

Nataša Skušek | POSTELJA

otvoritev razstave

torek, 5. 11., ob 19. uri / Galerija Krško

Vstop prost

Nataša Skušek je vizualna umetnica srednje generacije, ki je po temeljni izobrazbi kiparka, vendar v svojem umetniškem ustvarjanju prehaja med različnimi mediji in praksami. Ukvarja se s skulpturo, instalacijo, videom, fotografijo, grafiko, performansom in intervencijami v javnem prostoru. V svojem delu se osredotoča na raziskovanje temeljnih postavk kulturne paradigme zahodnega človeka, zlasti tistih, ki se navezujejo na reprodukcijo – to so razmerje med spoloma, erotika, spolnost, telo, materinstvo, družina, prehranjevanje, pridelava hrane in podobno – in v tem okviru pa še posebej na problematiko, povezano z možnostmi samouresničitve ženske skozi družbeno, kulturno in osebno realizacijo.

Na tokratni razstavi z naslovom *Postelja*, pripravljene posebej za Galerijo Krško, raziskuje možnosti intimnega razmerja v sodobni odtujeni družbi.

Kustosinja razstave: Moja Grmek



Foto: Urška Boljkovac

Nune v akciji!

glasbena komedija

sobota, 9. 11., ob 19.30 uri / Kulturni dom Krško

Cena vstopnice: I. kategorija 25 €, II. kategorija 20 €



Foto: Nina Sotelšek

Šola prenove: sanacija vlage

delavnica

torek, 12. 11., ob 10. uri / Mestni muzej Krško

Vstop prost

Neprimerni pogoji v prostoru in klimatski izvedene gradnje in sanacije stavb kakor tudi spremenjeni nevarnostni pogoji vplivajo na veliko ogroženost celotnega stavbnega fonda in še zlasti kulturne dediščine zaradi vlage. Udeleženci delavnice bodo izvedeli kako poškodbe, ki se pojavljajo na objektih zaradi prejšnjih dejavnikov, prepoznati in nato tudi pravilno sanirati.

Program izvajamo v sodelovanju z Združenjem zgodovinskih mest Slovenije znotraj katerega deluje **Šola prenove** in Občina Kostanjevica na Krki.

Režija: Jaša Jamnik / Igrajo: Gormir Lešnjak – Gojc, Simona Vodopivec – Franko, Alenka Godec, Marjan Bunič in Lea Bartha Pesek / Glasbeni vodja: Miran Juvan / Producent: Jurij Franko / Produkcija: Prospot d.o.o.

Nune v akciji! je domiselna zgodba o petih redovnicah, ki se znajdejo v denarnih težavah in so prisiljene pripraviti dobrodelni SHOW, v katerem pa hoče biti vsaka od njih prva zvezda. V nizu nenavadnih situacij se redovnice pokažejo v povsem drugačni luči, kot smo jih vajeni. V soju reflektorjev ob petju, plesu in smeju vsaka posebej in vse skupaj zažarijo na čisto samosvoji način.

Predstava, v kateri bo vsak našel košček samega sebe in ekipa, ki vas bo prepričala, da je vsak od nas lahko Svetnik.

Nune v akciji! (v originalu *Nunsense*) je izjemno delo avtorja Dana Goggina, ki je bilo premierno uprizorjeno decembra 1985 v gledališču Cherry Lane in je druga najdlje izvajana predstava na Off-Broadwayu. V zadnjih tridesetih letih je predstava postala pravi mednarodni fenomen, saj je bila prevedena v več kot 26 jezikov in si jo je ogledala publika po vsem svetu.



Foto: Jaka Varnuz / Gledališče Koper in Novosadsko gledališče (RS)

Ventilator (Po motivih Pahljače Carla Goldonija)

glasbena komedija

petek, 15. 11., ob 19.30 uri / Kulturni dom Krško

za Zelene in Modri abonma ter izven / Cena vstopnice: 15 € odrasli, 12 € upokojenci, 10 € študentje in dijaki

Režija: Jaka Ivanc / Igrajo: Igor Štamulak, Lehel Soltis, Anja Drnovšek, Gorazd Žilavec, Zoltán Sirmér, Judit László, Tjaša Hrovat / Vesna Pernarčič, Rok Matek, Dániel Huszta, Aleš Valič / Jaša Jamnik Koprodukcija: Gledališče Koper in Novosadsko gledališče (RS)

“Preživeli smo konec sveta in se pri tem še pahljali”

Tokrat je Goldonijeva komedija postavljena v čas po koncu civilizacije, na ruševinah sveta, kjer se srečajo ljudje, ki ne govorijo istega jezika in se vračajo k tistemu, kar je ostalo od narave po globalnem segrevanju in drugih katastrofah. Vročina je tako neznošna, da podnevi spijo in se razvijajo šele ponoči. Prebivajo v zasilnem naselju Novih hiš in se vsak po svojih močeh preživljajo.

