MAREC 2023

JURE PUKL & ALESSANDRO LANZONI QUARTET NEMESIS

Foto: Aljoša Videtič.

KONCERT

PETEK, 3. 3., OB 20. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ZA ARSONICO 2023 IN IZVEN
CENA VSTOPNICE: 12 € V PREDPRODAJI, 15 € NA DAN KONCERTA

Zasedba:
Jure Pukl – saksofon / **Alessandro Lanzoni** – klavir /
Joe Sanders – bas kitara / **Kendrick Scott** – bobni

Jure in Alessandro sta prvič skupaj igrala že leta 2015 na evropski turneji. V svojem glasbenem izražanju sta se nemudoma ujela in kmalu začela nadgrajevati svoj skupni zvok. Ko se združita znanje in energija, nastane nekaj neotipljivega, neoprijemljivega; močna improvizacija, podprta z močno tradicijo glasbene zgodovine, zagledana v prihodnost glasbe, rodi nekaj novega, inovativnega. Alessandro je znan po svojih močnih in bogatih harmonijah, medtem ko Jure doda prvinsko energijo. S pomočjo dobrih prijateljev, glasbenikov najvišjega kova, kot sta Joe Sanders na basu in Kendrick Scott na tolkalih, je njuna zasedba trenutno ena bolj vročih na sodobni evropski sceni improvizacijskega jazza.

ŠTOVIČEK IN PRIJATELJI: FRANCE VARDJAN

France Vardjan si dela zapiske ob ogledu cvetlične razstave v Hamburgu (Nemčija), dat. ni. Izvorno fotografijo hrani Breda Špacapan, št. pred. FV-70.

ODPRTJE RAZSTAVE

TOREK, 7. 3., OB 18. URI
MESTNI MUZEJ KRŠKO
VSTOP PROST

V novem ciklu občasnih razstav s skupnim naslovom *Štoviček in prijatelji* bomo ob kiparju Vladimirju Štoviču predstavljali posameznike, ki so v 20. stoletju oblikovali kulturni in intelektualni milje Krškega. Prvo iz novega sklopa smo posvetili življenju in delu Franceta Vardjana, hortikulturnika, učitelja, pisca, družinskega človeka, prijatelja, soseda, kolega v stroki ter sogovornika kulturnikov in intelektualcev iz posavskega kulturnega okolja. Brskanje po njegovi zapuščini je razkrilo prijateljstvo z dvema umetnikoma iz Posavja, Franjem Stiplovškom in Vladimirjem Štovičkom.
Naravoslovec po izobrazbi se je v svojem domu obdajal z umetniškimi deli, ki sta jih ustvarila omenjena likovnika, zato razstava pripoveduje o njem s predstavitvijo njegovega dela in življenja, osebnih predmetov ter likovnih del, ki so v lasti njegovih potomcev, in reliefov iz zbirke Mestnega muzeja Krško.

Razstava bo na ogled do 30. 3. 2024.

GOL, GOL, GOL JE KRŠKEGA SIMBOL POSAVSKE NOGOMETAŠICE

Prijateljska tekma med ŽNK Krško in neznanim moštvom na stadionu Matije Gubca v Krškem, 20. 6. 1998. V sredini v zelenem dresu Nadja Lajkovič. Fotografijo hrani Nadja Lajkovič.

POGOVORNI VEČER

SREDA, 8. 3., OB 18. URI
DAN ŽENA
MESTNI MUZEJ KRŠKO
VSTOP PROST

Začetki ženskega nogometa v Krškem segajo v leto 1996. Njegov pobudnik je bil Senovčan Branko Cvirn. Sprva so dekleta trenirala na Senovem, nato pa z mlajšimi moškimi selekcijami na pomožnem igrišču na stadionu Matije Gubca v Krškem. Združene v ŽNK Krško so igrale pod okriljem krškega nogometnega kluba. V sezoni 1998/99 so Krčanke tekmovale v 1. državni ligi za članice in združene z nogometašicami iz Cerknice nastopale pod imenom ŽNK Krško-Cerknica. Po letu 2002 so igrale predvsem pod okriljem ŽNK Krka in ŽNK Škale-Mila-Krško, po letu 2015 pa za ŽNK Krka in NK Brežice 1919. Leta 2020 je bil ustanovljen prvi samostojen Ženski nogometni klub Posavje, s sedežem v Brežicah in podružnico v Krškem.

