



## 4. RAZREDNI NASTOP

### učencev oddelka flavte pri prof. Adriani Stažič

torek, 13. 12. 2016, ob 17:00 - dvorana GŠ Brežice

1. R. Gruber: Češke ljudske : Ach neni tu, neni - Ja mam holubičku -  
Pod dubem, za dubem Nika Bevc, Pia Lubšina, Larisa Kovačič, Maja Kržan, Vita Julija Les, Lara Petelinc, Alja Kranjc
2. Slovenska ljudska: Imam dolino zeleno  
T. Buh - N. Tomšič: Zima je prišla Vita Julija Jeram  
flavta, 1. razred
3. Slovenska ljudska: Imam dolino zeleno  
T. Buh - N. Tomšič: Šolski zvonec Tisa Kek  
flavta, 1. razred
4. L. van Beethoven: Večer Vita Julia Les  
flavta, 3. razred
5. The Beatles: Yellow Submarine Larisa Kovačič  
flavta, 3. razred
6. E. Mac Dowell: Divja roža Maja Kržan  
flavta, 4. razred
7. R. Schumann: Divji jezdec Pia Lubšina  
flavta, 3. razred
8. F. Gruber: Češke ljudske 4.-8. Larisa Kovačič - Lara Petelinc  
duet flavt
9. E. Kronke: Valse Lara Petelinc  
flavta, 4. razred
10. J. Kocsar: Saltus Hungaricus 1.- 2. Timotej Hribar  
flavta, 4. razred
11. E. Kronke: Marsh Alja Kranjc  
flavta, 3. razred
12. W. Popp: Španski ples Ema Petrej  
flavta, 3. razred
13. L. van Beethoven: Menuett  
Š. Avsenak: Uspavanka Hana Lopatič  
flavta, 5. razred
14. C. Czerny: Andante Nika Bevc, 4.r., Hana Lopatič 5.r.  
duet flavt
15. W. Popp: Capricco Ester Urek  
flavta, 6. razred

16. J. Pez: Menuett 1. - 2. Manuela Kovačič - Pia Zala Žibert,  
J. Dussek: Menuett duet flavt, 6.razred  
J. Chr. Pepush: Sonata 2 - Allegro flavta, 6. razred  
Manuela Kovačič, Pia Zala Žibert  
duet flavt  
Lara Ogorevc  
flavta, 8. razred
17. Š. Avsenak: Uspavanka Nika Stopinšek  
flavta, 8. razred

Ravnatelj: Daniel Ivša, prof.

- Spremljava: B. Cerinski, prof., kitara (2)  
P. Cavaliere Mršič, prof. (2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17)  
Timotej Hribar, flavta (3)  
B:Cerinski, prof., kitara (13)
- Priprava točk: A. Stažič (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17)
- Organizacija nastopa: A. Stažič

## OBISKOVALCEM KONCERTOV

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!