



Radioamaterji: 60 let Radiokluba »Krško«

odprtje občasne razstave
torek, 3. 3., ob 17. uri / Mestni muzej Krško



Foto: ob prejemu Velikega znaka Občine Krško, 7. junij 2010, Arhiv Radiokluba »Krško«

Vstop prost

Radioklub »Krško«, ki so ga leta 1959 ustanovili zagnani dijaki Tehnične šole Krško, je skozi desetletja delovanja vključeval številne prebivalce občine Krško. Predani člani so s povezovanjem s šolskimi okolji znali poskrbeti za zanimanje mladih, s svojo dejavnostjo pa so naš prostor prepletali daleč preko meja doma, saj šteje »družina« radioamaterjev po celem svetu skoraj tri milijone članov.

Na razstavi bo dejavnost krškega kluba predstavljena skozi izbrana gradiva in tehniko, katere del postaja z donacijo članov in kluba muzejsko gradivo Mestnega muzeja Krško.

Razstava bo na ogled do 14. februarja 2021.

MAREC 2020

Izdaja in predstavitev kataloga razstave 80. so bila leta ... v Krškem

torek, 10. 3., ob 18. uri / Mestni muzej Krško

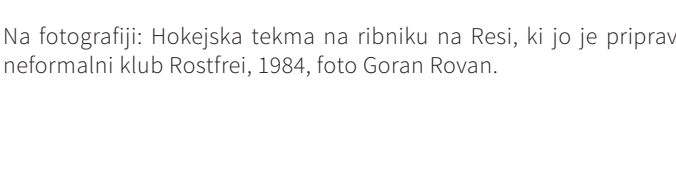


Foto: Goran Rovanič

Vstop prost

S katalogom dopolnjujemo občasno razstavo 80. so bila leta ... v Krškem, ki smo jo v priljubljenih prostorih Mencingerjeve hiše odprli 16. junija 2018. Katalog, ki predstavlja presek raziskovalnega dela, prikazuje širši kontekst politične ureditve, delovanje lokalnih upravnih služb in družbenopolitičnih organizacij, razgrinja temeljno urbanistično zasnovo mesta Krško in delovanje gospodarstva. Zanimalo nas je, kako sta bila urejena šolstvo in zdravstvo, kje so Krščani preživljali prosti čas in kako so svojo mladost preživljali najstnik. Razstava se dotakne tudi muzejskih dejavnosti, bralne kulture, glasbe in športa. Katalog je interdisciplinarno delo sodelavk iz Mestnega muzeja Krško, k aktivnemu sodelovanju pa so bili povabljeni tudi javni zavodi, društva in posamezniki.

Na fotografiji: Hokejska tekma na ribniku na Resi, ki jo je pripravil neformalni klub Rostfrei, 1984, foto Goran Rovanič.

Tih vdih

komična drama
petek, 13. 3., ob 19.30 uri / Kulturni dom Krško

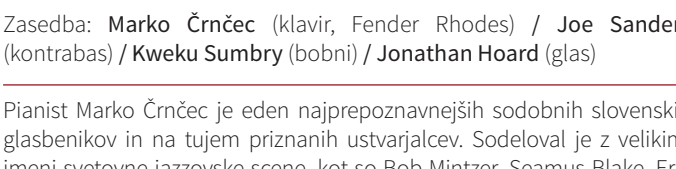


Foto: Peter Giodani / Mestno gledališče ljubljansko

za Modri abonma / Maja vstopnice: 15 € odrasli, 12 € upokojnici, 10 € študentje in dijaki, 8 € imetniki Zelenege abonmaja

Avtor: Jure Zevodan / Dramaturgija: Eva Mahkovič / Igrajo: Mirjam Korbar, Nejc Henigman, Ajda Smrjaga, Matej Puc, Tjaša Železnik, Lara Wolf k. g. / Produkcija: Mestno gledališče ljubljansko

