



Pihalni orkester Krško in José Alberto Pina

koncert
sobota, 1. 12., ob 19. uri / Velika dvorana

Cena vstopnice: 14 € odrasli, 7 € mladi do 18. leta

Dirigent: Dejan Žnidaršič / Gostujoči dirigent: José Alberto Pina

Aprila 2018 je Pihalni orkester Krško premierno v Sloveniji izvedel skladbo »The Ghost Ship« španskega skladatelja in dirigenta **Joséja Alberta Pine**, enega trenutno najbolj prodornih ustvarjalcev za pihalne orkestre. Po koncertu je orkester navezal stik z dirigentom, ki je, navdušen nad izvedbo, krškim glasbenikom takoj ponudil sodelovanje. Rezultatu sodelovanja bomo lahko pričali 1. decembra, ko bo José Alberto Pina v drugem delu koncerta dirigiral krškemu orkestru.

Na tokratnem koncertu bo orkester ponovno združil moči tudi s plesalci **Plesnega društva Imani Brežice**, kot solistka na fagotu pa se bo predstavila domačinka **Eva Fritz**, sicer študentska 1. letnika Akademije za glasbo v Zagrebu.



Fotografija ©Tereza Kozinc, serija Paris In And Out

Če bi Slovenija bila

javno vodstvo
nedelja, 2. 12. ob 15. uri / Grad Rajhenburg

Vstop prost

Na predvečer dogodka *Ta veseli dan kulture* vas vabimo na javno vodstvo po razstavi **Če bi Slovenija bila**. Razstavo je razvil večletnega projekta, ki ga je idejno zasnoval in vodil **Klavdij Sluban**, priznani francoski fotograf slovenskega rodu in tematizira sodobno Slovenijo in vpetost avtorjev v njen vsakdan. Sluban je 18 sodobnih slovenskih avtorjev povabil k projektu na podlagi odprtega poziva, vsi pa isto temo interpretirajo na različne načine. Njihove serije tako prikazujejo globalizirana predmestja, izseljence v ekonomsko razvitejšo državo, življenje v družinski celici in introspektivne projekte, ki se ukvarjajo s posameznikovo vpetostjo v bivanjsko okolje.

Po razstavi bo vodila višja kustosinja in soavtorica razstave **Nina Sotelšek**.



Ta veseli dan kulture 2018

v enotah Kulturnega doma Krško
ponedeljek, 3. 12. / enote Kulturnega doma Krško

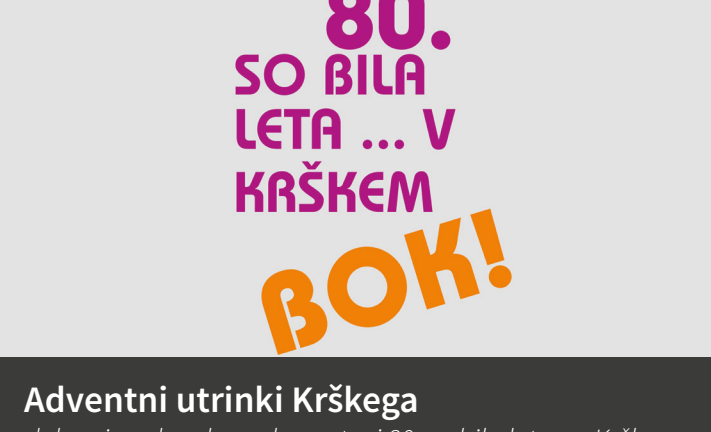
Vstop prost

Ta veseli dan kulture je v Sloveniji neformalen praznik s katerim obeležujemo obletnico rojstva slovenskega pesnika Franceta Prešerna. Ministrstvo za kulturo je v letu 2000, ob 200. obletnici Prešernovega rojstva začelo s pobudo dneva odprtih vrat slovenskih kulturnih ustanov. Z leti se je pobuda preoblikovala v Ta veseli dan kulture in prerasla v množičen dogodek, ko kulturne ustanove brezplačno odpremo svoja vrata obiskovalcem. S tem dnem se uradno zaključuje Evropsko leto kulturne dediščine.

Mestni muzej Krško, Mencingerjeva hiša, Galerija Krško
10.00-18.00 Dan odprtih vrat
17.00 80. so bila leta ... v Krškem, javno vodstvo
Po razstavi bodo vodile soavtorice razstave dr. **Helena Rožman**, **Anita Radkovič** in **Nina Sotelšek**.