Med ostanki civilizacije pa ljudi iz včerajšnjega sveta žene naprej samo ena stvar: ljubezen. To bo večjezovna komedija z veliko glasbe in še več nesporsosti, saj se bodo prebivalci Novih hiš med seboj sporazumevali v treh ali celo štirih jezikih.



Foto: Aljaž Munda

Shamballa

glasbeno-meditacijski večer

nedelja, 17. 11., ob 18. uri / Okrogla dvorana gradu Rajhenburg

Cena vstopnice: 15 €

Shamballa je glasbeno-meditacijska zasedba, ki s pomočjo glasbe povezuje različne svetove; vzhod z zahodom, duhovno z materialnim, moderno pop-rock kulturo s starodavnimi mantrami... vse z namenom ponovne povezave s samim seboj in Naravo.

Shamballa je konec leta 2014 izdala istoimenski prvenec na katerem so svoj glasbni material „posodili“ znani pevci in pevke. Tomi Meglič, Tinkara Kovač, Neisha, Urška Majdič, Nina Vodopivec, Anita Kay, Tanja Anžur, Marko Hatlak ter vrhunski indijski glasbenik, sin z grammyem nagradjenega Padmashri T.H. Vikku Vinayakram, Mahesh Vinayakram.

Posebnost in eden od namenov Shamballinih dogodkov je skupinski petje. Vsi obiskovalci njihovih dogodkov so namreč tudi ustvarjalci, cilj skupinskega petja manter pa je stopiti v stik z notranjo tišino. Učinek skupinskega petja manter tako občutimo še kar nekaj časa po skupnem glasbeno-meditacijskem druženju.

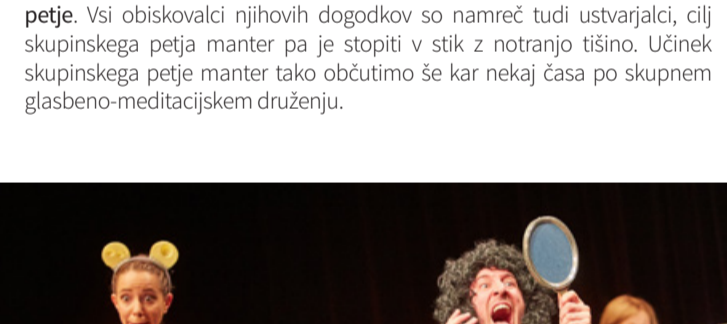


Foto: KUD Cona 8

La Fontainove basni

baletna predstava za otroke

torek, 19. 11., ob 18. uri / Kulturni dom Krško

za Rumeni abonma in izven

Cena vstopnice: 6 €

Scenarij in režija: Saša Potisk / Glasba: Aleksandra Naumovski Potisk Plešeta: Urša Vidmar in Petar Dorčevski / Produkcija: KUD Cona 8

La Fontainove basni so izvirna baletna predstava za otroke vseh starosti, ki temelji na treh izbranih basnih Jeana La Fontaina: *Miška in lev*, *Načimna vrana* ter *Zajec in želva*. Baletne povezave igralec v vlogi samega La Fontaina, ki vsebine basni predstavi občinstvu.

Basen, kot literarna oblika, ima pri komunikaciji z otroki posebno prednost; v njih nastopajo živali, ki so izrazito blizu otroškemu svetu, s katerimi se z lahkoto povezujejo in ki predstavljajo poudarjene človeške lastnosti in karakterje. Otroško razumevanje metafore se prvotno vzpostavi ravno skozi igro in pravilico, prevladujoči liki pa so velikokrat prav živali. Basen je torej poučna ne samo na svoji dobesedni ravnici (zgodba in nauk), temveč tudi formalno, kot vzorec prenesenega pripisovanja pomenov oz. metafor.