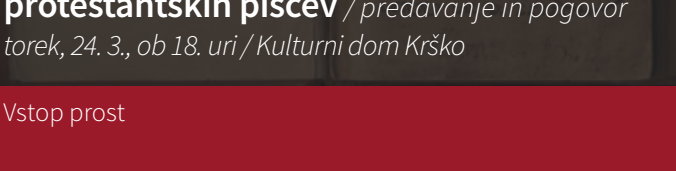
Tamala ima sestro Petro in brata Marjana, ki sta od nje starejša več kot 10 let, ter mamo, ki je ne razume. Vse štiri je prizadela nedavna izguba očeta in nanje vplivala bolj, kot so do pripravljene priznati. Petra, ki s fantom Janezom živi v Ljubljani, kljub ljubečemu razmerju, polnem duhovitosti, preživlja žalostno, še nerazkrito zgodbo, 34-letni Marjan pa še vedno živi doma in je tudi zaradi nekdanje partnerice Maje, matere njegovega otroka, le senca tega, kar je bil nekoč. In Maja ravno na ta dan prihaja na obisk.

A Tamala vidi preko dogajanja »tukaj in zdaj«. Ta večer je njena zgodba, ki jo pripoveduje iz časa, ko ljudje okoli nje niso več tisto, kar so bili, nekaterih morda celo ni več. V enem dejanju in v realnem času se pred nami počasi in nežno razpre zgodba družine, katere male tragedije so tragedije vseh nas. *Tih vdih* je drama o slovenski družini, ki noče obsojati tistega, kar smo, ampak zgolj opozarjati tisto najbolj človeško v nas.

500 let Adam Bohorič

dr. Oto Luthar: S stenskim poslikavami v zgodovino

strokovno predavanje iz serije Krško med Celjskimi in Valvasorjem
torek, 17. 3., ob 18. uri / Mestni muzej Krško



Vstop prost

Na podlagi izbranih primerov človeških poslikav od predzgodovine do stenskega slikarstva zgodnjega novega veka bo predavatelj skušal odgovoriti na vprašanje, zakaj brez likovne upodobitve preteklega življenja ni zgodovine.

Izhajajoč iz razprav o značilnostih visoke in ljudske kulture 16. stoletja, bo opozoril na podrobnosti poslikav v Mencingerjevi hiši, ki jih je mogoče pripisati vplivu protestantske etike, obenem pa izpostavil elemente, ki govorijo v prid tezi, da se v portretih in drugih elementih poslikav zrcali katoliška prenova tega obdobja.

Predavanje organiziramo v sodelovanju z Znanstveno-raziskovalnim centrom Slovenske akademije znanosti in umetnosti.

Marko Črnčec Trio & Jonathan Hoard

koncert iz cikla ARSonica 2020
sobota, 14. 3., ob 20. uri / Kulturni dom Krško



Foto: Aljoša Videtič

za ARSonica 2020 abonma in izven / Cena vstopnice: 8 € »Zgodnje ptice« (do 2.3.) / 10 € v predprodaji / 12 € na dan koncerta

Zasedba: Marko Črnčec (klavir, Fender Rhodes) / Joe Sanders (kontrabas) / Kweku Sumbry (bobni) / Jonathan Hoard (glas)

Pianist Marko Črnčec je eden najprepoznavnejših sodobnih slovenskih glasbenikov in na tujem priznanih ustvarjalcev. Sodeloval je z velikimi imeni svetovne jazzovske scene, kot so Bob Mintzer, Seamus Blake, Eric Alexander, Michael Phillip Mossman, Ron McClure, Marcus Gilmore in mnogi drugi. Njegove avtorske plošče so prejele odlične mednarodne kritike, album Devotion (Whirlwind Recordings, 2014) pa je bil po mnenju jazzovske revije All About Jazz uvrščen med dvajset najboljših jazzovskih plošč leta 2014. Marko Črnčec živi in ustvarja v New Yorku, od koder prihajata tudi oba člana njegove zasedbe, kontrabasist Joe Sanders in bobnar Kweku Sumbry.

