



SLOVENSKO *etnološko* DRUŠTVO
SLOVENE *ethnological* SOCIETY

Metelkova 2, 1000 Ljubljana

TISKOVINA

53 | 1,2 2013



GLASNIK Slovenskega etnološkega društva | Bulletin of the Slovene Ethnological Society

GLASNIK Slovenskega etnološkega društva

Bulletin of the Slovene Ethnological Society

53 | 1,2 2013

UDK 39(497.4)(05) ISSN 0351-2908
Trboje, junij 2013



Glasnik Slovenskega etnološkega društva (Glasnik SED):

Strokovno-znanstvena revija Slovenskega etnološkega društva
53 | 2013, št. 1–2

Bulletin of the Slovene Ethnological Society:
Scientific Journal
53 | 2013, Issues 1–2

Revija izhaja od leta 1956 kot Glasnik Inštituta za slovensko narodopisje, od leta 1959 (XV letnikov) kot Glasnik Slovenskega etnografskega društva, po letu 1976 pa kot Glasnik Slovenskega etnološkega društva. | The Bulletin had been published under the name Glasnik Inštituta za slovensko narodopisje (Institute for Slovene Ethnology Bulletin) until 1956; as Glasnik Slovenskega etnografskega društva (Bulletin of the Slovene Ethnographical Society) until 1959 (XV volumes); and as Glasnik Slovenskega etnološkega društva (Bulletin of the Slovene Ethnological Society) since 1976.

V enem letniku izidejo štiri številke. | 4 issues (1 volume) are published yearly.



SLOVENSKO *etnološko* DRUŠTVO
SLOVENE *ethnological* SOCIETY

Izdajatelj | Publisher©:

Slovensko etnološko društvo
Zanj | Represented by Anja Serec Hodžar

Ponatis celotne številke ali posameznih prispevkov in fotografij je mogoč samo z dovoljenjem uredništva in navedbo vira. | No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, without written permission from the publisher. Quotations must contain a full mention of the source.

Naslov uredništva | Address:

Slovenski etnografski muzej
Metelkova 2
1000 Ljubljana

Tel. | Tel.: (+ 386) 01 300 87 38

Fax | Fax: (+ 386) 01 300 87 35

Elektronska pošta | E-mail: info@sed-drustvo.si

Spletna stran | Website: <http://www.sed-drustvo.si/>

Uredniški odbor | Editorial Board:

Tatjana Vokič Vojkovič: glavna urednica | Editor-in-Chief

dr. Bojan Knific: odgovoren urednik | Editor-in-Charge

dr. Mateja Habinc, mag. Martina Piko-Rustia, Anja Serec Hodžar: članice | Members

dr. Peter Simonič, dr. Boštjan Kravanja: gostujoča urednika | Guest Editors

Prispevke so recenzirali uredniški odbor in zunanji recenzenti. Redakcija št. 1–2, 53 | 2013 je bila končana 27. 5. 2013. | All articles have been reviewed by the Editorial Board. The editing of this issue was completed on the 27th of May 2013.

Za znanstveno in strokovno vsebino svojih prispevkov odgovarjajo avtorji. | The authours are solely responsible for the content of their articles.

Lektorica | Language Editor:

Irena Destovnik

Prevodi angleških povzetkov in izvlečkov | Translation into English:

Nives Sulič Dular

Bibliografska obdelava v programskem sistemu COBISS | Article Classification:

Breda Pajsar

Oblikovanje | Design:

Ana Destovnik

Računalniški stavek | Computer Typesetting:

Tiskarna Jagraf d. o. o.

Tisk | Printed by:

Tiskarna Jagraf d. o. o.

Naklada | Circulation:

400 izvodov | 400 copies

Cena posamezne številke | Price per Issue: 5 EUR

Letna naročnina | Yearly Subscription: 20 EUR

Transakcijski račun SED | SED Transaction Account Number: 02083-0016028646 NLB, d. d., Mestna hranilnica

Distributer | Distribution: BUČA d. o. o.