Grad Rajhenburg

10.00-16.00 Dan odprtih vrat



Adventni utrinki Krškega

delavnice okraskov ob razstavi 80. so bila leta... v Krškem
6., 12., 13. in 19. 12., ob 17. uri / Mestni muzej Krško

Vstop prost

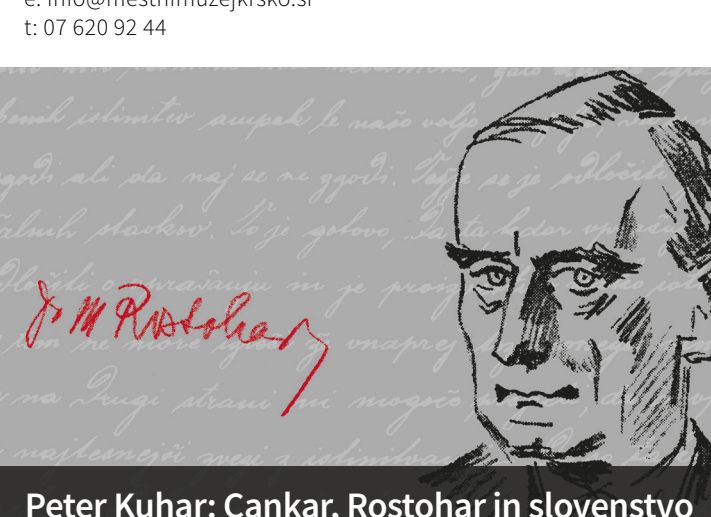
četrtek, 6. december 2018, 17.00-19.00
Novoletni okraski iz papirja
Delavnico bomo izvedli v sodelovanju s Kulturnim društvom Leskovec Pri Krškem.

svreda, 12. december 2018., 17.00-19.00
Vročilnice

četrtek, 13. december 2018, 17.00-19.00
Novoletni okraski iz stiroporja
Delavnico bomo izvedli v sodelovanju z OŠ dr. Mihajlo Rostohar Krško.

svreda, 19. december 2018, 17.00-19.00
Domači okraski adventnega časa

Zaradi lažje organizacije in priprave materialov prosimo za najavo
e: info@mestnimuzejkrsko.si
t: 07 620 92 44



Peter Kuhar: Cankar, Rostohar in slovenstvo

strokovno predavanje
torek, 11. 12., ob 18. uri / Mestni muzej Krško

Vstop prost

Pisatelj Ivan Cankar (1876–1918) in znanstvenik Mihajlo Rostohar (1878–1966) ter o pomenu njihovih stikov tudi za današnji čas.

Prav Mihajlo Rostohar, izjemno in vsestransko izobražen in ne le v univerzitetnih krogih ugleden znanstvenik, je imel zelo velik, če že ne odločilen vpliv na Cankarjevo politično delovanje in nazore. V marsičem mu je Cankar sledil in ga navajal (v članku Slovenci in jugoslovani, 1913). Že na začetku 20. stoletja je Rostohar v svojih polemikah bil neomajna nasprotje slovenskega klerikalizma ter povelja ilirizma oziroma proti podleganju asimilacijskim težnjam zaradi nekritičnega razumevanja jugoslovanstva.

S predavanjem obeležujemo 140-letnico rojstva dr. Mihajla Rostoharja in 100-letnico rojstva Ivana Cankarja.



Prvi krški borci: Rajko Kastelic

dopolnitev stalne razstave
nedelja, 2. 12., ob 17. uri / Mestni muzej Krško

Vstop prost

Priprave na oboroženi odpor so bile v Krškem povezane z delovanjem komunistov v obdobju pred razpadom Jugoslavije in po njem. Prve skojevce in komuniste je v Krškem zbral **Peter Jernejec** in ustanovil skupino, ki je imela vse značilnosti zgodnjega partizanstva. Zaradi pomanjkanja previdnosti in neizkušenosti, ter seveda dvojne izdaje, je okupator skupino uničil že v začetku njenega delovanja.

Ob obletnici prekopa krških borcev bomo stalno razstavo o krški odporniški skupini dopolnili z novo plaketo. Tokrat bomo skozi gradivo akademskega kiparja **Vladimirja Štovička** ter originalne in reproducirane dokumente izpostavili **Rajka Kastelica**.

Njegovo življenjsko pot bo predstavila kustosinja Muzeja novejšje zgodovine Slovenije, **Irena Fürst**.