Kot poseben gost se bo zasedbi Marko Črnčec Trio pridružil vrhunski vokalista Jonathan Hoard, nominiranec za nagrado grammy 2016 in eden osrednjih likov na newyorški RnB in jazzovski sceni.

dr. Alenka Jelovšek: Slovenščina protestantskih piscev

predavanje in pogovor
torek, 24. 3., ob 18. uri / Kulturni dom Krško

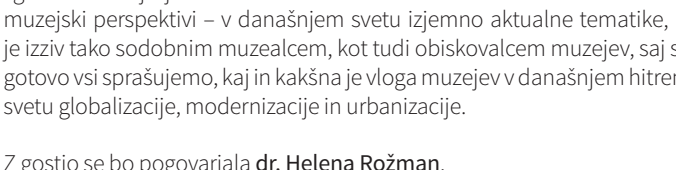


Foto: Nina Štešček

Vstop prost

Na drugem klubskem predavanju o jezikoslovnih in slovnicih prispevkih Adama Bohoriča in drugih protestantskih piscev k razvoju slovenskega jezika nam bo **dr. Alenka Jelovšek** predstavila nekatere značilnosti in posebnosti slovenske protestantske pisce ter njihove najpomembnejše jezikoslovne inovacije. V drugem delu predavanja in v pogovornem delu večera pa se bomo podrobneje dotaknili primerjave med tedanjem in sodobno slovensščino.

Alenka Jelovšek je znanstvena sodelavka Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Ukvarja se z zgodovino slovenskega jezika, posebej zgodovinskim oblikoslovljem in razvojem govornih norm v slovensčini.

Bohoričevo leto je celoletni projekt obeležitve 500. obletnice rojstva prvega slovnika slovenskega jezika in protestantskega solnika Adama Bohoriča.

Na fotografiji: prva stran Bohoričeve slovnice Zimske urice proste
Vir fotografije: Narodna in univerzitetna knjižnica

10. obletnica Mestnega muzeja Krško

dan odprtih vrat
ponedeljek, 30. 3., od 10. do 18. ure / Mestni muzej Krško

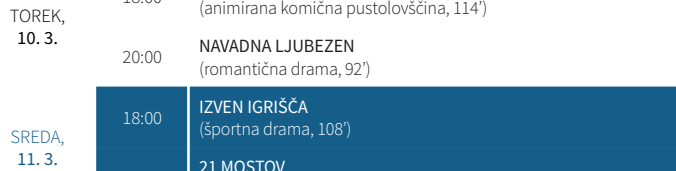


Foto: Nina Štešček

Vstop prost

Pred desetletjem je Občina Krško sprejela odločitev, da obnovljeni Valvasorjev kompleks oživi skozi muzejsko dejavnost in v ta namen je bil ustanovljen Mestni muzej Krško. S tem dejanjem je bila v kraju (po več desetletjih) ponovno vzpostavljena muzejska služba. Krško je namreč »svoje« muzej imelo že pred drugo svetovno vojno, saj so bile prve javne muzejske postavitve v današnjem Posavju vzpostavljene prav v prostorih Valvasorjeve hiše in v odposvečeni cerkvi sv. Duha.

Današnji Mestni muzej Krško je ustanova, ki izvaja muzejsko javno službo skozi varovanje, ohranjanje, raziskovanje in prezentiranje premične dediščine mesta in občine Krško. Zgodbe ljudi in prostora predstavlja sklozi stalne in občasne, lastne in gostujoče, razstave. Muzej, ki deluje kot enota Kulturnega doma Krško, upravlja tudi z delom obnovljene Mencingerjeve hiše in s Hočevarjevimi mavzolejem. Sestavni del muzejske dejavnosti pa predstavlja tudi delovanje Galerije Krško.

dr. Tanja Roženberger: Ali potrebujemo novo definicijo muzejev?