UDK 39(497.4)(05)**ISSN 0351-2908**

Glasnik SED je indeksiran v bazah podatkov | Glasnik SED is entered into the following data bases:

Anthropological Index Online (AIO RAI) <http://aio.anthropology.org.uk>

Anthropological Literature <http://hcl.harvard.edu/tozzer/al.html>

ULRICH's International Periodical Directory (I.P.D.) <http://www.ovod.com>

RILM Abstract of Music Literature <http://www.rilm.org/prime-jt.htm> 1#G

International Bibliography of the Social Sciences (IBSS)

<http://www.lse.ac.uk/collections/IBSS/about/journalsG.htm>

CAB Abstract <http://www.cabi.org>

ProQuest <http://www.proquest.com>

Revijo subvencionirata Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS in Ministrstvo za kulturo RS.. Revija je vpisana v evidenco javnih glasil, ki jo vodi Ministrstvo za kulturo RS pod zaporedno št. 550. | The Bulletin is subsidized by the Slovenian Research Agency and the Slovene Ministry of Culture.. The Bulletin has been entered in the record of public printed media at the Slovene Ministry of Culture under the number 550.

Fotografija na naslovnici | Front Cover:

Motor je dostopno in najhitrejše družinsko prevozno sredstvo v indijskem velemestu Mumbai.

Foto: Peter Simonič, Mumbai, december 2010

A motorbike is an affordable and also the fastest vehicle for families living in the Indian metropolis of Mumbai.

Photo: Peter Simonič, Mumbai, December 2010

Izšlo | Published:

Trboje, junij 2013 | June 2013

Spoštovane bralke in spoštovani bralci!

Pred vami je letošnja prva dvojna številka *Glasnika SED*; pri nastanku vsebine je sodelovalo 67 avtorjev, skupaj pa objavljamo 79 znanstvenih, strokovnih in drugih prispevkov.

Uvodoma se spominjamo 80-letnice etnologinje kustosinje Anke Novak in njenega doprinosa k etnologiji Gorenjske ter 100-letnice rojstva slovenskega etnomuzikologa dr. Valensa Voduška, ki je sedemindvajset let vodil Glasbenonarodopisni inštitut (GNI) ZRC SAZU in postavljajl njegove znanstvenoraziskovalne temelje.

Po 13 letih v tokratni številki *Glasnika SED* spet objavljamo obsežnejši tematski sklop člankov iz neevropske etnologije pod skupnim nazivom Južna Azija v raziskavah etnologije in kulturne antropologije; dr. Peter Simonič in dr. Boštjan Kravanja sta zbrala in uredila sedem izvirnih znanstvenih člankov, ki analizirajo razmerja med tradicionalnimi indijskimi in zahodnimi konceptijami zdravja in bolezni, sodobno južnoazijsko ekonomijo ter aktualne teme današnje Indije in sveta s pomočjo študij staroindijskih kultur.

Sledijo Razglabljanja s štirimi znanstvenimi in z enim strokovnim člankom, in sicer o življenju in delu Berta Pribca, enega najbolj ustvarjalnih književnikov slovenskega izseljenstva, petih svetovno znanih fotografij, ki jih povezuje skupno lokalno oziroma sociološko ozadje, ritualih, povezanih z vinskimi kraljicami z vidika antropologije in etnografije spola, produkciji kraja v kontekstu neoliberalne ekonomije z analizo sodobnih projektov v makedonski Strumici ter poustvarjanju preteklih ljudskoglasbenih in ljudskoplesnih praks.

V nadaljevanju objavljamo 12 knjižnih recenzij in poročil, med njimi tudi o dveh knjižnih izdajah Slovenskega etnološkega društva v letu 2012, in predstavljamo šest novih tiskov s področja etnologije in sorodnih ved.