Po ogledu razstave se bomo o ženskem nogometu v Posavju, od začetkov do današnjih dni, pogovarjali s Tanjo Lekić, Ramizo Seferović in Nadjo Lajkovič.

VITEZI RAJHENBURŠKI O ŽENSKAH V RODBINI

Pogled v razstavni prostor, foto: Blaž Zupančič.

JAVNO VODSTVO

SREDA, 8. 3., OB 11. URI
DAN ŽENA
GRAD RAJHENBURG
PROST VSTOP ZA ŽENSKE

Na gradu Rajhenburg, katerega izvorno poimenovanje *Reichenburg* pomeni »mogočni, vzvišeni, sijani grad«, se z najnovejšo stalno razstavo oziramo tako v prva stoletja delovanja reprezentativne utrdbe salzburške nadškofije kot na družino, ki je za nadškofe upravljala posest. V 429-letni zgodovini in dvanajstih generacijah rodbine vitezov Rajhenburških poimensko poznamo 54 moških in le 16 žensk. A tudi med njimi so le štiri, ki so po doseženem položaju in vplivu izstopale.

Na tokratnem vodstvu se bomo, tudi v duhu mednarodnega praznika žensk, osredotočili predvsem na predstavnice rodu in sledi, ki so jih s svojimi dejanji zapustile v času in prostoru.
Po razstavi bo vodila kustosinja dr. Helena Rožman.

Informacije in prijave na info@gradrajhenburg.si,
051 390 648 ali 07 620 42 16.

PALOMA

Foto: Matej Povše/ Slovensko mladinsko gledališče.

KOMIČNA DRAMA

NEDELJA, 19. 3., OB 18. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ZA ZELENI IN MODRI ABONMA TER IZVEN
CENA VSTOPNICE: 15 € ODRASLI, 12 € UPOKOJENCI, 10 € ŠTUDENTJE

Avtorici: **Brina Klampfer, Kaja Blazinšek** / Režija: **Brina Klampfer**
Dramaturgija: **Kaja Blazinšek** / Igrajo: **Dario Varga, Romana Šalehar, Iztok Drabik Jug, Tamara Avguštin, Stane Tomazin, Draga Potočnjak, Tadej Čaušević, Liam Hlede, Marijan Sajovic**
Produkcija: **Slovensko mladinsko gledališče**

Duhovita, grenko-sladka uprizoritev se naslanja na zgodbo o tovarni Paloma – Sladkogorska, ki je proizvajala higienski papir za vso nekdanjo Jugoslavijo in ki je pravzaprav razlog, da se je okoli nje razvilo naselje. Mlada ekipa ustvarjalcev se je lotila razmisleka o nostalgičnosti za socialističnim obdobjem, za spominom, vpisanim v generacije, ki so ga okusile, in tiste, ki ga niso – ali predstava o nekdanjih »boljših« časih temelji na resničnosti ali je vse skupaj le utvara? Intimne zgodbe krajanov, iz katerih izhaja, hkrati odpirajo vrsto širših družbenih tem. Kako so politični projekti izgradnje krajev vplivali na življenja ljudi? Kakšna je v takem kontekstu usoda malega človeka? Kako s tem shajati danes?

MOJ ŽIVOT JE ROKENTROL

Foto: arhiv izvajalcev.

GLASBENA KOMEDIJA

PETEK, 24. 3., OB 19.30 URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 16 € V PREDPRODAJI (DO 5. 3.), 18 € V REDNI PRODAJI (DO 24. 3.), 14 € ABONENTI GLEDALIŠKIH ABONMAJEV

Moj živòt je ROKentROL je svež, aktualen gledališki dogodek, ki govori o življenjski metamorfozi rock generacije. Zgodba je neobičajen premislek, obračun in povzetek slehernika pred vstopom v »zrelo« življenjsko obdobje; ob tem pa družbi, svetu in predvsem sebi, s pomočjo humorja, komike in samoironije, drži neizprosno zrcalo realnosti.

V uprizoritvi se **Gojmir Lešnjak** prelevi v rock pevca Gojca in se sprehodi skozi trinajst avtorskih songov. Vtis rock koncerta vedno znova zmotijo različni vsiljivci: hišnik, novinar, akviziter, poslovnež … (upodobi jih **Jaša Jamnik**), ki se zapletejo v najrazličnejše nesporazume in konflikte z vsemi nastopajočimi.