pogovor
torek, 31. 3., ob 18. uri / Mestni muzej Krško

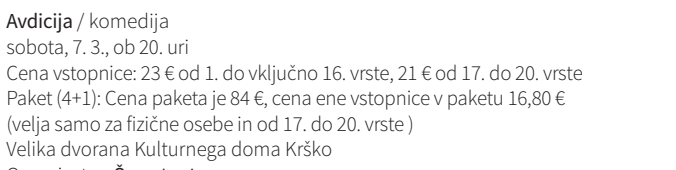


Foto: Marko Golja

Vstop prost

Ob obeleževanju desete obletnice delovanja Mestnega muzeja Krško (MMK) Vas vabimo na pogovor z **dr. Tanjo Roženberger**, direktorico Slovenskega etnografskega muzeja, nekdanjo predsednico slovenskega Velika dvorana Kulturnega doma Krško in članico prvega strokovnega sveta MMK.

Dolgoletna kustosinja in kasneje tudi direktorica Muzeja novejših zgodovine Celje je leta 2016 doktorirala iz teme urbanih fenomenov v muzejski perspektivi – v današnjem svetu izjemno aktualne tematike, ki je izziv tako sodobnim muzealcem, kot tudi obiskovalcem muzejev, saj se gotovo vsi sprašujemo, kaj in kakšna je vloga muzejev v današnjem hitrem svetu globalizacije, modernizacije in urbanizacije.

Z gostjo se bo pogovarjala **dr. Helena Rožman**.

Šola kreativnega pisanja s Stanko Hrastelj

kreativne delavnice v sklopu Bohoričevega leta
marec–september / Mestni muzej Krško

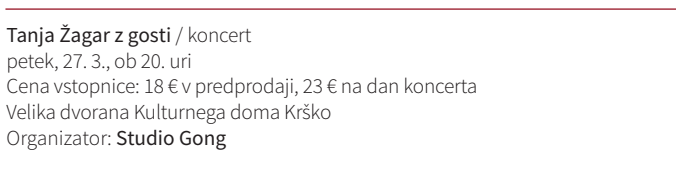


Foto: Marko Golja

Kotizacija za celotno Šolo kreativnega pisanja je 25 €

Šola kreativnega pisanja je sklop literarnih delavnic, kjer udeleženci spoznavali pripovedne pristope, razvijali literarne srodnosti, ostri avtorski slog in inovativnost podajanja leposlovnega besedila.

Mentorica bo pesnica in pisateljica **Stanka Hrastelj**, dobitnica nazivov ptice za najboljši roman, nagrade za najboljši literarni prvenec, madro vitezinja poezije in najboljša mlada pesnica festivala Urška, avtorica treh zbirke poezije in dveh romanov. V okviru projekta bodo s svojimi predavanji sodelovali še **dr. Alojzija Zupan Sosič**, **Maja Gal Štromar** in **Ciril Horjak**.

Šola kreativnega pisanja bo potekala v obliki popoldanskih delavnic, vsako drugo sredo od marca do konca septembra, in Mestnemu muzeju Krško.

Če želite sodelovati, pošljite kratko zgodbo ali prozni odlomek (do pet strani) na mail stanka.hrastelj@gmail.com, najkasneje do 13. marca 2020.

Število mest je omejeno, zato si pridružujemo pravico do izbora med prijavitelji.

