



# Razredni nastop učencev tolkal, prof. Gorše

ponedeljek, 23. januarja 2023, ob 18.00 - Dvorana GŠ Brežice

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| 1.  | G. Bomhof: Mein Erstes Drum-Solo          | Janez Pavel Merljak<br>tolkala, 1. razred |
| 2.  | N. J. Živković: Polka                     | Jan Povše<br>tolkala, 1. razred           |
| 3.  | G. Bomhof: Drum solo 2                    | Tibor Bizjak<br>tolkala, 2. razred        |
| 4.  | G. Bomhof: Mein Erstes Drum-Solo          | Zala Gregel<br>tolkala, 2. razred         |
| 5.  | E. Kopetzki: Trommel March (2)            | Tibor Bizjak<br>tolkala, 2. razred        |
| 6.  | G. Bomhof: Drum solo 3                    | Jan Povše<br>tolkala, 1. razred           |
| 7.  | N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein | Maks Podgoršek<br>tolkala, 3. razred      |
| 8.  | G. Bomhof: O&O                            | Maks Podgoršek<br>tolkala, 3. razred      |
| 9.  | G. Bomhof: Zwei kurze Soli                | Naja Radanovič<br>tolkala, 5. razred      |
| 10. | E. Kopetzki: Disco Latin                  | Adrian Mujčinovič<br>tolkala, 4. razred   |
| 11. | W. Mertens: Contest solo III              | Anže Pečar<br>tolkala, 5. razred          |

12. G. Meyerbeer: Coronation March

Jakob Rožman  
tolkala, 8. razred

13. J. Beck: Istra

Jakob Rožman  
tolkala, 8. razred

### Obvestilo

Glasbena šola lahko dogodek snema in/ali fotografira.

## OBISKOVALCEM KONCERTOV

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!