



# PUBLIKACIJA



ŠOLSKO LETO  
2018/2019

## **PODATKI O ŠOLI**

Glasbena šola Krško  
Kolodvorska 2  
8270 Krško

Tajništvo	Telefon : 07/48 80 140
Evidenca učencev	
in prispevka za šolanje	Telefon: 07/48 80 142
Telefaks	07/48 80 150
E-mail	info@gs-krsko.si
Spletna stran	www.gs-krsko.si,
Podračun pri UJP Krško	SI56 0110 0600 0031 063
ID št. za DDV	73939641
Matična številka	50850555

Ustanovitelj šole je Občina Krško.

Šolski okoliš je določen v aktu o ustanovitvi in pokriva celotno področje občine Krško in področje občine Kostanjevica na Krki.

### **Organizacijska shema šole**

Šola bo vzgojno izobraževalno delo v šolskem letu 2018/2019 opravljala na naslednjih lokacijah:

- Matična šola, Kolodvorska 2, Krško,
- Godbena dvorana (simfonični orkester, pihalni orkester, ples)
- Dvorana v parku Krško (orgle, klavir, nastopi)
- Senovo (flavta)
- OŠ Kostanjevica na Krki (klarinet)

Ravnatelj.....	Mitja Režman
Pomočnik ravnatelja.....	Robert Pirc
Strokovni organi.....	Učiteljski zbor
	Strokovni aktivni
	Razredniki

**UČITELJI IN ADMINISTRATIVNO-TEHNIČNI DELAVCI ŠOLE**

<b>RAVNATELJ</b>	<b>Mitja Režman</b>
<b>POMOČNIK RAVNATELJA</b>	Robert Pirc
<b>KLAVIR</b>	Branimir Biliško Lucijan Cetin Estera Cetin Martin Šušteršič – korepetitor
<b>ORGLE</b>	Natalija Mustar Krajnc Lucijan Cetin
<b>VIOLINA, VIOLA</b>	Kristian Ilić Klavdija Novšak Luka Dukarić
<b>VIOLONČELO</b>	Maja Virant
<b>KONTRABAS</b>	Sebastjan Podlesnik
<b>FLAVTA, KLJUNASTA</b>	Andreja Istenič Lipovšek
<b>FLAVTA</b>	Andreja Pšeničnik Jasmina Erjavec Gramec
<b>OBOA</b>	Manca Oberstar
<b>SAKSOFON</b>	Matjaž Škoberne Dejan Učakar
<b>KLARINET</b>	Robert Pirc Peter Gabrič
<b>FAGOT</b>	Dejan Učakar
<b>TOLKALA</b>	Mitja Kuselj
<b>ROG, TROBENTA,</b>	Drago Gradišek
<b>POZAVNA, TUBA,</b>	Franci Arh
<b>BARITON</b>	Matjaž Kaučič
<b>KITARA, TAMBURICA</b>	Branka Žičkar Ivan Bakran Mitja Režman Janez Ostreljč Miha Koretič
<b>HARMONIKA</b>	Stanislav Cetin
<b>(KLAVIRSKA IN</b>	Martina Horvat
<b>DIATONIČNA)</b>	Mateja Pirc
<b>NAUK O GLASBI</b>	Natalija Mustar Krajnc Peter Urek Tanja Kadivnik Kolar
<b>CITRE</b>	Tinka Vukič
<b>HARFA</b>	Veronika Tadina
<b>PLES</b>	Rosana Horvat
<b>PETJE</b>	Mateja Arnež Volčanšek
<b>RAČUNOVODSTVO IN</b>	Petra Tuhtar
<b>TAJNIŠTVO</b>	Renata Ban
<b>TEHNIČNO OSEBJE</b>	Nataša Sotler Renata Klavžer Anica Koletič Ivan Arh

## VODJE AKTIVOV

- Matjaž Kaučič .....trobila, tolkala
- Branimir Biliško .....klavir, orgle
- Stanislav Cetin .....harmonika
- Andreja Istenič Lipovšek .....pihala
- Kristian Ilić .....godala
- Branka Žičkar .....kitara, tamburica, citre
- Natalija Mustar Krajnc :.....nauk o glasbi, ples, petje

