



# Praznični nastop učencev prof. Karoline Vegelj Stopar

ponedeljek, 12. decembra 2022, ob 17.00 - Dvorana 1

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 1.  | J. S. Bach: Preludij BWV 846 C-dur                             | Jovana Pejkanović<br>klavir, 5. razred   |
| 2.  | J. Pucihar: Sveti, sveti zvezdica<br>I. Pucihar: Mali zajček   | Zara Kelavić<br>klavir, 1. razred        |
| 3.  | I. Pucihar: Princesin valček<br>I. Pucihar: Muc lovi miš       | Brina Kopinč<br>klavir, 1. razred        |
| 4.  | H. Bertini: Etuda  | Rok Medvešček<br>klavir, 2. razred       |
| 5.  | L. Koban: Pesem  | Hana Malus<br>klavir, 2. razred          |
| 6.  | J. Pavčič: Sonce čez hribček gre                               | Erazem Žibert<br>klavir, 2. razred       |
| 7.  | L. Koban: Pesem  | Tinkara Čanžar<br>klavir, 2. razred      |
| 8.  | J. B. Vanhal: Sonatina v F-duru                                | Aleksander Borovšak<br>klavir, 2. razred |
| 9.  | A. Goedicke: Etida v d molu<br>J. B. Vanhal: Sonatina v F-duru | Berina Kurspahić<br>klavir, 3. razred    |
| 10. | J. S. Bach: Preludij v C-duru                                  | Stela Kuharić<br>klavir, 5. razred       |
| 11. | M. Clementi: Sonatina op. 36, št. 1                            | Eva Zevnik<br>klavir, 5. razred          |
| 12. | J. Ph. Kirnberger: Vivace<br>C. Czerny: Etuda op. 599, št. 61  | Tjaša Gramc<br>klavir, 5. razred         |

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 13. | M. Clementi: Sonatina op. 36, št. 2., 1. st.                   | Lana Krošelj<br>klavir, 6. razred                                |
| 14. | J. W. Hassler: Allegro<br>A. Diabelli: Sonatina op. 168, št. 2 | Sofija Katič<br>klavir, 4. razred                                |
| 15. | F. Kuhlau: Sonatina op. 55 št. 3 v C-duru, 1. st.              | Nika Kopinč<br>klavir, 5. razred                                 |
| 16. | A. Diabelli: Sonatina op. 151 št. 1, 3. st.                    | Jovana Pejkanović<br>klavir, 5. razred                           |
| 17. | F. Kuhlau: Sonatina op. 55 št. 1, Vivace                       | Julija Petan<br>klavir, 3. razred                                |
| 18. | Z. Peter: Bossa Nova   | Jovana Pejkanović<br>Karolina Vegelj Stopar<br>klavir, 5. razred |

Priprava točk: Karolina Vegelj Stopar, prof. (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18)

Organizacija nastopa: Karolina Vegelj Stopar, prof.

## **OBISKOVALCEM KONCERTOV**

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!