Muzeološke strani posvečamo 60-letnici Goriškega muzeja, v rubriki Razstave ocenjujemo in poročamo o 11 gostujočih, prenovljenih ali na novo postavljenih stalnih razstavah, sledita še prispevka s področja konservatorstva in restavradorstva, poročilo o Dnevih etnografskega filma 2013 ter refleksija o angažirani (vizualni) etnografiji.

V rubriki Slovenci zunaj meja Republike Slovenije tokrat lahko beremo o skrbi za ohranjanje snovne in nesnovne dediščine na avstrijskem Štajerskem, Koroškem in v Reziji. V nadaljevanju predstavljamo aktualne domače in mednarodne dogodke in projekte ter zanimive vsebine s področja etnologije kot ljubiteljske dejavnosti.

Delovanje Slovenskega etnološkega društva v prvi polovici letošnjega leta je zaznamoval zlasti volilni zbor članov SED, ki je bil 5. marca v prostorih Slovenskega šolskega muzeja v Ljubljani. Na njem je Zbor članov izvolil novo vodstvo in organe društva za mandatno obdobje 2013–2015. Podrobneje o volilnem zboru, novem vodstvu in programu dela poročamo na Društvenih straneh, prav tako o opravljenih aktivnostih SED v obdobju od julija 2012 do marca 2013, etnoloških delavnicah, etnoloških večerih in strokovnih ekskurzijah SED ter o dveh slavnostnih nagradjenih v letu 2012 – Fanči Šarf (Murkova nagrada) in Iztoku Ilichu (Schwentnerjeva nagrada). V Odmevih tokrat sledimo etimologiji krajevnih imen Ovsiše in Pržanj.

Na koncu objavljamo še dva pomembna razpisa in poziv SED. Prijave na razpis za podelitev Murkove nagrade, Murkovega priznanja in Murkove listine za dosežke v etnologiji na Slovenskem za leto 2012/13 oddajte do 5. septembra 2013, predloge besedil za objavo v Knjižnici Glasnika SED 2014 pa do 30. novembra 2013. Hkrati vas SED vljudno vabi tudi k udeležbi na posvetu Interpretacija kulturne dediščine, ki bo 18. oktobra 2013 v prostorih Slovenskega etnografskega muzeja v Ljubljani.

