

SEPTEMBER 2020

**NMSB 2020:
RAZISKUJEMO SLOVENSKE
STAROSVETNOSTI**

Foto: Arhiv DU Senovo

**ANA ŠULIGOJ:
NEDOLOČLJIVI**

Foto: Ana Šuligoj

INTERKLEPEC

**SILVAN OMERZU:
PREGLEDNA RAZSTAVA**

Silvan Omerzu, Sotla, Galerija Božidar Jakac, 2006, foto: Boris Gaberšič

**ANA DESETNICA 2020 -
OKVIR POLETJA**

LITERARNI DOGODEK

PETEK, 11. 9., OB 19. URI
GRAD RAJHENBURG
BREZPLAČNE VSTOPNICE

»Člani Bralnega krožka DU Senovo smo letošnjo pomlad proučevali slovenske starosvetnosti. Izraze prežikali, starosvetnosti, ostaline in starine so v 20. stoletju raziskovalci uporabljali za vse elemente kulture, ki se ohranjajo skozi čas, ne glede na etnični predznak ali versko prepričanje v določenem obdobju. Naši predniki so častili več elementov, naše letošnje proučevanje smo usmerili k ognju.« Bralni krožek DU Senovo

Dogodek bo izveden v soorganizaciji: Bralni krožek DU Senovo, Gledališka skupina DKD Svoboda Senovo, Kulturni dom Krško, enota grad Rajhenburg.

Število mest je omejeno. Prijave na dogodek sprejemamo na info@gradrajhenburg.si ali 051 390 648.

NMSB 2020

SOBOTA, 12. 9., OB 19. URI
GALERIJA KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Ana Šuligoj, umetnica mlajše generacije se bo v Galeriji Krško predstavila s fotografsko serijo Nedoločljivi. Emina Djukić je o seriji napisala, da predstavlja radikalno očiščenje družbenih konvencij, [saj] se avtorica osredotoči zgolj na snovni del človeškega bitja, corpus nudus. Ker pa so naša telesa (pre)polna individualnih sledi, Šuligojeva portretiranca popolnoma prekrje z belo rjuho in s tem postavi na skupni imenovalec. Prek variacij gesti opazuje, koliko identitete se prikrade skozi draperijo. S svojimi fotografijami raziskuje, kaj je individuum, koliko in do kod je zunanjost indikator notranjstve, koliko in do kakšne mere identiteta posameznika začrta že drža telesa.

Število mest je omejeno. Prijave na dogodek sprejemamo na info@mestnimuzejkrsko.si ali 051 390 658.

RAZSTAVA

PRIPOVEDVALSKA PREDSTAVA

TOREK, 15. 9., OB 18. URI
DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 5 € ABONENTI RUMENEGA ABONMAJA, 6 € REDNA CENA, 12 € DRUŽINE (DO 4 ČLANI)

Izvajajo: Žiga Golob, kontrabas / Ciril Horjak aka dr. Horowitz, ilustracije / Rok Kušlan, pripovedovanje

Ljudska pripovedka, ki jo soustvarja občinstvo.

Interklepec je interaktivna, interžanrska, intergeneracijska in intermedijska predstava. Gre za animiran improvizacijski, glasbeno, pripovedovalski dogodek, v katerem se glasbenik Žiga Golob, ilustrator dr. Horowitz ter pripovedovalec Rok Kušlan skupaj lotijo ljudskega junaka Petra Klepca, katerega zgodbo je zapisalo več avtorjev.

Izvajalci mešajo Rudežev, Čaterjev, Bevkov in Cankarjev zapis ter publiko povabijo k soustvarjanju povsem nove verzije Petra Klepca. Rezultat interakcije med publiko in ustvarjalci je vsakič drugačen Interklepec. Nastalo zgodbo Rok nato poda ob glasbeni spremljavi Žige in likovni upodobitvi dr. Horowitza, ki seveda prav tako nastajata po nareku obiskovalcev.

