



6. interni nastop

sreda, 23. novembra 2022, ob 19.00 - Dvorana GŠ Brežice

1. I. Pucihar: Princesin valček
Brina Kopinč
klavir, 1. razred
2. A. Asriel: Frice in frace
Mihael Gorše
klavir, 2. razred
3. J. Thompson: Kitajsko gledališče
Danica Dimitrijević
klavir, 2. razred
4. F. Kuhlau: Sonatina op. 55 št. 1 v C-duru, 1. st.
Juliya Petan
klavir, 3. razred
5. J. Naulais: Coconotes
Vita Kastelic
saksofon, 2. razred
6. J. B Duvernoy: Etuda št. 8.
Nika Kežman
klavir, 3. razred
7. J. S. Bach: Musette
Ema Abram
klavir, 4. razred
8. V. Merkushin: Zimska pravljica
Val Vučajnk
harmonika, 4. razred
9. J. W. Hassler: Allegro
A. Diabelli: Sonatina op. 168, št. 2
Sofija Katič
klavir, 4. razred
10. M. Perrin: Fantasie Tzigane
Izak Vukič
saksofon, 4. razred

- | | | |
|-----|---|--|
| 11. | A. Goedicke: Etuda G-dur | Jan Žnideršič
klavir, 4. razred |
| 12. | A. Diabelli: Sonatina op. 151 št.1, 3. st. | Jovana Pejkanović
klavir, 5. razred |
| 13. | M. Clementi: Sonatina C-dur, 1. st | Eva Zevnik
klavir, 5. razred |
| 14. | F. Kuhlau: Sonatina op. 55 št. 3 v C-duru, 1. st. | Nika Kopinč
klavir, 5. razred |

Pri klavirju: Pierina Cavaliere Mršič, prof. (5, 10)

Priprava točk: Karolina Vegelj Stopar, prof. (1, 4, 9, 12, 13, 14)
 Darija Stanović, prof. (2, 7)
 Pierina Cavaliere Mršič, prof. (3)
 Simon Širec, prof. (5, 10)
 Sanja Rebić Gašparlin, prof. (6, 11)
 Uroš Polanec, prof. (8)

Organizacija nastopa: Svjetlana Mulc, prof.

OBISKOVALCEM KONCERTOV

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!