Vse skladbe, ki izvirajo s pestre palete rock glasbe, blues, country, pop, reggae, swing, rap, funk …, v živo izvaja glasbena skupina preverjenih glasbenikov VIS d'Dohtars, ki jo sestavljajo kitarski virtuoz Robert Pikl, izjemni Jože Hauko na basu, udarni Peter Ogrinc na bobnih ter briljantni klaviaturist in glasbeni vodja Miran Juvan.

VITEZI RAJHENBURŠKI V NEMIRNEM 16. STOLETJU

Pogled v razstavni prostor, foto: Blaž Zupančič.

GRAFIČNA DELAVNICA

SOBOTA, 25. 3., OB 11. URI
GRAD RAJHENBURG
CENA VSTOPNICE: 2,50 €

Z vitezi Rajhenburškimi, nekdanjimi upravitelji gradu Rajhenburg in pripadajoče posesti, so v lokalnem in širšem prostoru povezane številne enote današnje kulturne dediščine. V stalno razstavo, ki smo jo posvetili tej rodbini, so poleg muzejskih predmetov vključene tudi številne reprodukcije likovnih materialov in med njimi gotovo izstopajo v različnih tehnikah izdelane grafike.

Udeležencem bomo na vodstvu predstavili tiste, ki so izdelane v tehniki suhe igle, nato pa bodo v delavnici spoznali materiale, s katerimi lahko izdelamo matrice in orodja, ki omogočajo globoke in natančne reze v površino. Z uporabo grafične stiskalnice bomo na koncu na grafični papir izdelali odtise.

Delavnico bosta vodili kustosinja Zinka Junkar in ilustratorka Mateja Gačnik Miklavž.

Informacije in prijave na info@gradrajhenburg.si,
051 390 648 ali 07 620 42 16.

UPOR 1573–2023

Lokacija: Matija Gubec, Trg Matije Gubca, Krsko, foto: Goran Kovan. Delavnica: uporniški klobuk, hrani dokumentacija MMK.

DELAVNICA IN VODSTVO

SOBOTA, 25. 3.
OB 15. URI DELAVNICA Z OGLEDOM, CENA VSTOPNICE: 2,50 €
OB 16. URI JAVNO VODSTVO, VSTOP PROST
KULTURNI DOM KRŠKO – AVLA IN PLOŠČAD

V letu 2023 obeležujemo 450. obletnico hrvaško-slovenskega punta, ki je v prvih tednih leta 1573 združil nezadovoljne kmete na levem in desnem bregu reke Sotle. Upor kmetov, ki se je najbolj razvnel v prvih dneh februarja, je bil med bolje organiziranimi v našem prostoru. Prvi oboroženi spopad na območju Posavja se zgodil 3. februarja, v naslednjih dneh sta se na slovenski strani odvili še bitki na Krškem in Kunšperškem polju, kmečka vojska pa je bila nato 9. februarja dokončno poražena v bitki pri Stubici.

Po uvodnem ogledu razstave ob 15. uri bodo udeleženci v delavnici izdelovali uporniške klobuke, ob delu pa spoznali simboliko petelinjih peres in zimzelenovih vejic.

Z javnim vodstvom ob 16. uri bo kustosinja dr. Helena Rožman obiskovalcem predstavila celotno razstavo. Pridružila se ji bo restavratorka, mag. Maja Ivanišin.

TOKAC IN EMANUELA

KONCERT

SOBOTA, 25. 3., OB 20. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 22 € V PREDPRODAJI (DO 17. 3.), 25 € V REDNI PRODAJI

Tomislav Jovanović Tokac ni samo eden najbolj pronicljivih vokalov, temveč predvsem poet in skladatelj, pripovedovalec zgodb in avtor unikatnih melodij. Njegovo ustvarjanje se je z leti vidno razvijalo, oblikovalo ter vseskozi presenečalo z izvirnostjo in neusahljivo idejno svežino, kar potrjuje tako obsežen opus avtorskih del v eni najboljših domačih glasbenih skupin Dan D kot njegova vloga mentorja ali producenta številnim novejšim zasedbam.