PETEK 18. 9., OB 18. URI
GRAD RAJHENBURG
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Retrospektivna razstava v Galeriji Božidar Jakac in na gradu Rajhenburg bo prikazala pregled ustvarjalnega dela likovnega umetnika, gledališkega režiserja in lutkarja Silvana Omerzua.

V Galeriji Božidar Jakac bodo na ogled izbrani elementi iz nekaterih najbolj odmevnih in ključnih del, kot so gledališke predstave Prepevane ljubezni (Lutkovno gledališče Ljubljana, 2009), Hiša Marije pomočnice (Slovensko mladinsko gledališče, 2007-2008) in Besede iz hiše Karlstein (Lutkovno gledališče Maribor, 2017) ali razstavi Omizja (MGLC, 2010) in Ivan Cankar in Evropa (Cankarjev dom, 2018-2019), medtem ko bodo na Gradu Rajhenburg predstavljena njegova zgodnja dela, ki so bila ustvarjena tako za likovni kot tudi gledališki kontekst.

Razstava bo od 11. 9. 2020 do 8. 2. 2021 na ogled v razstavišču zahodnega trakta Galerije Božidar Jakac in v pritličju okroglega stolpa gradu Rajhenburg.

Število mest je omejeno. Prijave na dogodek sprejemamo na info@gradrajhenburg.si ali 051 390 648.

RAZSTAVA

SOBOTA, 19. 9., OB 18. URI
MESTNI PARK PRI VALVASORJEVI KNJIŽNICI KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE
ŠTEVILO SEDEŽNIH MEST JE OMEJENO

Festival Ana Desetnica 2020 zaradi svetovne pandemije poteka v nekoliko prilagojeni obliki. V prvem delu festivala, ki se je odvil med 27. junijem in 4. julijem, so se predstavili slovenski ulični gledališčniki, v drugem delu festivala, ki bo potekal med 17. in 20. septembrom, pa bodo nastopili predvsem mednarodni ustvarjalci.

Soorganizacija: Kulturni dom Krško in Valvasorjeva knjižnica Krško

ULIČNO GLEDALIŠČE

**JURE TORI & ALEŠ ŠTEGER:
PRIČEVANJE**

**BOHORIČEVO LETO
KAREL GRŽAN - 95 TEZ
PRIBITIH NA VRATA SVETIŠČA
KAPITALIZMA ZA OSVOBODITEV
OD ZAJEDAVSKEGA HREMATIZMA**

**DEKD 2020:
RAJHENBURŠKA
PARNA PEKARNA**

Foto: Zinka Jančar

**MIHA DEBEVEC IN DEJAN
KUŠER: SPOPAD HARMONIK**

**SVETOVNI DAN TURIZMA:
GRAD RAJHENBURG**

PESNIŠKO-GLASBENI DOGODEK

NEDELJA, 20. 9., OB 18. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 8 €

Pesniško-glasbeni obred Pričevanje je performans, koncert, priklicavanje prednikov, recital, poplesavanje, delavnica sladke ironije pesnika Aleša Štegra (s pesmimi iz nove knjige Pričevanje) in virtuozna na harmoniki Jurija Torija.

Besedila vztrajno hodijo po rezilu med odprtostjo poezije in faktografijo zvestobe dogodka, ki preči avtorjevo družinsko zgodbo in prizore iz zagometne in pogosto tudi okrutne polpretekle zgodovine Evrope.

Koncert in obnem pripoved s subtilnim dramaturškim lokom, izpeljana predano v šamanističnem obredju, ki je doslej očarala poslušalce in gledalce v Šanghaju, Parizu, Berlinu in nekaterih mestih po Sloveniji.

NMSB 2020

PREDAVANJE IN POGOVOR

SREDA, 23. 9., OB 19. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

V sklopu projekta Bohoričevo leto se posvečamo tudi sodobnim interpretacijam idejnih temeljev protestantizma. Na septembrskem pogovornem večeru se bomo s Karlom Gržanom pogovarjali o njegovem poskusu aktualizacije temeljnega protestantskega vzgiba – uporu proti nevdržnim krivicam.