Tatjana Vokić Vojkovič
glavna urednica

		Jubileji	Anniversaries
7	Tatjana Dolžan Eržen	Etnologija je življenje Ethnology Is Life	
8	Marko Terseglav	Stoletnica rojstva dr. Valensa Voduška (1912–1989) 100 th Anniversary of the Birth of Dr. Valens Vodusek (1912–1989)	
		J. Azija v raziskavah etnolog. in kult. antropolog.	S. Asia in Ethnolog. and Anthropolog. Studies
10	Peter Simonič, Boštjan Kravanja	Južna Azija v raziskavah etnologije in kulturne antropologije: Uvodnik South Asia in Ethnological and Anthropological Studies: Editorial	
12	Maja Kolarevič, Danijel Bandelj	Med tradicijo in znanostjo: Prenosi medicinske vednosti med Evropo in Indijo Between Tradition and Science: Transfer of Medical Knowledge between Europe and India	
19	Patricia Junge	Sodobna ajurveda v Indiji: Ohranjanje identitete v transkulturnem svetu Modern Ayurveda in India: Preservation of Identity in a Transcultural World	
25	Tanja Ahlin	Prehajanje praks zdravljenja in z zdravjem povezanih konceptov med kontinenti in kulturami: Joga v Evropi, anoreksija v Aziji Processes of Exchange of Healing Practices and Health-Related Concepts between Continents and Cultures: Yoga in Europe and Anorexia in Asia	
32	Peter Simonič	Sladkorne zadruge v Maharaštri: Gospodarski, socialni in okoljski vidiki kmetijstva Sugar Cooperatives in Maharashtra: Economic, Social, and Environmental Aspects of Agriculture	
41	Boštjan Kravanja	Velika plaža, majhna vas: Nahrbtnikarstvo in turistični prostori na južnošrilanskih obalnih destinacijah Large Beach, Small Village: Backpacker Tourism and Tourist Spaces in the Coastal Destinations of Southern Sri Lanka	
52	Tamara Ditrich	Predstavitve ženskih vlog v »Manujevem zakoniku«: Matere, žene in hčere Presentations of Female Roles in the "Laws of Manu": Mothers, Wives, Daughters	
57	Zmago Šmitek	Simbolika zaprtih svetih prostorov v tradicionalnih kulturah Indije The Symbolism of Enclosed Sacred Places in Traditional Cultures of India	
		Razglabljanja	Reflections
63	Breda Čebulj Sajko	Bert Pribac – istrski Avstralec: Njegovo življenje in literarno ustvarjanje Bert Pribac, an Australian from Istria: His Life and Literary Work	
71	Sandra Jazbec	Praksa fotografiranja skupin s skupnim lokalnim ali družbenim ozadjem Photographing Groups with a Common Local or Social Background	
79	Mojca Ramšak	Vinske kraljice v risu promocije in lepotnih tekmovanj Wine Queens within the Magic Circle of Promotion and Beauty Pageants	
88	Miha Kozorog	Predstave o mestu kraja, monopolna renta in geografija lokalnih razlik na primeru Strumice v Makedoniji Concepts of the Locality of Place, Monopoly Rent, and Geography of Local Differences The Example of Strumica, Macedonia	
96	Bojan Knific	Spoznavanje in ustoličevanje poustvarjanja preteklih ljudskoglasbenih in ljudskoplesnih praks: (Učin) Kovanje izobraževanj Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti v zadnjem desetletju Recreating Folk Music and Folk Dance Practices of the Past: Effects of the Training Programs of the Republic of Slovenia Public Fund for Cultural Activities in the Last Decade	
		Knjižne ocene in poročila	Book Reviews
102	Jasna Fakin Bajec	Aleksander Panjek (ur.): Istrski praznik: Preteklost, sedanost, avtentičnost: Šagre in ljudski prazniki v severni Istri Aleksander Panjek (ed.): Istrian Holiday: The Past, the Present, Authenticity: Festivals in Northern Istria	
104	Peter Fister	Helena Rožman: Razvojno varstvo stavbne dediščine na primeru Kostanjevice na Krki Helena Rožman: Development Renovation of Heritage: A Case Study of Kostanjevica na Krki	