KINO KRŠKO V MARCU 2020

SPORED IN TERMINI PROJEKCIJ

DAN	URA	NASLOV
NEDELJA, 1. 3.	17:00	JEŽEK SONIC (komična pustolovščina, 100')
	19:00	KLIC DIVJINE (družinska pustolovščina, 105')
ČETRTEK, 5. 3.	17:45	OBTOŽUJEM! (zgodovinski triler, 126')
	20:00	21 MOSTOV (akcijski triler, 99')
PETEK, 6. 3.	18:00	NE POZABI DIHATI (animirana komična pustolovščina, 101')
	20:00	IZVEN IGRISČA (športna drama, 108')
TOREK, 10. 3.	18:00	NAPREJ (animirana komična pustolovščina, 114')
	20:00	NAVADNA LJUBEZEN (romantična drama, 92')
SREDA, 11. 3.	18:00	IZVEN IGRISČA (športna drama, 108')
	20:00	21 MOSTOV (akcijski triler, 99')
ČETRTEK, 12. 3.	18:00	JADRALKE (dokumentarni film, 97')
	19:45	BLOODSHOT (akcijska pustolovščina, 109')
NEDELJA, 15. 3.	17:00	NAPREJ (animirana komična pustolovščina, 114')
	19:00	BLOODSHOT (akcijska pustolovščina, 109')
TOREK, 17. 3.	18:00	NAVADNA LJUBEZEN (romantična drama, 92')
	19:45	IZVEN IGRISČA (športna drama, 108')
SREDA, 18. 3.	18:00	POSEBNI (komična drama, 114')
	20:00	JADRALKE (dokumentarni film, 97')
SOBOTA, 21. 3.	16:00	NAPREJ (animirana komična pustolovščina, 114')
	18:00	RADIOAKTIVNA (biografska romantična drama, 103')
TOREK, 24. 3.	19:00	TOMMASO (drama, 115')
	18:00	RADIOAKTIVNA (biografska romantična drama, 103')
SREDA, 25. 3.	20:00	POSEBNI (komična drama, 114')
	19:00	ŠE VEDNO VERJAMEM (romantična glasbena drama)
SOBOTA, 28. 3.	16:00	KAPITAN SABLJEZOBI IN ČAROBNI DIAMANT (animirana družinska avantura)
	18:00	MULAN (akcijska pustolovščina)
NEDELJA, 29. 3.	17:00	KAPITAN SABLJEZOBI IN ČAROBNI DIAMANT (animirana družinska avantura)
	19:00	TO MORAJO BITI NEBESA (komedija, 97')

Podrobnejše informacije o vsebini filmov najdete na www.kd-krsko.si

Cene vstopnic: 5 € / 6 € (3D projekcija)

Predprodaja, prodaja in rezervacija vstopnic: **blagajna Kulturnega doma Krško** (T: (07) 488 01 94).

Delovni čas: vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter pol ure pred projekcijo.

Pridržujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen!

PRIREDAVATELJI

Avdicija / komedija
sobota, 7. 3., ob 20. uri

Cena vstopnic: 23 € od 1. do vključno 16. vrste, 21 € od 17. do 20. vrste

Paket (4+1): Cena paketa je 84 €, cena ene vstopnice v paketu 16,80 € (velja samo za fizične osebe in od 17. do 20. vrste)

Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: **Spas teater**

Modrijani osebno / koncert
nedelja, 8. 3., ob 18. uri

Cena vstopnic: 12 € v predprodaji, 14 € na dan koncerta

Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: **KUD Modrijani**

Pesem mladih src 2020, območna revija otroških pevskih zborov / revijalni koncert
četrtek, 19. 3., ob 17. uri

Cena vstopnic: 3 € odrasli, otroci in mladina do 15. leta brezplačno

Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: **JSKD OI Krško**

Pisan kot metulj, dobredelni koncert ob svetovnem dnevu Downovega sindroma / koncert
četrtek, 19. 3., ob uri 17. uri

Brezplačne vstopnice

Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: **Društvo Sožitje Krško**

Tavanje / plesna predstava
petek, 27. 3., ob 20. uri

Cena vstopnic: 18 € v predprodaji, 23 € na dan koncerta

Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: **Studio Gong**

Tanja Žagar z gosti / koncert
petek, 27. 3., ob 20. uri

Cena vstopnic: 18 € v predprodaji, 23 € na dan koncerta

Velika dvorana Kulturnega doma Krško
Organizator: **Studio Gong**

Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90, E: info@kd-krsko.si

Prodajna mesta:

Blagajna Kulturnega doma Krško:
Vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Muzejska trgovina Mestnega muzeja Krško
T: (07) 620 92 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Občina Krško

Pridržujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planinc, direktorica | Uredit: Žiga Kump

Oblikovanje: Špela Abram | Tisk: Tiskarna Jordan | Naklada: 800 izvodov | Fotografija z naslovnice strani: Logotip Mestnega muzeja Krško ob 10. obletnici delovanja | Krško, februar 2020