## SVET ŠOLE

### **Predstavniki ustanovitelja:**

Drago Gradišek  
Aleš Zajc  
Anja Žabkar

### **Predstavniki staršev:**

Mateja Žarn Čepin  
Mateja Kaudek  
Anton Sotošek

### **Predstavniki delavcev šole:**

Natalija Mustar Krajnc  
Peter Gabrič  
Petra Tuhtar  
Matjaž Kaučič  
Matjaž Škoberne

## SVET STARŠEV

Mateja Žarn Čepin - predsednica

Aleksandra Žnideršič  
Biserka Kuselj  
Tatjana Žoher  
Gorenc Mojca  
Mateja Kaudek  
Lidia Zbašnik  
Teja Pompe  
Mojca Živič  
Anton Sotošek  
Mojca Kerin  
Tomin Cvetka  
Peter Račič  
Mojca Dobravc  
Mirjana Žičkar  
Tanja Sluga  
Petra Rusič  
Vida Andrejaš  
Patricija Haler  
Suzana Močivnik

## PREDSTAVITEV PROGRAMA

### **Predmetnik - trajanje in stopnje izobraževanja**

#### **Nižja stopnja**

*Program GLASBA:*

uspešno končanih 6 razredov instrumenta in nauka o glasbi - NGL, razen za:

**orgle** - 2 razreda in 6 razredov NGL (za vpis na orgle so potrebni najmanj 4 razredi klavirja in NGL)

**kontrabas, petje in ljudski instrumenti** - uspešno končani 4 razredi in 6 razredov NGL.

*Program PLES:*

uspešno končani 4 razredi plesa.

## Višja stopnja

### Program GLASBA:

uspešno končan 7. in 8. razred instrumenta in solfeggia I in II, razen za:

**orgle** - 3. in 4. razred instrumenta in solfeggio I in II

**kontrabas, petje** - 5. in 6. razred in solfeggio I in II

**ljudski instrumenti** - 5. in 6. razred in solfeggio I in II

### Program PLES:

uspešno končan 5. in 6. razred plesa in NGL po predmetniku plesa I in II.

### Glavni predmeti so:

PIHALA: kljunasta flavta, flavta, oboa, klarinet, saksofon in fagot

TROBILA: rog, trobenta, pozavna, tuba in druga trobila (bariton-eufonij)

TOLKALA

INSTRUMENTI S TIPKAMI: klavir, orgle, harmonika (diatonična in klavirska)

GODALA: violina, viola, violončelo, kontrabas

BRENKALA: kitara, tamburica, citre, harfa

PETJE

PLES

PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA, PRIPRAVNICA, NAUK O GLASBI, SOLFEGGIO

### Dopolnilni predmeti

#### Orkestri:

- simfonični orkester 3PU (mentor Peter Gabrič)
- godalni orkester 3PU (mentor Kristian Ilič)
- pihalni orkester 3PU (mentor Dejan Učakar)
- kitarski orkester 2PU (mentor Miha Koretič)

**Komorne skupine** so formirane na predlog učiteljev in s soglasjem učiteljskega zbora.

**Individualni pouk (instrument, petje)** poteka dvakrat tedensko. Učna ura traja 30 minut na nižji stopnji in na višji stopnji 45 minut. Za učence, ki so na zadnjih državnih tekmovanjih dosegli 90 točk, ne glede na stopnjo izobraževanja, pa še dodatnih 30 min na teden.

**Skupinski pouk (predšolska glasbena vzgoja, pripravnica, nauk o glasbi, solfeggio, ples, orkestri, komorna igra)** traja praviloma 45, 60, 90 oziroma 135 minut enkrat tedensko, odvisno od normativov, ki jih predpisuje ministrstvo.

**Obiskovanje vaj, nastopov orkestrov in komornih skupin** je obvezno.

V orkestre in komorne skupine se lahko vključujejo tudi mlajši učenci (kot jih predvideva predmetnik), ob soglasju staršev.