105	Ljubo Lah	Milena Hazler-Papič: Obravnava institucionalno varovane kulturne dediščine v prostorskem planskem procesu Milena Hazler-Papič: Institutionally Protected Cultural Heritage in the Spatial Planning Process
106	Jerneja Ferlež	Zdenka Semlič Rajh, Žiga Oman in Lučka Mlinarič: Maribor - mesto, hiše, ljudje: Stavbna zgodovina starega mestnega jedra med sredino 18. stoletja in letom 1941 Maribor - The City, Its Houses, and Its People: Architectural History of Its Historic Center between the Mid-18 th Century and 1941
108	Helena Rožman	Alenka Černelič Krošelj in Tita Porenta (ur.): Josipina Hočevar – Radovljčanka v Krškem: Zbornik prispevkov in predstavitev Josipininega leta (7. oktober 2010–7. oktober 2011) Alenka Černelič Krošelj and Tita Porenta (eds.): Josipina Hočevar, a Native of Radovljica, in Krško: A Miscellany of Papers and Presentations during the Josipina Hočevar Year (October 7, 2010 – October 7, 2011)
110	Zmago Šmitek	Boris Čok: V siju mesečine: Ustno izročilo Lokve, Prelož in bližnje okolice Boris Čok: In the Glow of Moonlight: Oral Tradition of Lokva, Prelož, and the Surrounding Area
111	Marko Terseglav	Barbara Ivančič Kutin: Živa pripoved v zapisu: Kontekst, tekstura in prekodiranje pripovedi Tine Kravanja iz Bavščice Barbara Ivančič Kutin: Living Narrative Set on Paper: Context, Texture, and Transcoding of the Narratives Recounted by Tina Kravanja from Bavščica
112	Marko Terseglav	Katalin Hirnök Munda in Helena Rožman: Živeti z dediščino: Zbornik referatov mednarodne konference Katalin Hirnök Munda and Helena Rožman: Living with Heritage: Proceedings of the International Conference
113	Nina Vodopivec	Tita Porenta: »Če se bom odločil graditi, potem bom gradil najmodernejše«: Priložnosti in pasti slovenskega trgovca in podjetnika Petra Kozine (1876-1930), ustanovitelja tovarne čevljev Peko v Trziču Tita Porenta: "Should I Decide to Build a Factory I Shall Build a State-of-the-Art One!" Business Opportunities and Venture Pitfalls of Slovene Merchant and Entrepreneur Peter Kozina (1876–1930), the Founder of the Peko Shoe Factory in Tržič
115	Tita Porenta	Bojan Knific: Tržiška dekleta daleč slovê: Prežitki oblačenja in z oblačenjem povezanih dejavnosti Tržičanov in okoličanov iz obdobja pred sredino 20. stoletja Bojan Knific: The Maidens of Tržič Are Famed Far and Wide: Survivals from the Period Prior to the Mid-20 th Century of the Clothing Culture and Dress-Related Activities in Tržič and Its Vicinity
117	Katja Hrobat Virloget	Jasna Fakin Bajec: Procesi ustvarjanja kulturne dediščine: Kraševci med tradicijo in izzivi sodobne družbe The Process of Creating Cultural Heritage: People of the Karst between Tradition and the Challenges of Modern Society
119	Iztok Ilich	Starinarna: Spretna kuharica Antiquaria: The Skillful Cook
120	Iztok Ilich	Novi tiski na kratko Briefly on New Releases
		Muzeološke strani Museology Pages
122	Inga Miklavčič-Brezigar	Ob šestdesetletnici Goriškega muzeja 60 th Anniversary of the Museum of Nova Gorica
		Razstave Exhibition
124	Živa Deu	Peter Fister, slike in risbe – življenjski opus The Paintings and Drawings of Peter Fister: His Life's Opus
126	Tatjana Dolžan Eržen	Spominjamo se »lubenskih čipinarjev«: Ljubenski lončarji in njihovi izdelki Remembering the <i>Lubenski Čipinarji</i> : The Potters of Ljubensko and Their Products
127	Ida Gnilšak	Zakladi Gorenjske: Iz zbirk gorenjskih muzejev The Treasures of Gorenjska: From the Collections of the Museums of Gorenjska
128	Sandra Jazbec	Razstava Stojana Kerblerja: Življenje, tako kot je Life as It Is: The Exhibit of Stojan Kerbler

