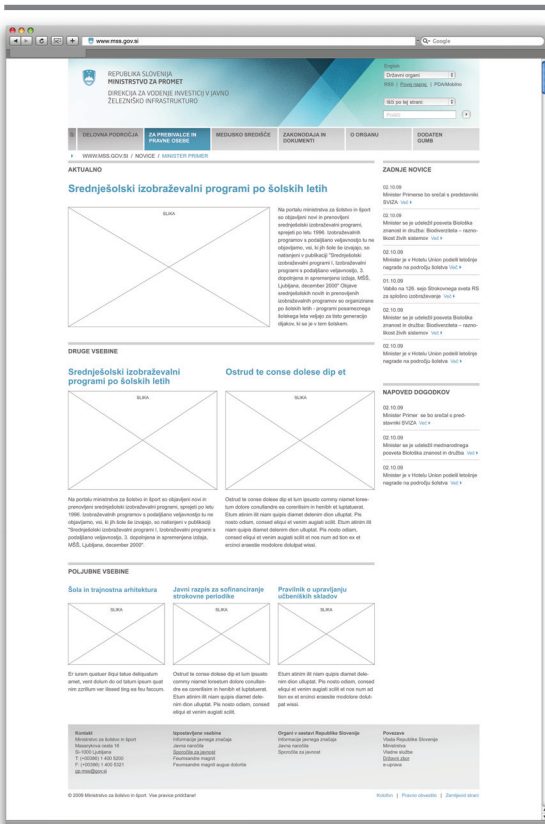


Spletna pasica 160 x 600 px



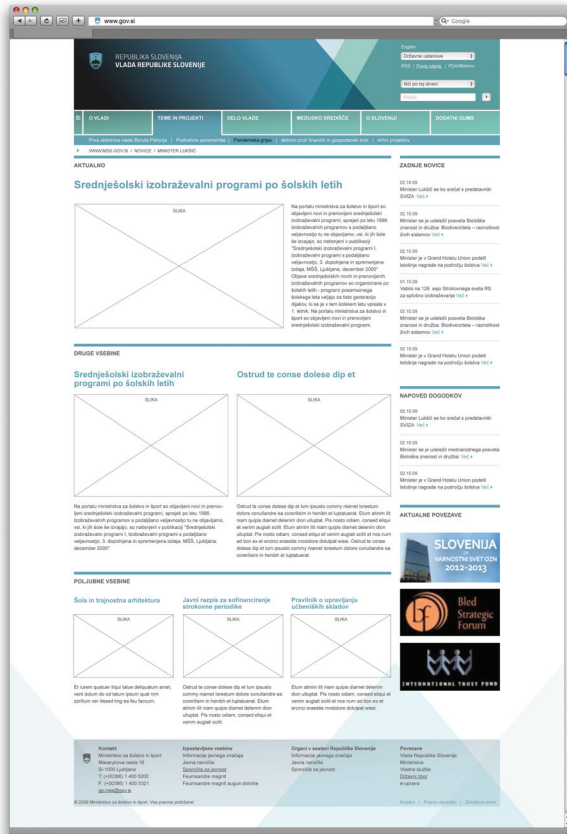
Primarna in sekundarna črkovna vrsta
Republika. Tipičen vzorec v barvi.

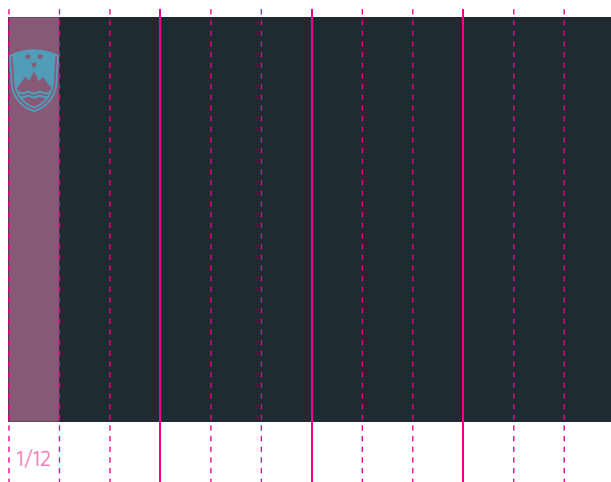
Primer tipične strani državne uprave.



