



Razredni nastop citrarjev

sreda, 17. januar 2018, ob 18:15 - GŠ Brežice

- | | | |
|-----|---|---------------------------------------|
| 1. | Slov.ljud., prir. T. Plahutnik: Narobe svet | Ela Gabron Čerkuč
citre, 1. razred |
| 2. | Slov. ljud., prir. T. Plahutnik: Rasla je jelka | Anja Mustar
citre, 1. razred |
| 3. | Slov. ljud., prir. T. Plahutnik: Putka nese jajčka | Sara Rubin
citre, 1. razred |
| 4. | M. Schuler: Mali valček | Zal Petrišič
citre, 1. razred |
| 5. | Slov. ljud., prir. T. Plahutnik: Jager pa jaga | Luciano Grbavac
citre, 2. razred |
| 6. | M. Schuler: Ples | Eva Zupančič
citre, 2. razred |
| 7. | Slov. ljud., prir. T. Plahutnik: Stoji učilna zidana | Ema Hriberšek
citre, 3. razred |
| 8. | A. Černež, prir. T. Plahutnik: Bele snežinke | Lucija Kolić
citre, 3. razred |
| 9. | slov. ljud., prir. T. Plahutnik: Zadovoljnost | Neža Žmavc
citre, 4. razred |
| 10. | Slov. ljud., prir. T. Plahutnik: En hribček | Živa Malus
citre, 4. razred |
| 11. | L. Slak, prir. T. Plahutnik: V dolini tihi | Rok Beričnik
citre, 1. razred |
| 12. | Slov. ljud., prir. T. Plahutnik: Po Koroškem po Kranjskem | Klara Kajtna
citre, 3. razred |
| 13. | Slov. ljud., prir. T. Plahutnik: Na planicah luštno biti | Klara Presker
citre, 4. razred |
| 14. | I. Jordan: 13 Mikroludien (št. 7) | Lea Černelč
citre, 5. razred |

- | | | |
|-----------------------|--|--|
| 15. | Ž. Stanič: Starogrška pravljica - Seikilova pesem
J. Dowland, prir. I. Jortdan: The Lady Rich's Galliard
V. Solovljev, prir. T. Plahutnik: Podmoskovski večeri | Ana Jagrič
citre, 2. razred |
| 16. | Ž. Stanič: Starogrška pravljica - Seikilova pesem
G. Sanz, prir. I. Jordan: Espanoletas
D. Hofmann: Beschwörung zu zweit | Lucija Pšeničnik
citre, 2. razred |
| 17. | Ž. Stanič: Starogrška pravljica - Seikilova pesem
J. Dowland, prir. H. Oberlechner: Orlando Sleepeth
F. Golden: El Hombre | Lija Kežman
citre, 3. razred |
| 18. | Ž. Stanič: Starogrška pravljica - Seikilova pesem
V. Galilei: Saltarello
E. Giuliani: Ballade | Timeja Račič Ogorevc
citre, 4. razred |
| Priprava točk: | Anita Veršec, prof. (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18) | |
| Organizacija nastopa: | Anita Veršec, prof. | |

OBISKOVALCEM KONCERTOV

Z upoštevanjem teh preprostih pravil lepega vedenja bomo sebi in drugim poslušalcem ter nastopajočim zagotovili obilico lepih glasbenih trenutkov na nastopih.

- Na nastope in koncerte ne zamujamo. Če ne uspemo pravočasno priti na nastop, počakamo do ploskanja, nikakor pa v dvorano ne vstopamo med izvajanjem programa.
- Mobilne telefone in piskajoče ure ugasnemo pred koncertom.
- Fotografiranje z bliskavico lahko izvajalca zelo moti.
- Če moramo nujno zapustiti koncert, to storimo le med ploskanjem.
- V popolni tišini se glasbeniki lažje zberejo in izvajajo svoj program, poslušalci pa nemoteno prisluhnejo glasbi. Zato je dobro, če znamo in zmoremo sami prispevati k temu. S klepetanjem, šumenjem s papirčki, ključi... ne motimo nastopajočih in ostalih poslušalcev.
- Nastopajoče nagradimo s ploskanjem. Ploskamo šele na koncu skladbe, nikoli med stavki.
- Kadar smo prehlajeni in nas muči kašelj, se koncertom raje odpovejmo.
- Majhni otroci, ki jih koncert ne zanima in ne morejo mirovati dalj časa, ne sodijo na koncert.
- Poslušalci nastopa ne zapuščamo predčasno. S poslušanjem vseh nastopajočih izkažemo spoštljiv odnos do njihovega dela.
- Svoje vtise s koncerta povejte prijateljem in ... PRIDITE ŠE KDAJ NA KONCERT!