Nevdržnost razmer v Cerkvi je pred več kot 500 leti Martina Lutihra primorala, da je 31. oktobra 1517 nadškofu Albertu v Mainzu in Magdeburgu ter škofu v Brandenburg postal protestno pismo, ki mu je priložil svojih 95 tez. Njegov poziv Cerkvi, naj se vrne k nauku Svetega pisma, je bil glavni vzrok številnih novosti.

Nevdržnost današnjih razmer pa je vzrok 95 tez, »pribitih na vrata svetišča neoliberalnega kapitalizma«. V njih je poziv, da se odvrnemo od krivičnega in zločinskega hrematizma in obudimo nauk ekonomije, katere temeljno poslanstvo je skrb za dom – poskrbeti za slehernika.

NMSB 2020

VODEN OGLED

SOBOTA, 26. 9., OB 16. URI
ZBIRNO MESTO PRED VHODOM V PEKARNO
TRG 26, BRESTANICA
VSTOP PROST

Med leti 1939 in 1980 je v trgu Brestanica (pred letom 1952 Rajhenburg) delovala priljubljena parna pekarna, ki je okoliške kraje oskrbovala z odličnim kruhom in pecivom. Z dejavnostjo je pričel Jožef Kadivnik, peč zanjo pa je ustvaril iz tujine. Njena posebnost je bila ta, da je bila sestavljena iz dveh peči – spodnje in zgornje. Najprej so kruh pekli v spodnji peči, ga med peko dvakrat osvežili s paro, nato pa še v zgornji peči. Rezultat je bil kruh, ki se tudi po treh dneh ni drobil. Vsi stroji v pekarni še vedno delujejo, kruha pa v njej ne pečejo več.

Vpogled v zapuščino svojega dedka nam bo omogočil Rudolf Kadivnik, s katerim bomo sooblikovali ogled pekarne.

Število mest je omejeno. Prijave na dogodek sprejemamo na info@gradrajhenburg.si ali 051 390 648.

KONCERT

SOBOTA, 26. 9., OB 20. URI
ZA ARSONICA 2020 ABONANCI IN IZVEN
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
CENA VSTOPNICE: 10 € V PREDPRODAJU, 12 € NA DAN KONCERTA

Miha in Dejan sta vrhunska ustvarjalca z mednarodnimi referencami, ki s harmoniko preigravata unikatni in raznolik glasbeni program, s čimer se ločita od preostalih harmonikarjev v našem pa tudi širšem glasbenem prostoru. Njun repertoar obsega domiselne prirebe popularne, klasične in etno glasbe z različnih koncev sveta. Med drugim izvajata tudi skladbe ABBE, Mozarta, Piazzolle, pa vse tja do Metallice in skupin Europe, Status Quo ter Arsenika. Glasbenika »podirata« stereotipe o harmoniki kot o nekakšnem manjvrednem, »agostinskem« glasbilu, s katerim je možno izvajati le preprosto ljudsko in narodno-zabavno glasbo in mu določata neko povsem novo vrednost in dimenzijo.

DAN ODPRTIH VRAT

NEDELJA, 27. 9., OD 10. DO 18. URE
GRAD RAJHENBURG
VSTOP PROST

Svetovni dan turizma od leta 1980 vsako leto praznujemo 27. septembra. Tudi letos bodo vrata gradu Rajhenburg med 10. in 18. uro za obiskovalce odprta brezplačno.