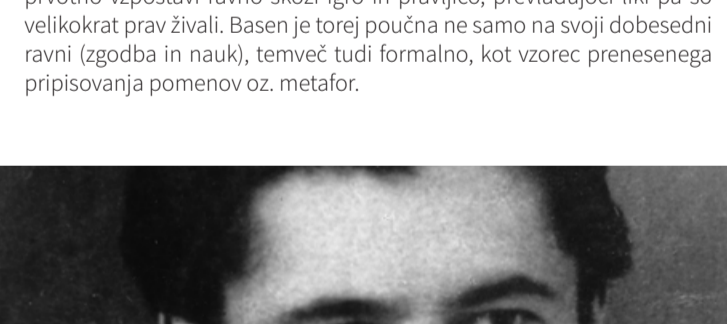


Foto: Franc Preskar, junij 1910 – 30. Juli 1941, družinski arhiv

Prvi krški borci: Franc Preskar

dpovilnitev stalne razstave

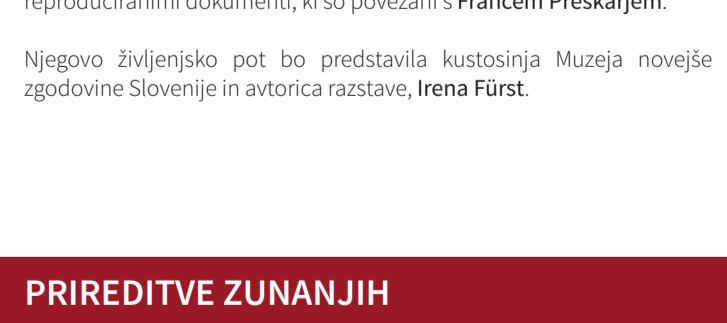
petek, 29. 11., ob 17. uri / Mestni muzej Krško

Vstop prost

Priprave na oboženi odpor so bile v Krškem povezane z delovanjem komunistov v obdobju pred razpadom Jugoslavije in po njem. Skupina, ki jo je kmalu po okupaciji v Krškem zbral Peter Jernejec, ki je imela vse značilnosti zgodnjega partizanstva. Zaradi pomanjkanja previdnosti in neizkušnosti, ter seveda dvojne izdaje, je okupator skupino uničil že v začetku njenega delovanja.

Stalno razstavo o krški doporniški skupini bomo tudi tokrat dopolnili s plaketo akademskega kiparja Vladimira Štovičja ter originalnim in reproduciranimi dokumenti, ki so povezani s Francem Preskarjem.

Njegovo življenjsko pot bo predstavila kustosinja Muzeja novejšje zgodovine Slovenije in avtorica razstave, Irena Fürst.



PRIPREDITVE ZUNANJH ORGANIZATORJEV:

Regijsko tekmovanje odraslih zborov in malih vokalnih skupin / revijalni koncert sobota, 9. 11., ob 17. uri
Cena vstopnice: 5 € odrasli, otroci in mladina brezplačno
Velika dvorana gradu Rajhenburg
Organizator: JSKD OI Krško

Jesenske serenade / koncert nedelja, 10. 11., ob 18. uri
Okrogla dvorana gradu Rajhenburg
Organizator: Pevsko društvo Naša pesem Brestanica

Prireditve ob 40. obletnici VDC Krško - Leskovec / slavnostna prireditve četrtak, 21. 11., ob 17. uri
Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: VDC Krško – Leskovec

Smešno za crkniti / komedija petek, 22. 11., ob 19.30 uri
Cena vstopnice: 22 € v predprodaji, 25 € na dan predstave
Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: Talija gledališče

Big band Krško, letni koncert / koncert nedelja, 24. 11., ob 18. uri
Cena vstopnice: 10 € odrasli, 6 € upokojenci, študenti in mladoletni
Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: Big band Krško

Povezovalna komunikacija: Ustvarjanje skrbnih, spoštivih in spolnomočenih odnosov / predavanje iz cikla Pot do sreče obstaja
Predavatelj: Dmitriy Kopina in Jaka Kopač
ponedeljek, 25. 11., ob 18. uri / Vstop prost
Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: Las Posavje, MC Krško in KD Krško

Sreča / odprtje skupinske slikarske razstave četrtek, 28. 11., ob 18. uri / Vstop prost
Avla Kulturnega doma Krško
Organizator: Društvo likovnikov KRŠKO OKO



Foto: Jana Jocič

Širom

koncert iz cikla ARSonica 2019

sobota, 23. 11., ob 20. uri / Kulturni dom Krško

Cena vstopnice: 10 € v predprodaji (do 15. novembra), 14 € v redni prodaji / Vstopnice na voljo tudi preko sistema Eventim

Trio Širom je ena najbolj samosvojih slovenskih glasbenih zasedb tega trenutka. Njihovo edinstveno, t. i. imaginarno folk glasbo, ki je bila konec avgusta kot tretji studijski album izdana pri Glitterbeatovi podzaložbi taktil (Svet, ki speče konju cvet / A Universe that Roasts Blossoms for a Horse), se dni laskavo očenjujejo tako eminentni mediji, kot so britanski BBC, The Wire in The Guardian.