## Preverjanje znanja in roki izpitov

Učence predšolske glasbene vzgoje in pripravnice ne ocenjujemo številčno, ob koncu šolskega leta pa prejmejo spričevalo o končanem programu.

Učenci pripravnice, ki se bodo v naslednjem šolskem letu vpisali v 1. razred, bodo opravljali sprejemni preizkus med 20. in 30. majem 2019. Na sprejemnem

preizkusu se ocenjuje posluš, občutek za ritem in fizične dispozicije za izbrani instrument. Vpis je možen v okviru prostih vpisnih mest v programih glasba in ples. Letni izpiti iz instrumenta, petja in plesa bodo potekali od 11. do 20. junija 2019. Letni in popravni izpiti se lahko opravijo tudi med 20. in 28. junijem 2019. Letni izpiti v jesenskem roku bodo med 20. in 30. avgustom 2019. Učenci, ki niso predelali snovi po učnem načrtu zaradi objektivnih razlogov, lahko podaljšajo letnik največ za eno leto, vendar le enkrat na vsaki stopnji izobraževanja.

## ŠOLSKI KOLEDAR

Na podlagi 16. člena Pravilnika o šolskem koledarju za glasbene šole (Uradni list RS, št. 50/12) minister z  
a izobraževanje, znanost, kulturo in šport izdaja

### PODROBNEJŠA NAVODILA O ŠOLSKEM KOLEDARJU ZA GLASBENE ŠOLE ZA ŠOLSKO LETO 2018/19

3. september 2018	ZAČETEK POUKA
10. do 14. september 2018	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
20. oktober 2018	NADOMEŠČANJE POUKA ZA 24. DECEMBER 2018
31. oktober 2018	DAN REFORMACIJE
1. november 2018	DAN SPOMINA NA MRTVE
29. oktober do 2. november 2018	JESENSKE POČITNICE
24. november 2018	POUK (v skladu z 8. členom Pravilnika o šolskem koledarju) SE IZVEDE PO TORKOVEM URNIKU
24. december 2018	POUKA PROST DAN – POUK SE NADOMESTI 20. OKTOBRA 2018
25. december 2018	BOŽIČ
26. december 2018	DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI
25. december do 2. januar 2019	NOVOLETNE POČITNICE
1. in 2. januar 2019	NOVO LETO
21. do 30. januar 2019	LETNI IZPITI – ZIMSKI ROK
31. januar 2019	ZAKLJUČEK 1. OCENJEVALNEGA OBDOBJA
8. februar 2019	PREŠERNOV DAN, SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
15. in 16. februar 2019	INFORMATIVNI DAN ZA VPIS V SREDNJE ŠOLE
18. do 22. februar 2019	ZIMSKE POČITNICE
30. marec 2019	NADOMEŠČANJE POUKA ZA 3. MAJ 2019
22. april 2019	VELIKONOČNI PONEDELJEK
5. do 25. april 2019	EVIDENČNO ZBIRANJE PRIJAV ZA VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
27. april 2019	DAN UPORA PROTI OKUPATORJU
27. april do 2. maj 2019	PRVOMAJSKE POČITNICE
1. in 2. maj 2019	PRAZNIK DELA
3. do 15. maj 2019	OBJAVA RAZPISA ZA VPIS V ŠOLSKO LETO 2019/20
3. maj 2019	POUKA PROST DAN – POUK SE NADOMESTI 30. MARCA 2019
15. do 20. maj 2019	LETNI IZPITI – MAJSKI ROK ZA UČENCE ZAKLJUČNIH RAZREDOV OŠ IN SŠ
20. do 30. maj 2019	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS

3. do 10. junij 2019	VPIS UČENCEV V 1. RAZRED
11. do 20. junij 2019	LETNI IZPITI – JUNIJSKI ROK
20. do 24. junij 2019	VPIS UČENCEV V 2. IN VIŠJE RAZREDE
24. junij 2019	ZAKLJUČEK POUKA – RAZDELITEV SPRIČEVAL
20. do 28. junij 2019	POPRAVNI IZPITI
20. do 23. avgust 2019	SPREJEMNI PREIZKUS ZA VPIS – NAKNADNI ROK
20. do 30. avgust 2019	POPRAVNI IZPITI
20. do 31. avgust 2019	LETNI IZPITI – JESENSKI ROK
26. do 30. avgust 2019	VPIS UČENCEV – NAKNADNI ROK

## ŠOLSKA KNJIŽNICA

Šolska knjižnica je pomemben člen glasbene šole, saj iz nje črpamo gradivo za uspešno delo z našimi učenci. Vsako leto jo nadgrajujemo z glasbenim materialom iz domačega in tujega okolja. Knjižnico vodi Dejan Učakar, namenjena pa je internim potrebam izvajanja pouka.