130	Sandra Jazbec	Razstava Franja Bahovca: Prizori iz preteklosti Scenes from the Past: The Exhibit of Franjo Bahovec
132	Mateja Kos	EkoRešitve 2, oblikovanje vsakdana: Iz zbirke oblikovanja Farnesina (Collezione Farnesina Design) EcoSolutions 2, Designing the Everyday: The Farnesina Design Collection (Collezione Farnesina Design)
133	Franc Kuzmič	Judovski vojaki Avstro-Ogrske na soški fronti Austro-Hungarian Jewish Soldiers on the Isonzo Front
135	Lea Kužnik	Interaktivni vodnik Moj muzej: Drugačen vodnik po stalnih razstavah Medobčinskega muzeja Kamnik <i>My Museum</i> Interactive Guide: A Different Guide through the Permanent Collections of the Intermunicipal Museum of Kamnik
136	Tita Porenta	»Lepšega pač ni na svetu, kot je naš čevljarški stan ...« : Žirovsko čevljarstvo skozi čas "Surely There Is Nothing Better in the World Than the Shoemaker's Trade": The Shoemaking Tradition of Žiri through Time
139	Vladimir Šlibar	Alma M. Karlin Poti: Nova stalna razstava v Pokrajinskem muzeju Celje The Journeys of Alma M. Karlin: A New Permanent Exhibit at the Celje Regional Museumž
140	Maja Zupančič	Vitez, dama in zmaj: Dediščina srednjeveških bojevnikov The Knight, the Lady, and the Dragon: The Heritage of Medieval Warriors
		Konservatorske strani Conservation Pages
142	Alenka Černelič Krošelj	Zaključek projekta »Celostna prenova gradu Rajhenburg« Completion of the <i>Integrated Renovation of the Rajhenburg Castle</i> Project
144	Bernarda Jesenko Filipič	Freske na profanih objektih v osrednjem delu Poljanske doline Frescoes on Secular Buildings in the Central Part of Poljanska Dolina
		Etnografski film Ethnographic Film
148	Naško Križnar	Dnevi etnografskega filma 2013 Days of Ethnographic Film 2013
149	Miha Novak, Miha Poredoš	Pozor – teren na cesti! Caution – Fieldwork on the Road!
		Slovinci zunaj meja Rep. Slovenije Slovenes Living Beyond the Borders of the Rep. of Slovenia
151	Elisabeth Arlt	Judovska dediščina v Gradcu in Mariboru Jewish Heritage in Graz, Austria and Maribor
153	Martina Piko-Rustia	Z idealizmom nad plesen: Skrb za materialno kulturno dediščino na Koroškem Employing Idealism against the Mold: Caring for Material Cultural Heritage in Carinthia, Austria
156	Sandro Quaglia	Plocava hiša na Solbici v Reziji Plocava House in Stolvizza, Resia
		Poročila Reports
158	Branko Šuštar, Marjetka Balkovec Debevec	Zgodbe šolskih zvezkov v Slovenskem šolskem muzeju: O razstavi in simpoziju Stories of School Notebooks at the Slovenian School Museum: The Exhibit and the Conference
160	Ana Beno	Srečanje kulturne dediščine Slovenije: Preučevanje nesnovne dediščine na primeru pustnih šeg Cultural Heritage Meeting: The Example of Carnival Customs
161	Dragica Čeč	36. Zborovanje Zveze zgodovinskih društev Slovenije – Zgodovina otroštva 36 th Convention of the Historical Association of Slovenia – The History of Childhood
162	Anja Jerin	Nesnovna kulturna dediščina Slovenije: Aktivnosti Koordinatorja varstva žive kulturne dediščine leta 2012 Intangible Heritage of Slovenia: Activities of the Coordinator for the Safeguarding of Living Heritage in 2012
165	Polona Kavčič	Cerkljansko rokodelsko društvo Driklc je potegnilo voz naprej! The <i>Driklc</i> Handicraft Society Pulled the Wagon Forward!

