



# Nastop harmonikarjev iz razreda prof. Nika Ogorevca

torek, 28. februarja 2023, ob 19.15 - Dvorana GŠ Brežice

1. M. Zavec: Dimnikar, Na počitnice  
Filip Adlešič  
harmonika, 1. razred
2. M. Zavec: Sinička  
D. Kabalevski: Mala polka  
Tobia Slakonja  
harmonika, 1. razred
3. J. Bitenc: Hi, konjiček  
D. Kabalevski: Mala polka  
Aljaš Petrič  
harmonika, 1. razred
4. J. Bitenc: Kuža pazi  
Slovenska ljudska: Ukradena putka  
Leon Fabeković  
diatonična harmonika, 1. razred
5. Z. Lupinc: Pomladna šala, Čez gore  
Tim Zlobko  
diatonična harmonika, 1. razred
6. Slovenski ljudski: Vse kar lazi po tem svetu, Hišca ob cest  
stoji  
Svit Čargonja  
diatonična harmonika, 2. razred
7. Dalmatinska narodna: Hvalile se Kaštelanke  
Slovenska ljudska: Izidor ovčice pasel  
David Rožman  
harmonika, 4. razred
8. Slovenska ljudska: Barčica po morju plava  
Andrej Dvornik  
harmonika, 4. razred
9. J. S. Bach: Menuet G-dur  
Niko Zidanič  
harmonika, 4. razred
10. M. Zavec: Slalom  
Andraž Hrovat  
harmonika, 5. razred
11. F. Križmanič: Lepa je Slovenija  
Tijan Krošelj  
diatonična harmonika, 5. razred

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 12. | L. Slak: Muzikant  | Hana Matjašič<br>diatonična harmonika, 5. razred |
| 13. | V. S. Avsenik: Na Golici   | Jaka Hribar<br>diatonična harmonika, 5. razred   |
| 14. | J. Krieger: Menuet   | Lovro Zagmajster<br>harmonika, 6. razred         |
| 15. | V. Avsec: Račka<br>V. Avsec: Slon<br>G. H. Stolzel: Menuet<br>C. Mahr: Ungarische Fantasie | Lara Mladkovič<br>harmonika, 5. razred           |
| 16. | V. S. Avsenik: Slovenija, od kod lepote tvoje  | Niko Zidanič<br>harmonika, 4. razred             |

Spremljava: Niko Ogorevc, harmonika (16)

Priprava točk: Niko Ogorevc, prof. (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16)  
Daniel Ivša, prof. (8)

Organizacija nastopa: Niko Ogorevc, prof.

## **OBISKOVALCEM KONCERTOV**

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!