## SODELOVANJE S STARŠI

Sodelovanje z Vami, starši, je bistvenega pomena za uspešno šolanje. Le nekaj priporočil, kako to lahko storite:

- redna kontrola Glasbenih beležk z Vašim podpisom,
- obiskovanje roditeljskih sestankov in govorilnih ur,
- stik z razrednikom (učitelj instrumenta, petja, plesa), ki je zadolžen za celotno šolanje v glasbeni šoli in tudi z učitelji NGL in drugega skupinskega pouka,
- obisk nastopov, ko nastopajo Vaši otroci ter drugih nastopov in kulturnih prireditev.

**Govorilne ure** bodo učitelji opravljali po urniku enkrat tedensko, skupni roditeljski sestanek za vse starše pa skliče ravnatelj vsako leto, po začetku šolskega leta. Termin govorilnih ur bo vnesen v Glasbene beležke.

## Opravičevanje odsotnosti učencev

Krajše odsotnosti otroka opravičujte učiteljem – razrednikom, o daljših odsotnostih (več kot en mesec) pa obvestite tudi tajništvo šole.

## Obveščanje

Morebitno odpoved pouka, zaradi objektivnih razlogov, Vam bomo sporočili preko elektronske pošte, naše spletne strani ali izjemoma po telefonu. Predvideno odpoved pouka bo učitelj obvestil z zapisom v Glasbeno beležko. Enako velja za vsa nadomeščanja in druge nepredvidene spremembe.

Preko elektronskih medijev in plakatov, boste tudi vabljeni na vse dogodke, ki jih bomo organizirali v okviru naše šole in bomo počaščeni z Vašim obiskom.

**Prispevek staršev** ni vezan na realizacijo pouka in je namenjen pokritju dela materialnih stroškov in posodabljanju pouka. Prispevek se plačuje 9 mesecev (september - maj). Ob vpisu v novo šolsko leto pa se vplača vpisnina.

Prispevek se v primeru daljše odsotnosti (več kot en mesec - počitnice niso vštete) ne obračunava.



## **NASTOPI UČENCEV**

Učenci glasbene šole sodelujejo na internih, oddelčnih in javnih nastopih.

**Interni nastopi** so namenjeni ožjemu krogu poslušalcev (družina, prijatelji) in so le priprava za zahtevnejše javne nastope. V letošnjem letu jih načrtujemo 20 in bodo potekali ob sredah ob 18. uri v dvorani glasbene šole. V primeru preveč najavljenih točk, bomo nastop razdelili na dva dela s krajšim premorom.

**Oddelčne nastope** organizirajo učitelji vsaj enkrat letno. Manjši oddelki se med seboj tudi povezujejo in nastope organizirajo skupaj.

Manjše javne prireditve in komorni koncerti se odvijajo v dvorani naše šole in v Dvorani v parku, večje prireditve pa v Kulturnem domu Krško.

Šola bo organizirala tudi koncerte, ki so sestavni del izobraževalnega procesa in na katerih je obisk učiteljev in učencev obvezen.

## **VPIS V GLASBENO ŠOLO IN IZPITNI ROKI**

Število učencev, ki jih vsako leto sprejmemo izhaja iz števila oddelkov, ki ga Ministrstvo za šolstvo financira.

**Vpis novih učencev za šolsko leto 2019/20 v predšolsko glasbeno vzgojo** (dopolnjenih 5 let) in **pripravnico** (dopolnjenih 6 let) - brez sprejemnega preizkusa in **preizkus glasbenih in fizičnih sposobnosti** za starejše kandidate (od 7-leta starosti dalje) bo med 20. in 30. majem 2019, naknadni rok za eventualna prosta mesta bo med 26. in 31. avgustom 2019.