Tipične strani

Primer tipične spletne strani Vlade.



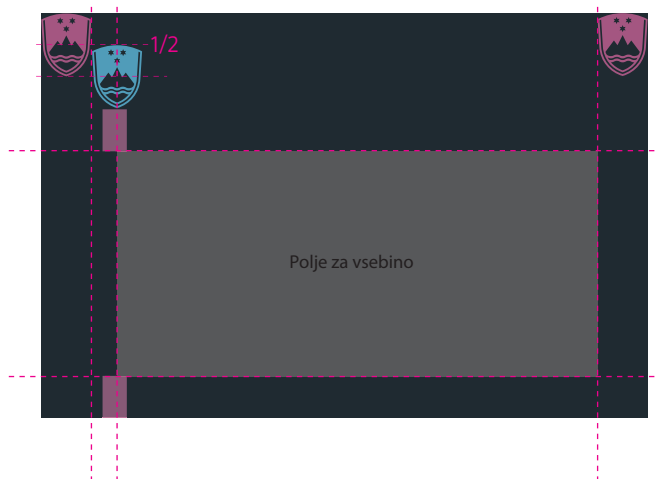


Označevalna tabla obstoječih dimenzij
60x40 cm;

Velikost grba - tipografija je določena
kot 1/12 širine table; osnovna velikost je
112,5/67,5 pt.

Pri izpisu je potrebno upoštevati
tipografske zakonitosti strukture logotipa.

Predlagan material in izvedba:
tabla je antracit sive barve (RAL Classic
7016 oz. Pantone 432C), moder grb (RAL
Classic 5024 oz. Pantone 549C), beli
napisi.




Republika, 112,5 pt

Republika, 112,5 pt/67,5 pt

Republika krepko, 112,5 pt/67,5 pt

Republika, 112,5 pt/67,5 pt

Republika, 112,5 pt/67,5 pt



	Republika, 112,5 pt
REPUBLIKA SLOVENIJA	Republika, 56pt/33,6pt
MINISTRSTVO ZA FINANCE	Republika krepko, 56pt/33,6pt
DAVČNA UPRAVA	Republika, 112,5 pt/67,5 pt
REPUBLIKE SLOVENIJE	Republika, 112,5 pt/67,5 pt
Generalni davčni urad	Republika, 56pt/33,6pt
Sektor za davčno knjigovodstvo in izterjavo	Republika, 56pt/33,6pt

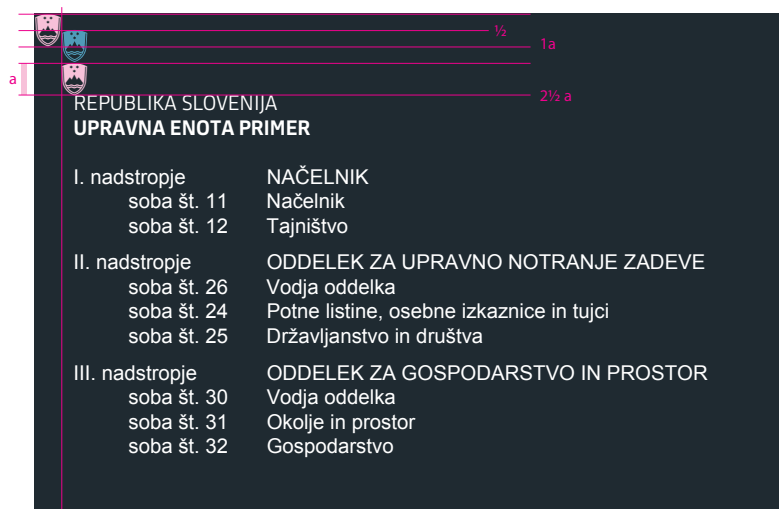
Na tablah, kjer je več vsebine, se uporabi sekundarna postavitev, pri kateri je izpostavljen tretji nivo, ostala vsebina pa je izpisana s polovično velikostjo (56pt/33,6pt).

Pri izpisu je potrebno upoštevati tipografske zakonitosti strukture logotipa.