Fran Levstik: Martin Krpan

opera za otroke
torek, 4. 12., ob 18. uri / Velika dvorana

za Rumeni abonma in zven

Cena vstopnice: 5 €

Glasba: **Aleksandra Naumovski Potisk** / Režija, scenografija in kostumografija: **Filip Samobor** / Igrajo: **Matej Vovk**, **Martina Burger**, **Urška Kastelic**, **Aleksandra Naumovski Potisk** / Produkcija: **KUD Cona 8**

Levstikova povest o odločnem, preprostem in pogumnem Martinu Krpanu, ki s svojo kobilico tihotapi sol in si upa posekati cesarjevo lipo je tokrat uprizorjena kot opera za otroke, vendar s precej govornjenega besedila. Pogumni junak Martin Krpan, ki ga sam cesar povabi na Dunaj, da bi cesarski dvor rešil pred strašnim Brdavsom »ni lik, ki poje«. Kar ima povedati, preprosto pove, povsem drugače pa je s cesarjem in drugimi liki.

Predstava je namenjena otrokom od 5. leta dalje in traja 45 minut.



Klavirski duo Goríšek-Lazar & Zagrebški kvartet saksofonov

koncert / petek, 7. 12., ob 20. uri / Velika dvorana

za ARSonica 2018 abonma in izven

Cena vstopnice: 12 € v predprodaji (do 4. 12.), 15 € v redni prodaji
Vstopnice na voljo tudi preko sistema Eventim

Zasedba: **Bojan Goríšek** – klavir, **Milko Lazar** – klavir, **Dragan Sremec** – sopranski saksofon, **Goran Mrčep** – altovski saksofon, **Saša Nestorovič** – tenorski saksofon, **Matjaž Drevenšek** – baritonski saksofon

Zaključni koncert ARSonica 2018 predstavlja poseben in ekskluziven projekt, ki je nastal v sodelovanju klavirskega dueta Goríšek-Lazar in Zagrebškega kvarteta saksofonov. Zasedba bo predstavila povsem nov program, ki bo vseboval tudi dve Lazarjevi noviteti.

KLAVIRSKI DUO GORIŠEK - LAZAR združuje dva izjemna slovenska glasbenika, oba nagrajenca Prešernovega sklada: Bojana Goríška, vodilnega slovenskega pianista na področju sodobne klavirske literature, ter Milka Lazarja, enega naših najbolj vsestranskih glasbenih umetnikov, skladatelja, pianista, čembalista in saksofonista.

ZAGREBŠKI KVARTET SAKSOFOONOV, ki bo v kratkem slavil 30 let neprekinjenega delovanja v isti sestavi in je tako eden najstarejših saksofonskih kvartetov v bližnji in daljni okoliščini, je mednarodno uveljavljen in priznan vrhunski ansambel, ki je koncertiral po vsem svetu in požel nemalo priznanj za svoje umetniško delovanje.

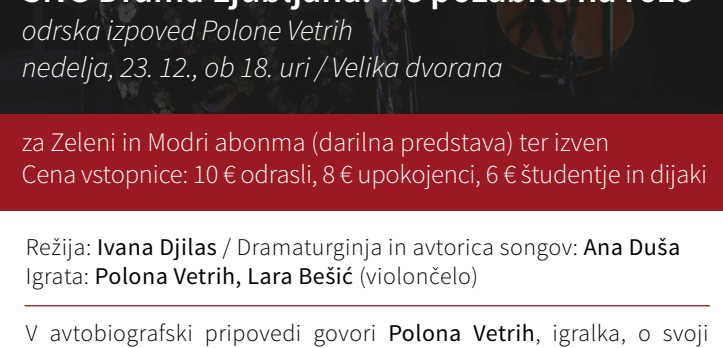


Foto: Peter Uhan / SNG Drama Ljubljana

SNG Drama Ljubljana: Ne pozabite na rože

odrska izpoved Polone Vetrlih
nedelja, 23. 12., ob 18. uri / Velika dvorana

za Zeleni in Modri abonma (darilna predstava) ter izven
Cena vstopnice: 10 € odrasli, 8 € upokojenci, 6 € študentje in dijaki

Režija: **Ivana Diljas** / Dramaturginja in avtorica songov: **Ana Duša**
Igrata: **Polona Vetrlih**, **Lara Bešič** (violončelo)

V avtobiografski pripovedi govori **Polona Vetrlih**, igralka, o svoji poklicni in življenjski poti, hkrati pa preizprašuje mehanizme, ki jim je vodilnega gledališki svet, in vlogo posamičnega igralca znotraj tega kolešja, v katerem se ni vedno lahko znajti. Njena izpoved je neposredna, podana na način, ki briše meje med Polono igralko, ki v trenutku stika z ozrom postane »neko drugo«, in Polono upokojenko, ki brez redov in lažnih identitet razmišlja o svojih življenjskih odločitvah in poteh. Oder in življenje se zlijeta drug v drugega, upokojenka igra naprej.