167	Miha Markelj	Svetovna turistična borza (WTM London) 2012 in kulturna dediščina World Travel Market (WTM London) 2012 and Cultural Heritage
169	Katarina Sekirnik	Prvo lesostrugarsko srečanje na Slovenskem: Visoko pri Poljanah nad Škofjo Loko The First Slovene Woodturning Convention in Visoko by Poljane nad Škofjo Loko
170	Špela Spanžel	40-letnica Konvencije o varstvu svetovne kulturne in naravne dediščine – Pomen konvencije danes 40 th Anniversary of the Convention for the Protection of the World Cultural and Natural Heritage, and What It Means Today
		Projekti Projects
172	Milena Antonić	Spoznaj, varuj, ohrani Discover, Protect, and Preserve
174	Eda Benčič Mohar	Projekt Revitas The Revitas Project
176	Marko Kumer	Žive legende Living Legends
178	Ljubo Lah	Dežela kozolcev: Novi muzej na prostem v Šentrupertu The Land of Hayracks: A New Skansen in Šentrupert
181	Miha Novak, Anka Kolenc	Vranov let v svobodo: Mednarodni dan prijateljstva v zavezništvu na Geossu <i>A Crow's Flight to Freedom: International Friendship Day in Alliance at GEOSS</i>
		Etnologija je povsod Ethnology is Everywhere
183	Simona Moličnik	Slovenska zemlja v pesmi in besedi Slovene Soil in Song and Words
184	Matej Ocvirk	Zgornjesavinjska kulturna in naravna dediščina na poštinih znamkah Cultural and Natural Heritage of Zgornjesavinjska Dolina on Postage Stamps
187	Valentin Skubic	Stara furmanska gostilna Pri Kamenčanu v Višnji Gori The Old Draymen Inn <i>Pri Kamenčanu</i> in Višnja Gora
		Društvene strani Society pages
189	Tita Porenta	Poročilo o delu SED: Druga polovica leta 2012 in januar-februar 2013 Slovene Ethnological Society Work Report: The Second Half of 2012 and January – February 2013
192	Jelka Pšajd	8. muzejsko-etnološka delavnica SED 8 th Ethnological and Museum Workshop of the Slovene Ethnological Society
193	Barbara Sosič	Fanči Šarf, Murkova nagrajenka za leto 2012 Fanči Šarf, Recipient of the 2012 Murko Award
194	Zora Slivnik Pavlin, Branka Berce Bratko	»Škoromatenje« v Hrušici pri Ilirski Bistrici <i>Škoromatenje</i> in Hrušica by Ilirska Bistrica
196		Volilni zbor članov SED Electoral Assembly of the Slovene Ethnological Society Members
198	Anja Serec Hodžar	Program dela SED 2013-2015 Slovene Ethnological Society Program for 2013 - 2015
199		Predstavitve predsednice SED Meet the New President of the Slovene Ethnological Society
200		Predstavitve podpredsednice SED Meet the New Vice-President of the Slovene Ethnological Society
200	Borut Telban	»Divji spomin« in Bronislaw Malinowski »Wild Memory« and Bronislaw Malinowski
202	Helena Rožman, Alenka Černelič Krošelj	Strokovna ekskurzija v Kostanjevico na Krki in Krško Excursion to Kostanjevica na Krki and to Krško

204	Marko Smole, Ana Beno, Tadej Pungartnik	Strokovna ekskurzija po Krasu in etnološki večer s prejemnicami Murkovih priznanj 2012 Excursion through the Karst and an Ethnological Evening with the Recipients of the 2012 Murko Special Recognition Award
205	Milan Vogel	Iztok Ilich, Schwentnerjev nagrajenec 2012 Iztok Ilich, Recipient of the 2012 Schwentner Award
		Odmevi Echoes
206	Silvo Torkar	Odstiranje slovenskih krajevnih imen: Ovsiše in Pržanj Slovene Place Names: Ovsiše and Pržanj
		Razpisi, vabila, obvestila Tenders, Invitations, Notices
208		Razpis za podelitev Murkove nagrade, Murkovega priznanja in Murkove listine za dosežke v etnologiji na Slovenskem za leto 2012/13 Tender for the Bestowing of the Murko Award, the Murko Special Recognition Award, and the Murko Certificate for Special Achievements in Ethnology in Slovenia for 2012/2013
208		Knjižnica Glasnika SED 2014 The Bulletin of the Slovene Ethnological Society Book Series in 2014
209		Interpretacija kulturne dediščine: Posvet SED Interpretation of Cultural Heritage: Conference of the Slovene Ethnological Society
210		Navodila za avtorje Instructions for Authors