



3. interni nastop

sreda, 17. oktober 2018, ob 18.00 - Dvorana GŠ Brežice

- | | | |
|-----|--|---|
| 1. | J. Bitenc, prir. T. Plahutnik: Kuža pazi | Saška Franko
citre, 1. razred |
| 2. | J. Bitenc: Metuljček Cekinček, Hi, konjiček | Lara Mladkovič
harmonika, 1. razred |
| 3. | I. Pucihar: Ruski ples | Eva Zevnik
klavir, 1. razred |
| 4. | Ameriška narodna: Na kmetiji | Jovana Pejkanovič
klavir, 1. razred |
| 5. | I. Pucihar: Vesela muca | Stela Kuharić
klavir, 1. razred |
| 6. | N. Gnesina: Etida
M. Krasev: Na ledu | Merisa Čosić
klavir, 1. razred |
| 7. | M. Voglar: Kostanjček zaspanček | Nika Kopinč
klavir, 1. razred |
| 8. | V. Repše: Angleška pesem | Lana Žerjav
violina, 2. razred |
| 9. | J. Bitenc: Vlaku | Aleksander Zorčič
harmonika, 2. razred |
| 10. | Tomaž Šegula, Slovenska ljudska: Na gugalnici, Adlešičko kolo | Nina Zupančič
kitara, 2. razred |
| 11. | M. Zavec: Na igrišču | Zala Mladkovič
harmonika, 2. razred |
| 12. | F. Brodsky: Mesečina | Dimitrije Mraz
violončelo, 2. razred |
| 13. | Tomaž Šegula, Slovenska ljudska: Na gugalnici, Adlešičko kolo | Maj Zupančič
kitara, 2. razred |
| 14. | F. Mihelič: Domovina je le ena
B. Klavžar: Nocoj ti bom na okence potrkal | Blaž Plevnik
diatonična harmonika, 4. razred |
| 15. | M. Carcassi: Poskočnica | Janej Seršen
kitara, 4. razred |
| 16. | Lenčka Kupper, prir. Peter Napret: Enkrat je bil en škrat | Anja Pečar
kitara, 4. razred |

- | | | |
|-----|--|---|
| 17. | Slov. ljudska: Janko in Metka | Martin Osojnik
kitara, 4. razred |
| 18. | R. Clerisse: Promenade | Janž Rener
klarinet, 5. razred |
| 19. | A. Mravljak: Večer na vasi
F. Mihelič: Veselje v hribih | Erik Hočevar
diatonična harmonika, 5. razred |
| 20. | L. Slak: Deželica sonca in grozdja, Med brajdami | Blaž Zorko
diatonična harmonika, 6. razred |
| 21. | D. Kabalevski: Sanje | Nika Jerončič
klavir, 6. razred |

Spremljava: Pierina Cavaliere Mršič, prof. (8, 12, 18)

Priprava točk:

- Anita Veršec, prof. (1)
- Niko Ogorevc, prof. (2, 11, 14, 19, 20)
- Karolina Vegelj Stopar, prof. (3, 4, 5, 6, 7, 21)
- Svjetlana Mulc, prof. (8)
- Daniel Ivša, prof. (9)
- Andrej Bon (10, 13, 15, 16, 17)
- Lucija Grošelj Borozan, prof. (12)
- Jožica Zupančič, prof. (18)

Organizacija nastopa: Andrej Bon

OBISKOVALCEM KONCERTOV

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!