Podrobnejše informacije o vsebini filmov najdete na www.kd-krsko.si
Cene vstopnice: 4,5 € / 5,5 € (3D projekcija)
Predprodaja, prodaja in rezervacije vstopnic:
blagajna Kulturnega doma Krško (t: 07-488-01-94).

Delovni čas: vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter **pol ure** pred projekcijo.

Pridržujemo si pravico do sprememb programa in terminov!

KINO KDK V DECEMBRU 2018

DAN	URA	NASLOV
PON, 3. 12.	18:00	HISA, KI JO JE ZGRADIL JACK (triler, 155')
SRE, 5. 12.	18:00	FAHRENHEIT 11/9 (dokumentarni film, 128')
CET, 6. 12.	18:00	POJ MI PESEM (dokumentarni film, 106')
	20:00	ROBIN HOOD (akcijska pustolovščina, 116')
NED, 9. 12.	17:00	GRINCH (animirana družinska komedija, 90')
	19:00	SMRTONOSNI STROJI (akcijska domišljajska pustolovščina, 128')
PON, 10. 12.	18:00	SUSPIRIA (misteriozni triler, 152')
TOR, 11. 12.	18:00	POJ MI PESEM (dokumentarni film, 106')
	20:00	FAHRENHEIT 11/9 (dokumentarni film, 128')
SRE, 12. 12.	19:30	SMRTONOSNI STROJI (akcijska domišljajska pustolovščina, 128')
SOB, 15. 12.	17:00	GRINCH (3D) (animirana družinska komedija, 90')
	19:00	AQUAMAN (akcijska domišljajska pustolovščina, 143')
NED, 16. 12.	17:00	SPIDER MAN - NOVI SVET (3D) (animirana domišljajska pustolovščina)
	19:00	SMRTONOSNI STROJI (akcijska domišljajska pustolovščina, 128')
TOR, 18. 12.	17:00	SPIDER MAN - NOVI SVET (animirana domišljajska pustolovščina)
	19:00	SUSPIRIA (misteriozni triler, 152')

PRIREDITVE ZUNANJIH ORGANIZATORJEV

21. dobrodolni Miklavžev koncert
nedelja, 2. 12., ob 17. uri / Cena vstopnice: 12 €
Organizator: **Rotary klub Čatež**

Pogum / odprtje skupinske slikarske razstave
četrtek, 6. 12., ob 18. uri / Vstop prost
Organizator: **Društvo likovnikov Krško – OKO**

Madagascar, pustolovni muzikal / vstopnice:
sobota, 8. 12., ob 18. uri / Cena vstopnic: od 1. do 16. vrste 27 €, od 17. do 21. vrste 25 €
Organizator: **Špas Teater** in NAGP produkcija

Mamma Mia! / muzikal
četrtek, 20. 12., ob 20. uri / Cena vstopnice: 1. kategorija 34,90 €, 2. kategorija 29,90 €
Organizator: **Prospot d.o.o.**

Posavska proslava ob dve samostojnosti in enotnosti / proslava sredi, 26. 12., ob 17. uri / brezplačne vstopnice
Organizator: **Občina Krško**

Menopavza / komedija
petek, 28. 12., ob 20. uri / Cena vstopnice v predprodaji (do 21. 12.): 25 € (od 1. do 17. vrste), 23 € (od 18. do 21. vrste) / Cena vstopnice v redni prodaji (od 21. 12.): 27 € (od 1. do 17. vrste), 25 € (od 18. do 21. vrste)
Organizator: **Špas Teater**

Zimska pravljična – Ansambel Saša Avsenika & Slovenski oktet / koncert sobota, 29. 12., ob 19.30 uri / Cena vstopnice: 19 € v predprodaji (do 15. 12.), 22 € v redni prodaji
Organizator: **Kulturno društvo Ansambel Saša Avsenika**

Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90, E: info@kd-krsko.si

Prodajna mesta:

Blagajna Kulturnega doma Krško:
Vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepција gradu Rajhenburg
T: (07) 620 42 16, E: info@graduajhenburg.si

Muzejska trgovina Mestnega muzeja Krško
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Občina Krško

občina krško

Pridružujemo si pravico do sprememb programa in terminov.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica | Uredil: Žiga Kump | Oblikovanje: Spela Abram | Tisk: Tiskarna Jordan | Naklada: 800 izvodov | Fotografija z naslovnice strani: predstava Ne pozabi te na rože / foto: Peter Uhan, SNG Drama Ljubljana | Krško, november 2018