Nov, samosvoj solistični projekt zajema intimne, izpovedne, zrele in izvirne skladbe, ki jih je ustvaril v klavirskih aranžmajih z glasbeno sopotnico Emanuelo Montanič, sorodno dušo za črno-belimi tipkami. Konceptualne skladbe so zgodbe ljudi, zgodbe življenja, nekatere zabavne, druge žalostne, vsekakor tudi duhovite, malce čudaške in predvsem čustvene. Prav takšne, kot je življenje samo. Nežna klavirska spremljava daje Tokčevim besedilom in vokalni interpretaciji nove razsežnosti, ki poslušalce popeljejo tja, kjer ni (glasbenih) meja.

DAN MESTNEGA MUZEJA KRŠKO

POČASTITEV 13. OBLETNICE ODPRTJA

Mestni muzej Krško in Galerija Krško, foto: Nina Sotelšek.

DAN ODPRTIH VRAT

ČETRTEK, 30. 3.
PROST VSTOP MED 10. IN 18. URO
OB 11. IN 17. URI BREZPLAČNO JAVNO VODSTVO
MESTNI MUZEJ KRŠKO

Ko je Občina Krško pred več kot desetletjem sprejela odločitev, da v obnovljenem kompleksu Valvasorjeve hiše vzpostavi Mestni muzej Krško, je v mestu po več desetletjih spet zaživela muzejska služba. Krško je namreč »svoj« muzej imelo že pred drugo svetovno vojno, prve javne muzejske razstave so pripravili prav v prostorih Valvasorjeve hiše in v odposvečeni cerkvi sv. Duha.
Mestni muzej Krško je ustanova, ki izvaja muzejsko javno službo z varovanjem, ohranjanjem, raziskovanjem in prezentacijo premične dediščine mesta in MO Krško. Zgodbe predstavlja na stalnih in občasnih, lastnih in gostujočih razstavah.
Muzej upravlja tudi del Mencingerjeve hiše in Hočevarjev mavzolej. V nekdanji cerkvi sv. Duha od leta 1966 deluje Galerija Krško.

OLJE ČRNE KUMINE

Foto: Peter Giodani / Mestno gledališče ljubljansko.

DRAMA

PETEK, 31. 3., OB 19.30 URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ZA MODRI ABONMA IN IZVEN
CENA VSTOPNICE: 15 € ODRASLI, 12 € UPOKOJENCI, 10 € ŠTUDENTJE

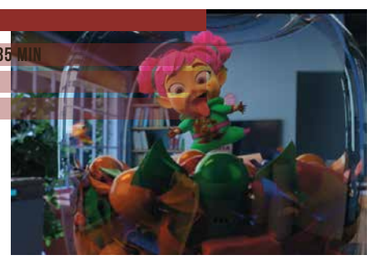
Avtorica: **Barbara Zemljič** / Režija: **Barbara Zemljič** / Igrajo: **Jure Henigman, Bernarda Oman, Karin Komljanec, Gaber K. Terseglav, Matej Zemljič** / Produkcija: **Mestno gledališče ljubljansko**

Družinski odnosi so poleg genov osnovni gradnik človekovega značaja. V zgodbi o teh odnosih srečamo študenta Boruta in njegovo mamo, podjetno in delavno samohranilko Moniko, ki prisega na vsemogočno zdravilno moč črne kumine.

/.../

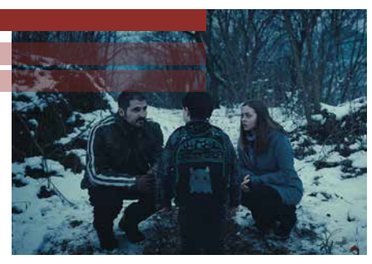
Družine so vedno presečišče različnih generacij, zato se v njih krešejo nazori preteklosti, zahteve sedanjosti in pričakovanja prihodnosti. Vse te rane, ki si jih zadamo med sobivanjem, se spremenijo v brazgotine zamer, ki nas za zmeraj zaznamujejo, in niti olje črne kumine, vsesplošno zdravilno, ne olajša naših bolečin.

FILMI V KINU KRŠKO



MOJA POREDNA VILA
ANIMIRANA PUSTOLOVŠČINA, 85 MIN
SINHRONIZIRANO
NA SPOREDU ŠE V MARCU

TÁR
GLASBENA DRAMA, 158 MIN
NA SPOREDU ŠE V MARCU



MRI
DRAMA, 125 MIN
OD SREDE, 1. 3.