Razpis za vpis in vpisni pogoji bodo objavljeni med 3. in 15. majem 2019 na vhodu šole, na naši spletni strani in lokalnih javnih občilih. Informativne prijave za naslednje šolsko leto bomo zbirali od 1.1.2019 naprej.

## **AKTIVNOSTI IN UKREPI ŠOLE ZA ZAGOTAVLJANJE VARNOSTI UČENCEV**

Učenci morajo upoštevati hišni red in se ravnati po navodilih strokovnih in drugih delavcev šole. Na tak način lahko šola zagotovi učencem varnost. Kot do sedaj, bomo tudi letos učence pri pouku opozarjali na previdnost.

Učenci naj po končanem pouku počakajo starše v prostorih šole ali pred glavnim vhodom - neposredni bližini (službeni vhod je namenjen le za zaposlene). Učitelji zaradi takojšnjega nadaljevanja pouka ne morejo nuditi varstva učencem. Za oddajo in prevzem otroka je urejen poseben prometni režim odstavnega pasu pred glasbeno šolo, ki ga je potrebno upoštevati.

## **PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV**

(iz Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole)

### **2. člen:**

Učenec ima med izobraževanjem pravico in dolžnost prispevati k uresničevanju ciljev in nalog šole v skladu z izobraževalnim programom, zakoni in drugimi predpisi ter Letnim delovnim načrtom šole.

Šola zagotavlja učencem:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,



- prilagoditev dela za zelo nadarjene učence, ki se pripravljajo na državno oz. mednarodno tekmovanje v znanju,
- dodatni pouk za zelo nadarjene učence za seznanjenje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom,
- spoštovanje osebnosti,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja v šoli,
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- pomoč, kadar jo potrebujejo,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

### 3. člen

Dolžnosti učencev so:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela, ki so predpisana s predmetnikom in so vnesena v Letni delovni načrt šole,
- redno delo in priprava na pouk doma,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih javnih zunaj-šolskih nastopih in pridobitev soglasja šole, kadar učenec nastopa v okviru programa, ki ga obiskuje na šoli (instrument, petje, ples),
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošno sprejetimi civilizacijskimi normami,
- prispevanje k ugledu šole,
- varovanje ter ohranjanje premoženja šole, lastnine učencev in delavcev šole,
- upoštevanje pravil šolskega in hišnega reda.

### ŠOLSKI HIŠNI RED

- Učenci naj prihajajo na šolo 5 -10 minut pred začetkom pouka, da se lahko v miru pripravijo.
- Garderoba je v pritličju in v kletnih prostorih, kjer se učenci preobujejo v **copate**. Na šoli ni organiziranega dežurstva, zato priporočamo, da vrednejših predmetov učenci ne puščajo v garderobi. Najmlajši učenci naj imajo podpisane osebne stvari.
- Po hodnikih, razredih in okolici šole je potrebna tišina.
- Na šoli naj učenci ne uporabljajo mobilnih telefonov (naprave naj vklopijo zunaj šole in vzpostavijo stik s starši).
- S šolskim inventarjem in instrumenti učitelji in učenci ravnamo previdno.
- Produkcije in nastopi so del izobraževalnega procesa, v katerem učence vzgajamo tudi kot poslušalce glasbe in obiskovalce prireditev. Na nastopih izklopimo mobilne naprave in ne fotografiramo. Do konca nastopa ne zapuščamo dvorane in smo s svojim vedenjem obzirni do nastopajočih. Prav tako v dvorano ne prinašamo hrane in pijače.

Z dobrim medsebojnim sodelovanjem - učenci - učitelji - starši, bodo na koncu šolskega leta rezultati takšni kot si jih želimo vsi.

Veliko zadovoljstva pri pridobivanju glasbenih znanj Vam želimo vsi delavci šole!

**Publikacijo so pripravili:**

*Mitja Režman*

*Robert Pirc*

*Petra Tuhtar*