**DEKD 2020:
VIPAP VIDEM KRŠKO,
PROIZVODNJA PAPIRJA
IN VLAKNIN**

Fran Bonič ob vzpostavitvi tovarni celuloze L. 1939, fotografirano: Vipap

**500 let
Adam Bohorič**

PROTESTANTI V STRIPU

KINO SPORED V SEPTEMBRU 2020

DAN	URA	FILM
TOREK, 1. 9.	18:00	LISSIE družinska pustolovščina, 100 min
	20:15	MEDENA DEŽELA dokumentarni film, 86 min
	18:00	BOG OBSTAJA, IME MI JE PETRUKIJA drama, 100 min
	20:15	OSEBNA ZGODOVINA DAVIDA COPPERFIELDA komična drama, 119 min
ČETRTEK, 3. 9.	19:00	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
	18:00	RADIOAKTIVNA biografska romantična drama, 103 min
PETEK, 4. 9.	20:15	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
	16:00	KAPITAN SABLJEZOBI IN ČAROBNI DIAMANT animirana družinska avantura, 87 min
SOBOTA, 6. 9.	18:00	RADIOAKTIVNA biografska romantična drama, 103 min
	20:15	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
NEDELJA, 6. 9.	17:00	KAPITAN SABLJEZOBI IN ČAROBNI DIAMANT animirana družinska avantura, 87 min
	19:00	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
TOREK, 8. 9.	18:00	MEDENA DEŽELA dokumentarni film, 86 min
	20:15	OSEBNA ZGODOVINA DAVIDA COPPERFIELDA komična drama, 119 min
SREDA, 9. 9.	19:00	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
	18:00	O NESKONČNOSTI drama, 76 min
ČETRTEK, 10. 9.	20:00	RADIOAKTIVNA biografska romantična drama, 103 min
	18:00	MULAN akcijska pustolovščina, 115 min
PETEK, 11. 9.	18:00	MULAN akcijska pustolovščina, 115 min

DAN	URA	FILM
PETEK, 11. 9.	20:30	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
	16:00	KAPITAN SABLJEZOBI IN ČAROBNI DIAMANT animirana družinska avantura, 87 min
SOBOTA, 12. 9.	18:00	OSTRŽEK domišljajska drama, 108 min
	20:30	MULAN akcijska pustolovščina, 115 min
NEDELJA, 13. 9.	15:30	KAPITAN SABLJEZOBI IN ČAROBNI DIAMANT animirana družinska avantura, 87 min
	17:15	LISSIE družinska pustolovščina, 100 min
PONEDELJEK, 14. 9.	19:30	MULAN akcijska pustolovščina, 115 min
	18:00	O NESKONČNOSTI drama, 76 min
SREDA, 16. 9.	18:00	MULAN akcijska pustolovščina, 115 min
	20:30	BESEN triler, 90 min
ČETRTEK, 17. 9.	18:00	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
	18:00	MULAN akcijska pustolovščina, 115 min
PETEK, 18. 9.	20:30	PRVIC NARAZEN romantična drama, 105 min
	18:00	CORPUS CHRISTI drama, 116 min
PONEDELJEK, 21. 9.	20:30	BESEN triler, 90 min
	18:00	OSTRŽEK domišljajska drama, 108 min
TOREK, 22. 9.	20:30	PRVIC NARAZEN romantična drama, 105 min
	20:15	MULAN akcijska pustolovščina, 115 min

DAN	URA	FILM
NEDELJA, 27. 9.	16:00	ROCCA SPREMINJA SVET komična pustolovščina, 101 min
	18:00	PRVIC NARAZEN romantična drama, 105 min
PONEDELJEK, 28. 9.	20:15	TENET akcijski z. f. triler, 148 min
	18:00	CORPUS CHRISTI drama, 116 min

Podrobnejše informacije o vsebini filmov najdete na www.kd-krsko.si

Cene vstopnic: 5 € / 6 € (3D projekcija)
Predprodaja, prodaje in rezervacije vstopnic: blagajna Kulturnega doma Krško (T: 07) 488 01 94).
Delovni čas: vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter pol ure pred projekcijo.

Pridržujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen!

VODEN OGLED

TOREK, 29. 9., OB 16. URI
ZBIRNO MESTO JE NA VHODU V TOVARNO
VSTOP PROST
OBVEZNA PREDHODNA NAJAVA

V letu 1938 je bilo na Vidnu vzpostavljeno veliko gradbišče, na katerem je v dobrem letu zrasla tovarna celuloza, ki jo je postavil ljubiteljski podjetnik Fran Bonič. Tovarna, ki je začela s poskusnim delovanjem 20. oktobra 1939, je po vojni doživela velik razmah in širitev proizvodnje, zaradi senzibilnosti vsakokratnega vodstva pa je pomembno vplivala na življenje in v širšem prostoru. Njen prispevek je bil izjemno pomemben tudi za razvoj kulturnih dejavnosti.