CREED III
AKCIJSKI FILM, 116 MIN
OD NEDELJE, 5. 3.

IA
DRAMA, 88 MIN
OD SREDE, 15. 3.

ILLYRICVM
ZGODOVINSKA DRAMA, 95 MIN
OD TORKA, 7. 3.

65
ZNANSTVENOFANTASTIČNI TRILER
OD TORKA, 21. 3.

POZABLJENČKI
ANIMIRANA PUSTOLOVŠČINA, 85 MIN
SINHRONIZIRANO
OD NEDELJE, 12. 3.

JOHN WICK 4
AKCIJSKI FILM, 169 MIN
OD NEDELJE, 26. 3.

KRIK 6
GROZLJIVKA, 123 MIN
OD TORKA, 14. 3.

DUNGEONS&DRAGONS: ČAST MED TATOVI
AKCIJSKA FANTAZIJSKA AVANTURA, 134 MIN
OD SOBOTE, 1. 4.

PRIREDITVE DRUGIH ORGANIZATORJEV

JAZ-ONI MI.
PLESNA PREDSTAVA
SOBOTA, 4. 4., OB 18. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 7 € ODRASLI, 5 € OTROCI DO 18. LETA
ORGANIZATOR: PLESNO DRUŠTVO IMANI BREŽICE

IĆKOTI - FESTIVALIĆ SMEHA
STAND-UP KOMEDIJA
ČETRTEK, 9. 3., OB 17.30 IN 20.30 URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
PRODAJA VSTOPNIC NA SISTEMU EVENTIM
ORGANIZATOR: KONTRABANT D.O.O.

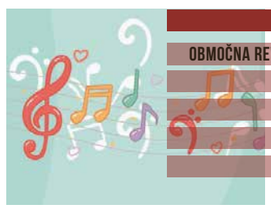
STO LET GLEDALIŠČA
OBLETNICA GLEDALIŠKE DEJAVNOSTI V NAŠI DOLINI
SILVERSTRSKA SPRAVA
KOMEDIJA
SOBOTA, 11. 3., OB 19. URI
NEDELJA, 12. 3., OB 19. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ORGANIZATOR: DKD SVOBODA SENOVO

NAŠIH 10 LET
JUBILEJNI KONCERT RAJHENBURŠKEGA OKTETA
NEDELJA, 12. 3., OB 17. URI
GRAD RAJHENBURG
ORGANIZATOR: KD SVOBODA BRESTANICA

PESEM MLADIH SRC 2023
OBMOČNA REVIJA MLAJŠIH OTROŠKIH PEVSKIH ZBOROV
ČETRTEK, 16. 3., OB 17. URI
REVIJALNI KONCERT
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 5 €
ORGANIZATOR: JSKD OI KRŠKO

PISAN KOT METULJ
DOBRODELNI KONCERT
OB SVETOVNEM DNEVU DOWNOVEGA SINDROMA
SREDA, 22. 3., OB 17. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
ORGANIZATOR: DRUŠTVO SOŽITJE KRŠKO

VRAČA SE POMLAD
LETNI KONCERT VOKALNE SKUPINE KD SVOBODA BRESTANICA
NEDELJA, 26. 3., OB 18. URI
GRAD RAJHENBURG
ORGANIZATOR: KD SVOBODA BRESTANICA



PESEM MLADIH SRC 2023
OBMOČNA REVIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PEVSKIH ZBOROV
REVIJALNI KONCERT
SREDA, 29. 3., OB 17. URI
CENA VSTOPNICE: 5 €
ORGANIZATOR: JSKD OI KRŠKO

Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90,
E: info@kd-krsko.si

Prodajna mesta:

Blagajna Kulturnega doma Krško:
Vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Muzejska trgovina Mestnega muzeja Krško
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Mestna občina Krško.

Vse prireditve in dogodki Kulturnega doma Krško potekajo v skladu s smernicami in priporočili NIJZ za zajezitev širjenja okužbe z novim koronavirusom.

Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica |
Uredil: Žiga Kump | Oblikovanje: Špela Abram | Jezikovni pregled: Simona Škul |
Krško, februar 2023