Širom so Ana Kravanja, Samo Kutin in Izток Koren, prekaljeni domači glasbeniki in raznozvrstni prekmurskega koren, ki so s njihovimi obsežnimi in krasnozvrstnimi instrumentalnimi bendi, tolkal, pihali in godal z različnih koncev sveta prava paša tako za očri kot ušesa. Ustvarjajo samosvoj, stilsko homogen izraz, razpet med ostranostjo ljudskih zvenen in sodobnih akustično-rockovskih meditacij. Zase pravijo, da ne želijo igrati nečesa, kar zveni, kot da že obstaja, in resnično se zdi, da Širom s prizemljenim mističnim minimalizmom ustvarjajo nek povsem samosvoj kontemplativni zvočni prostor.

KINO KDK V NOVEMBRU 2019 SPORED IN TERMINI PROJEKCIJ

DAN	URA	NASLOV
SOB, 2. 11.	17:00	BACEK JON FILM: FARMAGEDON (animirana družinska pustolovščina, 86')
	19:00	TERMINATOR: TEMACNA USODA (akcijski z. f. spektakel, 128')
NED, 3. 11.	17:00	BACEK JON FILM: FARMAGEDON (animirana družinska pustolovščina, 86')
	19:00	PROJEKCIJ (vojni film, 90')
TOR, 5. 11.	18:00	TERMINATOR: TEMACNA USODA (akcijski z. f. spektakel, 128')
	20:15	DEŽEVAN DAN V NEW YORKU (romantična komedija, 92')
ČET, 7. 11.	18:00	ALICE IN ŽUPAN (komična drama, 104')
	18:00	TERMINATOR: TEMACNA USODA (akcijski z. f. spektakel, 128')
PET, 8. 11.	20:15	BITKA ZA MIDWAY (zgodovinska vojna drama, 138')
	17:00	BACEK JON FILM: FARMAGEDON (animirana družinska pustolovščina, 86')
NED, 10. 11.	19:00	DOKTOR SLEEP (grodzljivka / triler, 151')
	17:30	BITKA ZA MIDWAY (zgodovinska vojna drama, 138')
TOR, 12. 11.	20:00	KAM SI IZGINILA, BERNADETTE? (komična drama, 109')
	18:00	KICKBOXSERKA (družinski akcijski film, 84')
SRE, 13. 11.	19:45	DOKTOR SLEEP (grodzljivka / triler, 151')
	19:00	BOŽJA MILOST (drama, 137')
ČET, 14. 11.	17:00	PRI ADDAMSOVIH (animirana družinska komedija, 105')
	17:00	BOŽJA MILOST (drama, 137')
SOB, 16. 11.	19:00	IZZIVALCA (biografska drama, 152')
	17:00	ALICE IN ŽUPAN (komična drama, 104')
NED, 17. 11.	19:00	BITKA ZA MIDWAY (zgodovinska vojna drama, 138')
	18:00	BOŽJA MILOST (drama, 137')
SRE, 20. 11.	18:00	BOŽJA MILOST (drama, 137')
	18:00	KICKBOXSERKA (družinski akcijski film, 84')
TOR, 26. 11.	19:45	KICKBOXSERKA (družinski akcijski film, 84')
	18:00	BIOGRAFSKA GLASBENA (drama, 118')
SRE, 27. 11.	18:00	NEKONČNI NOGOMET (dokumentarni film, 70')



Kulturni dom Krško

Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško

T: (07) 488 01 90, E: info@kd-krsko.si

Prodajna mesta:

Blagajna Kulturnega doma Krško:

Vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.

T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg

T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Muzejska trgovina Mestnega muzeja Krško

T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško financira Občina Krško



Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica | Uredil: Žiga Kump
Oblikovanje: Spela Abram | Tisk: Tiskarna Jordan | Naklada: 800 izvodov | Fotografija z naslovnice strani: Nataša Skušek, Postelja, 2019, Galerija Krško. Foto: N. Skušek | Krško, oktober 2019