Voden ogled skozi tovarno, ki danes nosi ime Vipap Videm Krško, bo obiskovalcem omogočil vpogled v sedanjí stroj proizvodnega procesa, hkrati pa bomo s tem tudi »najavili« razstavo o Franu Boniču in se tako poklonili spominu na podjetnika, ki je s svojo zvesto bistveno spremenil tako mesto Krško kot tudi širši prostor Posavja.

Voden ogled bosta sooblikovala Peter Drakulic, Vipap Videm Krško, in dr. Helena Rožman, Mestni muzej Krško.

Število mest je omejeno. Prijave na dogodek sprejemamo na info@mestnimuzejkrsko.si ali 051 390 658.

BRALNA UPRIZORITEV

TOREK, 29. 9., OB 19. URI
VELIKA DVORANA KULTURNEGA DOMA KRŠKO
BREZPLAČNE VSTOPNICE

Bereta: Boštjan Gorenc Pižama in Kozma Ahačič
Ilustracije: Jaka Vukotič

Mesec pred uradnim izidom knjižnega dela, ki bo v stripovski obliki na sodoben, komunikativen in dinamičen način predstavil Bohoričevo delo, se bomo v obliki krajše bralne uprizoritve lahko prvič seznanili z vsebino osrednjega knjižnega poklona Adamu Bohoriču ob 500. obletnici njegovega rojstva. Avtorja, Boštjan Gorenc Pižama in Kozma Ahačič, bosta predstavila nekaj odlomkov in spragovorila o študijskem in ustvarjalnem procesu nastajanja stripa. Na bralni uprizoritvi bodo javnosti prvič na ogled tudi stripovske ilustracije Jake Vukotiča.

NMSB 2020

DOGODKI ZUNANJIH ORGANIZATORJEV

ZGOBDE MIDEJA ČASA 3: PREDSTAVITEV KNJIGE MIROSLAVA MIKELNA

ČETRTEK, 10. 9., ob 18. uri
atrij gradu Rajhenburg
Brezplačne vstopnice
Organizator: Kulturno društvo Svoboda Brestanica

RAZLEDI: ODPRTJE SKUPINSKE RAZSTAVE UDELEŽENCEV EX TEMPORA KRŠKO

ČETRTEK, 24. 9., ob 18. uri
avla Kulturnega doma Krško
Brezplačne vstopnice
Organizator: Društvo Likovnikov Krško – OKO

Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90,
E: info@kd-krsko.si

KULTURNI DOM KRŠKO

GRAD RAJHENBURG

100 let

galerija Krško

Prodajna mesta:

Blagajna Kulturnega doma Krško:
Vsak delovni dan med 10. in 12. ter med 15. in 17. uro ter uro pred prireditvami ali pol ure pred začetkom projekcij.
T: (07) 488 01 94, E: blagajna@kd-krsko.si

Recepcija gradu Rajhenburg
T: (07) 620 42 16, E: info@gradrajhenburg.si

Muzejska trgovina Mestnega muzeja Krško
T: (07) 620 82 44, E: info@mestnimuzejkrsko.si

Delovanje in program Kulturnega doma Krško sofinancira Občina Krško.

občina krško

KRŠKO

500 let Adam Bohorič

Vse prireditve in dogodki Kulturnega doma Krško potekajo v skladu s smernicami in priporočili NIJ za zajezitev širjenja okužbe z novim koronavirusom. Obiskovalke_ce vložno naprosamo za predhodne rezervacije in/ali najave.

Pridružujemo si pravico do sprememb programa, terminov in cen.

Izdajatelj: Kulturni dom Krško | Zanj: Darja Planin, direktorica | Uredil: Žiga Kump | Oblikovanje: Eva Bvar Ravnikar | Krško, avgust 2020

Kulturni dom Krško

Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško
T: (07) 488 01 90,
E: info@kd-krsko.si

KULTURNI DOM KRŠKO

GRAD RAJHENBURG

100 let

galerija Krško