Primer



Napolitna tabla v objektu



The diagram shows a sign layout with dimensions and labels. The sign is divided into three horizontal sections. The top section is labeled '1/2' and '1a'. The middle section is labeled '2 1/2 a'. The sign contains the following text:

REPUBLICA SLOVENIJA
UPRAVNA ENOTA PRIMER

I. nadstropje	NAČELNIK
soba št. 11	Načelnik
soba št. 12	Tajništvo
II. nadstropje	ODDELEK ZA UPRAVNO NOTRANJE ZADEVE
soba št. 26	Vodja oddelka
soba št. 24	Potne listine, osebne izkaznice in tujci
soba št. 25	Državljanstvo in društva
III. nadstropje	ODDELEK ZA GOSPODARSTVO IN PROSTOR
soba št. 30	Vodja oddelka
soba št. 31	Okolje in prostor
soba št. 32	Gospodarstvo

Označevalna tabla obstoječih dimenzij

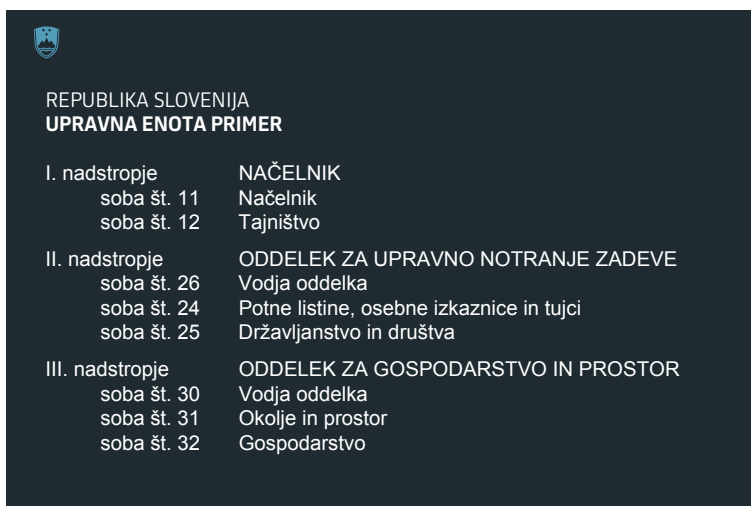
Predlagan material in izvedba:
Tabla je antracit sive barve (RAL Classic 7016 oz. Pantone 432C), moder grb (RAL Classic 5024 oz. Pantone 549C), beli napisi.

Osnovna velikost tipografije je 56/33.6 pt.

Logotip
Republika in Republika krepko

Vsebina:
Arial

Pri izpisu je potrebno upoštevati tipografske zakonitosti strukture logotipa.



The diagram shows a sign layout with dimensions and labels. The sign is divided into three horizontal sections. The top section is labeled '1/2' and '1a'. The middle section is labeled '2 1/2 a'. The sign contains the following text:

REPUBLICA SLOVENIJA
UPRAVNA ENOTA PRIMER

I. nadstropje	NAČELNIK
soba št. 11	Načelnik
soba št. 12	Tajništvo
II. nadstropje	ODDELEK ZA UPRAVNO NOTRANJE ZADEVE
soba št. 26	Vodja oddelka
soba št. 24	Potne listine, osebne izkaznice in tujci
soba št. 25	Državljanstvo in društva
III. nadstropje	ODDELEK ZA GOSPODARSTVO IN PROSTOR
soba št. 30	Vodja oddelka
soba št. 31	Okolje in prostor
soba št. 32	Gospodarstvo

Imenska tablica za vrata 210x80 mm



Primarna črkovna vrsta Republika in sekundarna Arial

Logotip
Republika in Republika krepko.

Ime in priimek
Arial krepko 28.8/34.5

Številka pisarne ali sobe
Arial 28.8/34.5

Naziv
Arial 16/19.2





Ime in priimek
Arial 30 pt

Funkcija
Arial 20 pt

Odprt format 210 x 100 mm, bigano po
sredini;



Primer



Logotip
Uporabi se logotip posamezne prireditve;
če prireditev nima svojega logotipa,
uporabimo grb.

Zgornja polovica izkaznice je v barvah
prireditve, barve na spodnji polovici pa se
prilagajajo zahtevam organizatorja..

Ime in priimek
Arial 18 pt

Številka izkaznice
Arial 9 pt

Nivo dostopa
Republika krepko 65 pt

Napisi »PRESS« ipd.
Republika krepko 35 pt

