

1. **Žiga Pungarčič - saksofon, 1. razred**
C. Delangle: Na ta pomladni dan
mentorica: Nika Deželak
korepetitor: Lucijan Cetin
2. **Sašo Popelar - flavta, 1. razred**
A. K. Pucihar/B. Pucihar: Viteški turnir
mentorica: Andreja Istenič Lipovšek
korepetitor: Lucijan Cetin
3. **Luka Krivec - diatonična harmonika, 1. razred**
Bitenc: Metuljček Cekinček
mentorica: Martina Horvat
4. **Maja Zadavec - klavir, 1. razred**
J. Pucihar: Mali zajček
mentor: Lucijan Cetin
5. **Neža Janževič - saksofon, 1. razred**
W. van Dorsselaer: Musicolor
mentorica: Nika Deželak
korepetitor: Lucijan Cetin
6. **Žan Baškovč - harmonika, 3. razred**
Russow: Ruski ples
mentorica: Martina Horvat
7. **Jaka Šoško - harmonika, 3. razred**
J. Tempest: The Final Countdown
mentor: Stane Cetin
8. **Inja Beuc Cetin - klavir**
W. Gillock: Sleigh Ride
mentorica: Estera Cetin
9. **Kali Drmaž - klavir, 4. razred**
Ricchi e poveri: Sara perche ti amo
mentor: Lucijan Cetin
10. **Florijan Kerin - saksofon, 4. razred**
A. Waignein: Feelings
mentorica: Nika Deželak
korepetitor: Lucijan Cetin
11. **Teja Hočevar Repše - diatonična harmonika, 3. razred**
Slak: Moj avto
mentorica: Martina Horvat
12. **Ita Žabkar - harmonika, 5. razred**
H. Halvorsen: Passacaglia
mentor: Stane Cetin
13. **Tibor Žigič - diatonična harmonika, 5. razred**
Blumauer: Veselo v Kamnik
mentorica: Martina Horvat
14. **Tina Kuselj - saksofon**
P. Iturralde: Suite hellenique - Valse, Kritis
mentorica: Nika Deželak
korepetitor: Lucijan Cetin
15. **Adam Urek - diatonična harmonika, 6. razred**
V & S Avsenik: Na avtocesti
mentor: Stane Cetin



Mini bonton

- Če na nastop zamudimo, počakamo pred vrati in tiho vstopimo ob prvem ploskanju.
- Nastopa ne zapuščamo predčasno. S tem izkažemo spoštljiv odnos do vseh nastopajočih in do njihovega dela. Če že ne gre drugače, zapustimo dvorano diskretno, po možnosti pri aplavzu.
- Kadar nismo popolnoma prepričani, da je skladbe konec, ne začnimo ploskati prvi.
- Če ima nastopajoči več skladb ali stavkov, ploskamo šele ob koncu programa.
- Med nastopom izključimo mobilne telefone.
- Nastopi so del učnega procesa in na njih ne fotografiramo in ne snemamo.
- Med nastopom omejimo govorjenje, šepetanje in povzročanje ostalih motečih zvokov.
- V dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

19. INTERNI NASTOP

UČENCEV GLASBENE ŠOLE KRŠKO

***vodja nastopa: Peter Urek**
pomočnik: Saša Siter*

Dvorana Glasbene šole Krško, 17. april 2024

Dvorana Glasbene šole Krško

17. april 2024 ob 18. uri