



## 24. INTERNI NASTOP

učencev GŠ Brežice

sreda, 23. 3. 2016, ob 18:00 - dvorana GŠ Brežice

- |    |  |   |
|----|--|---|
| 1. | M. Faillenet: Chanson d'avril  | Tomaž Feguš<br>klarinet, 1. razred        |
| 2. | B. Ipavec: In vendar enkrat še, srce   | Marko Škofca<br>petje, 3. razred          |
| 3. | W. H. Squire: Tarantella   | Sara Ščuri<br>violončelo, 6. razred       |
| 4. | B. Potočnik: Pokupski oberštajer   | Žana Žokalj<br>tamburice, 4. razred       |
| 5. | R. Zollitsch: Five Little Pieces: Nr. 1, 4, 5<br>J.S.Bach, prir. H. Oberlechner: Suite BWV 1007: Preludij<br>E. Guliani: Daydreams | Ajda Ferlin<br>citre, 5. razred           |
| 6. | W. Popp: Mađarski ples No.2.   | Naia Vidmar Orgad<br>tamburice, 5. razred |

Spremljava: P. Cavaliere Mršič (1, 2, 3, 4, 6)

Priprava točk:  
I. Požar (1)  
M. Podgoršek Horžen (2)  
T. Kadivnik Kolar (3)  
A. Šimičič (4, 6)  
A. Veršec (5)

Organizacija nastopa: A. Šimičič

## OBISKOVALCEM KONCERTOV

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!